

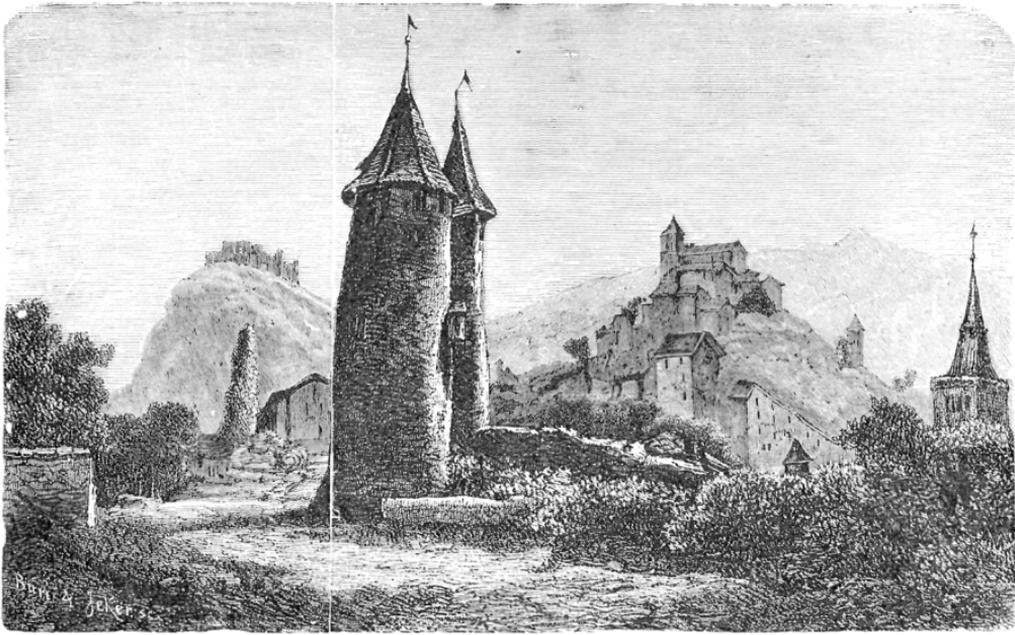


## LA TOUR DES SORCIÈRES A SION

**L**A vue de la tour des Sorcières, que représente notre hors texte, est la reproduction, en gravure sur bois, d'un tableau ou d'un peintre genevois, M. Georges, fit au milieu du siècle dernier. Outre la tour des Sorcières, M. Georges a présenté au public de nombreuses esquisses valaisannes, entre autres un « Souvenir de Véry », aux nuances délicates, qui fit la réputation de cet artiste.

Cette gravure de la tour des Sorcières, parut pour la première fois, en 1863, dans un journal littéraire, *La Suisse*, dont la librairie Francke, à Berne, était l'éditeur. Le cliché original vient d'être retrouvé par un des imprimeurs des *Annales Valaisannes*, dans un lot important de vieux métaux destinés à la fonte. — Nous avons cru bien faire en offrant à nos lecteurs et membres de la Société d'histoire du Valais romand une réimpression, sous une forme nouvelle, de cette curiosité archéologique sédunoise avant que le cliché aille prendre place dans le creuset ardent du fondeur.

C. P.



*La Tour des Sorcières, à Sion*  
d'après le tableau de M. Georges.