

Vallesia

Avec l'année 1957, la collection *Vallesia* fondée par M. André Donnet, directeur de la Bibliothèque et des Archives cantonales, s'est accrue d'un XII^e volume de plus de 300 pages. Ces volumes annuels constituent une mine précieuse de renseignements sur le Valais, dont il faut féliciter promoteur et collaborateurs.

Après les Rapports habituels sur la Bibliothèque, les Archives et les Musées du Canton, le tome XII comporte un certain nombre de Mémoires scientifiques ; nous avons dit ci-dessus l'importance du principal d'entre

eux, l'étude de M. Michel Salamin sur l'*Histoire politique du Valais sous la République helvétique*. Nous voudrions signaler encore les autres travaux réunis dans ce volume.

M. Louis Blondel y reprend tout d'abord, après Bourban et Peissard, l'étude de la *crypte de Saint-Maurice*, dont il discerne, par de patientes observations et minutieuses mensurations les trois étapes suivantes : d'abord un couloir ou petite salle dont subsiste le mur qui contient le tombeau de saint Maurice ; ce premier lieu-saint fut remanié, au VII^e siècle sinon auparavant, pour faire place à une salle plus vaste, rectangulaire, le *martyrium* ; enfin, à la fin du VIII^e siècle, de nouveaux travaux remplacèrent le *martyrium* rectangulaire par la crypte circulaire que nous connaissons. Le tombeau lui-même fut aménagé dans un mur qui faisait sans doute partie d'un ensemble de constructions romaines en rapport avec le proche sanctuaire des Nymphes, et l'on est en droit de penser que ce tombeau fut aménagé au IV^e siècle, à l'époque de l'évêque Théodore d'Octodure.

Plus loin, M. Blondel consacre une étude au *bourg de Viège* dont il rappelle l'histoire, souligne l'importance géographique et commerciale, reconstitue le développement urbanistique. Il distingue ainsi trois noyaux : a) un château primitif destiné à surveiller la route de plaine, autour duquel se forma le vieux bourg avec l'église des Bourgeois ; b) le quartier de Saint-Martin, autour de l'église paroissiale, avec les anciennes maisons de la Commune et du Dizain démolies depuis 1948 ; c) le *Hof*, l'ancienne tour des majors, puis des châtelains. Plus loin, l'ancienne souste a formé le petit quartier de la *Pflantzetta*.

M. Claude Lapaire étudie un intéressant *sceau du Grand-Saint-Bernard* pour les indulgences, dont la matrice se trouvait en 1855 dans une collection privée à Paris et a passé depuis au Musée de Hambourg. Quelque doute subsiste en principe sur l'authenticité de ce sceau, du fait qu'on n'en connaît pas d'empreintes anciennes. Cependant, M. Lapaire croit pouvoir dater des années 1480-1490 cette pièce qui complète heureusement l'iconographie et la sigillographie du Mont-Joux précédemment étudiées par MM. Quaglia et Galbreath.

Mentionnons enfin l'étude consacrée par M. G. Partsch au *développement du droit de tutelle dans l'ancien droit valaisan* (en allemand). Cette savante étude reprend divers aspects de la question touchés par des historiens antérieurs et ne manquera pas d'intéresser juristes et historiens du droit.