

qui avait exploré dans le volume précédent les restes de l'ancien monastère et du bourg de Saint-Pierre, sur la route du Mont-Joux, consacre dans ce second volume une étude aux édifices de l'Hospice du Grand St-Bernard. A la suite de ces savantes études archéologiques, M. l'abbé Hans-Anton v. Roten poursuit la nomenclature des chanoines de la cathédrale de Sion avant 1500, qu'il présente dans l'ordre alphabétique (de E à L) ; il apporte encore une note sur le château de la Soie au XV^e siècle. M. Abert Wolff, conservateur de nos Musées cantonaux, décrit la fresque du jubé de Valère, que nous lui sommes reconnaissants de nous faire connaître, d'autant plus qu'elle est complètement cachée par les stalles, elles-mêmes fort belles, de cette ancienne cathédrale. Il appartenait tout naturellement à M. l'abbé J. Schaller, curé-doyen de Loèche, de présenter le remarquable autel aux armes Meschler qui enrichit son église, après avoir disparu un temps du Valais et vagabondé jusqu'à Berlin... M. Grégoire Ghika raconte les luttes politiques pour la conquête du pouvoir temporel sous l'épiscopat de Hildebrand Jost (1613-1634), tandis que M. André Donnet, directeur des Archives cantonales, édite deux lettres de Napoléon I^{er} sur le Valais, que les Archives du canton ont eu la bonne fortune d'acquérir tout récemment. Enfin, Mlle Marie-José de Rivaz publie dans cet ouvrage la belle conférence dont elle avait donné lecture à notre assemblée du 24 novembre 1946 sur une Bibliothèque valaisanne du XVIII^e siècle qui n'est autre que celle qu'avaient réunie ses ancêtres et qui fait aujourd'hui partie des fonds de la Bibliothèque cantonale.

Le tome III de *Vallesia*, paru au début de l'été dernier, ne le cède pas en intérêt à ses devanciers. Nous y retrouvons le nom de M. Blondel, qui présente le résultat des fouilles qu'il a conduites pendant plusieurs années à St-Maurice sur l'emplacement des anciennes basiliques, dont il établit la succession et restitue le plan avec une patience et une érudition en tout point remarquables. Nous devons ensuite une savante étude archéologique et comparative sur la vénérable église de St-Pierre de Clages à M. Pierre Bouffard, dont les conclusions sont assez inattendues du point de vue typologique, et qui sont d'autant plus précieuses. M. v. Roten termine son catalogue des chanoines de Sion au moyen-âge (M-Z), qu'il fait suivre de quelques constatations statistiques sur l'origine de ces ecclésiastiques. De son côté, M. Wolff, qui a pour mission de veiller sur notre patrimoine artistique, nous décrit les fresques d'une pharmacie sédunoise au XVI^e siècle.

Tel est le riche contenu, élégamment présenté autant que savamment, de l'annuaire *Vallesia*.

Une quatrième publication nous est parvenue : PAGES MONTHEYSANNES, dont un seul cahier a paru jusqu'ici ⁶, mais qui se propose de paraître une fois chaque année comme bulletin du « Vieux-Monthey ». M. Louis Borgeaud, président de cette Association et membre du Comité de la Société d'Histoire du Valais Romand, est l'initiateur de cette publication pour laquelle il s'est assuré le concours de MM. Fr. Delacoste, Jean Graven, Marc-R. Sauter, et de plusieurs collaborateurs qui signent avec des initiales dont nous n'avons pu percer tous les mystères. Fort élégamment présentée, cette plaquette évoque tour à tour le souvenir de M. Jules-Bernard Bertrand (1882-1943) à l'occasion du V^e anniversaire de sa mort et de l'érection d'un monument à sa mémoire aux Giettes ⁷, les découvertes préhistoriques et romaines de La Barmaz sur Collombey et de Marendeux sur Monthey, les fusions de Choëx et Outre-Vièze avec Monthey, les localités de la région, enfin la vie politique, religieuse, industrielle, intellectuelle ou musicale du chef-lieu du district avec ses diverses sociétés, le tout agrémenté de nombreuses illustrations.

C'est un peu une publication analogue que nous offre L'HARMONIE MUNICIPALE DE MONTHEY ⁸ pour son 150^e anniversaire. Fort bien présenté

⁶ No 1, août 1948, 66 pages, Imprimerie Rhodanique, St-Maurice.

⁷ Cf. *Annales Valaisannes*, 1948, pp. 452-453.

