

BAS POUR DAMES



RÉCLAME
Marchandises de qualité très solide

BAS coton noir, bouts et talons renforcés, forme jambe, qualité d'usage, la paire **-95**

BAS noir, belle qualité fine, très élastique, forme jambe, avec couture bien renforcée, très solide, la paire **1.50**

BAS noir, qualité fine, avec couture, talons, bouts et semelles solidement renforcés, la paire **1.95**

BAS couleurs, qualité excellente, avec couture, entièrement renforcée, en gris, taupe et beige, la paire **3.50**

BAS en fil mercerisé ou beau macco, en noir, à couture, talons et semelles renforcés, très solide, la paire **2.50**

BAS en fil mercerisé, qual. supérieure, marque « Becopa », en noir et couleurs, diminués, talons hauts et jambes bien renforcées, **notre réclame**, la paire **4.50**

AU SANS RIVAL - NEUCHÂTEL

Société coopérative de Consommation

A l'occasion de la FOIRE du lundi 19 mars

Grande vente de chaussures à notre magasin de Fontaines

REUTTER & DUBOIS

TÉLÉPHONE 170

COMBUSTIBLES

Magasin de beurre et fromage

Rue du Trésor R.A. STOTZER Rue du Trésor

Vacherin - Mont-d'or
1^{er} choix, fr. 2.40 le kg., par boîte d'env. 2 kg.
Rabais pour revendeurs. Expédition au dehors

Peugeot C'est que, actuellement, elle possède la plus formidable équipe d'ingénieurs et techniciens du monde.

Agents de Peugeot pour la contrée **Garage Patthey**

FABRIQUE DE MEUBLES PESEX
RUE DE LA GARE 2 TÉLÉPHONE 14 RUE DE NEUCHÂTEL 6
SKRABAL & VOEGELI

TOUJOURS GRAND CHOIX EN
CHAMBRES A COUCHER
SALLES A MANGER
FABRICATION SOignée ET GARANTIE
Prix très bas

G. ANTOINE

Etablissements Horticoles et Pépinières
COLOMBIER Téléphone 61

Parcs et Jardins

Antoinette Mélon A. Nergel
Pour obtenir un beau jardin, adressez-vous à l'Etablissement G. ANTOINE, qui vous exécutera soigneusement tous travaux de: CREAION. — TERRASSEMENTS (Matériel Decauville). — PLANTATIONS — TRANSPLANTATIONS — TAILLE — ENTRETIEN. Installation de terrains de jeux. — Roseraies. Jardins fruitiers — Vergers. — Jardins de Plantes vivaces. — ...
Demandez-lui: Etudes, Conseils, Devis, Projets artistiques établis par son BUREAU TECHNIQUE.

Grand Bazar Schinz, Michel & C^{ie}

RUE SAINT-MAURICE 10, NEUCHÂTEL

APRÈS INVENTAIRE

Vente annuelle

D'OBJETS HORS SÉRIES

Cristaux - Faïences - Porcelaines
Articles de ménage - Maroquinerie - Laques du Japon - Parfumerie - Lampes électriques - Articles fantaisie de tout genre, etc.

Je viens d'acheter un SOLDE de

138 MANTEAUX POUR DAMES

mi-saison et caoutchouc je les offre :

en caoutchouc à fr. 14.50 et 19.50
en gabardine et serge, 39.- 25.- 19.- 17.- 15.-

En outre, nous offrons dans les

Manteaux, grande nouveauté

serge et gabardine pure laine

85.- 75.- 65.- 59.- 52.- 47.- 41.- 34.50

Jules BLOCH, Neuchâtel

Soldes et Occasions

CINÉMA DU THÉÂTRE

Du jeudi 15 au dimanche 18



RIO-JIM

dans LE PRIX DE L'HONNEUR

Cidre

fermenté, clair, garanti pur jus de fruits. Ire qualité. En fûts de 50 à 600 litres.
Cidrerie d'Yverdon
Téléphone 2.77 JH 50252 c

Messieurs!

Nous mettons en vente:

Bottines Box calf brun, système cousu main	26.80
Bottines Box calf noir, système cousu main	15.75
Bottines Box calf noir, deux semelles	24.50
Bottines Box calf noir double de peau	29.80

Chaussures J. KURTH
Neuchâtel - Place de l'Hôtel-de-Ville

que dangereuse. Bien que lancés à une allure impétueuse, les chevaux avaient pris instinctivement la peine de ne pas fouler aux pieds les blessés.

Deux des chevaux, cependant, avaient été tués sur le coup; un autre avait eu une patte de devant cassée, ce qui obligea le comte de Chantereau à prier un piqueur de le saigner, pour abrégier ses souffrances.