⁸ 96 pages, Roto-Sadag, Genève.

également, avec les couleurs de la ville, le volume contient une étude historique sur ce siècle et demi (1798-1948) d'activité musicale et civique, étude due à la plume de notre vice-président de la Société d'Histoire, M. Dr Alfred Comtesse. Là encore, l'image complète admirablement le texte, et quand on sait les recherches que nécessite une telle moisson, on doit féliciter ceux qui s'y sont voués, en particulier notre trésorier, M. Ulysse Casanova.

Des circonstances exceptionnelles nous ont valu encore d'autres plaquettes que nous tenons à signaler brièvement dans cette revue. Ce fut d'abord l'inauguration du drapeau de la Société de chant « L'Echo d'Arbignon », le 1^{er} juin 1947, qui donna naissance à une plaquette dans laquelle M. Armand Chambovey, président de la Commune, a rassemblé d'intéressantes NOTES HISTORIQUES SUR COLLONGES avec la liste des Présidents depuis plus d'un siècle⁹. L'inauguration de l'église de Dorénaz, le 18 juillet 1948, fut pareillement l'occasion pour cette commune de publier une brochure contenant des GLANES HISTORIQUES SUR DORENAZ, ainsi que la liste de ses Présidents depuis 1839 et des notices sur les sociétés et les mines de l'endroit¹⁰. Ce sont là d'utiles autant qu'agréables publications dont nous tenons à féliciter les initiateurs, car ils contribuent à faire mieux connaître leur terroir et son passé comme son état présent. Si d'autres localités ont fait ou faisaient paraître de semblables plaquettes, c'est avec le même plaisir que nous les signalerons ici, pour autant que nous en aurons connaissance...

Nous nous en voudrions cependant de ne pas relever au moins en passant les notices que publia de 1942 à 1947 dans son BULLETIN PAROISSIAL¹¹, M. le chanoine Maurice Ribordy, prieur de BOURG ST-PIERRE, sur ses prédécesseurs depuis le moyen-âge. On sait que *les prieurs de ce Bourg* n'ont pas été au cours des siècles uniquement pasteurs de paroisse, mais souvent aussi prieurs claustraux de l'Hospice du Grand St-Bernard et intimes collaborateurs, voire remplaçants, des Révérendissimes Prévôts. Cette situation spéciale tient sans doute au fait que le célèbre Hospice est sis sur le territoire de Bourg-St-Pierre ; elle remonte peut-être aussi à ce monastère de St-Pierre qui existait audit Bourg et qui précéda l'Hospice sur la montagne.

C'est encore la pensée de l'Hospice qui nous conduit à parler ici de la nouvelle REVUE VALDÔTAINE DE PENSÉE ET D'ACTION RÉGIONALISTES¹². « Nouvelle » revue ? A vrai dire, elle existait déjà avant 1927 sous le titre latin *Augusta Praetoria*, mais, pour citer les propres termes des rédacteurs actuels, « en 1927, l'intolérable gallophobie d'un régime despotique lui avait barré le chemin. Elle dut se taire, et attendre des temps meilleurs, pour se remettre en route ». Nos lecteurs se rappellent peut-être une assez longue note bibliographique que le regretté Jules Bertrand consacra en 1939¹³ à une série de publications de la Vallée d'Aoste. Après avoir évoqué les relations séculaires qui rapprochent le Valais et la Vallée d'Aoste, il continuait : « Cette très brève introduction expliquera pourquoi nous ne pouvons rester indifférents à ce qui se passe chez nos voisins. » Il désirait qu'on comprît bien à quel point la suppression de la langue française dans cette Vallée l'avait choqué, indigné même, et il voulait que ses lignes fussent pour les Valdôtains « un message de sympathie et de cordialité ». Il aurait voulu dire plus encore, et il avait d'abord écrit en conclusion : « Courage ! les beaux jours reviendront ! » Mais il fallait être prudent et cette ultime phrase qui pouvait paraître à la fois une menace et une prophétie fut retranchée, bien qu'à contre-cœur... Quelle ne serait pas aujourd'hui la joie de Bertrand en voyant ses espérances réalisées ! Parmi les sujets traités par la nouvelle revue, nous avons relevé spécialement la *question*

⁹ Pillet, Martigny.

¹⁰ Impr. Rhodanique, St-Maurice.

¹¹ Impr. St-Augustin, St-Maurice.

¹² Quartara, Turin.

¹³ *Annales Valaisannes*, pp. 559-561.