Les autres chevaux s'étaient tous relevés; quelques-uns, de peur, avaient pris le mors aux dents et s'étaient enfilés de tous côtés, d'un galop furieux, qui lançait derrière eux de la terre et de ses pierres.

Les dames pansaient les blessés. Un des piqueurs avait le visage éraflé, l'arcade sourcilière ouverte, le nez fendu, et le sang s'échappait à flots de ses nombreuses blessures.

Un autre piqueur avait été transporté, évanoui, dans une voiture, et des personnes empressées autour de lui essayaient de le ranimer.

Quelques cavaliers qui n'avaient pas su éviter la chute, mais qui avaient été avertis du danger par la culbute des piqueurs, s'étaient écroulés, effondrés, abattus, mais en choisissant un endroit propice pour éviter à eux-mêmes et à leur monture une mort certaine. Ils s'étaient relevés promptement, avec quelques bosses et quelques plaies, les vêtements déchirés, et s'étaient mis à l'écart pour enlever avec des pichenettes la boue de leur costume et réparer le désordre de leur toilette.

Un médecin, qui se trouvait au nombre des invités, avait envoyé le chauffeur d'une automobile au château pour y chercher une boîte de pharmacie et il se prodiguait pour le soulagement des blessés.

M. le comte de Chantereau, qui avait évité la chute, se montrait désespéré de voir se terminer par des émotions si violentes une partie de

plaisir à laquelle il avait convié ses meilleurs amis. Il n'avait pas encore songé à se demander quelle pouvait être la cause de cette catastrophe, lorsqu'en courant de l'un à l'autre des blessés, il s'embarassa le pied dans un fil de fer tendu solidement au-dessus du sol au moyen de deux piquets fichés profondément en terre.

Ce fut une révélation. Il était évident que ce fil de fer invisible avait été tendu dans une intention criminelle, pour faire tomber les chevaux et tuer ceux qui les montaient.

Le comte inspecta le lieu où s'était produit l'événement et remarqua que toute la colline, en cet endroit, était hérissée de piquets supportant des fils de fer tendus à des hauteurs différentes. Il accusa aussitôt les braconniers de cette scélératesse et appela ses garde-chasse, qui avaient reçu la consigne de parcourir le bois le matin même et de visiter tous les lieux que la chasse devait parcourir.

Dans l'excès de son indignation, il leur adressa des reproches véhéments et s'oublia jusqu'à leur faire cette injure de leur déclarer qu'il se demandait s'ils n'étaient pas les complices des bandits.

Les gardes protestèrent, affirmant qu'ils avaient parcouru la forêt dans tous les sens et même qu'ils avaient eu l'idée de passer la nuit à surveiller les abords du bois pour empêcher tout guet-apens, mais que l'orage terrible qui avait sévi les en avait empêchés.

Cette folle chevauchée vers cet accident tragique avait duré moins de temps qu'il n'en faut pour la raconter et Anne Brisebarre, de son lieu d'observation, avait vu s'en dérouler toutes les péripéties.

Elle avait dû s'asseoir sur le talus du chemin. L'émotion paralysait toutes ses facultés; elle était incapable de prononcer une parole, et d'un geste instinctif, elle avait placé sa main devant

les yeux de sa petite sœur pour lui ôter la vision de tant d'horreur.

Elle demeurait le cœur serré, l'âme en détresse, accablée par la responsabilité de ce grand malheur, car, sans savoir à juste qu'il avait pu en préméditer la réalisation criminelle, elle se pénétrait de cette idée que le farouche Agostini n'y était pas étranger et que l'expression diabolique de son visage, lorsqu'elle avait parlé la veille de la chasse qui devait avoir lieu, lui avait fait pressentir quelque chose de monstrueux.

Elle détestait cet homme instinctivement. Elle avait à son approche un mouvement de recul comme on en a à la vue d'un serpent enroulé dans un sentier où l'on promène sa paisible rêverie. Elle devinait à cet homme, dont les yeux flambaient d'un éclat inaccoutumés lorsqu'il était survenu un malheur à quelqu'un, des desseins sataniques. Elle ne se permettait pas de le juger parce qu'elle redoutait de porter un jugement téméraire, mais il lui inspirait trop d'antipathie et même de répulsion pour qu'elle ne fût pas portée à le supposer l'âme de toutes les ténébreuses actions commises dans la contrée depuis quelque temps.

Anne était désespérée à la seule pensée d'avoir pu déterminer, par une parole imprudente, une peine à sa protectrice. Elle redouta par surcroît de voir accuser son père du forfait qui venait d'être commis, puisque, la veille encore, on lui avait fait un affront et causé un grand préjudice en tuant sa petite chienne. Elle était bien sûre que Brisebarre était incapable d'une vengeance, d'une fourberie et d'une déloyauté; mais comment prouver cette fois qu'il n'était pas l'auteur de cette vilaine action lorsqu'on lui avait fourni la veille un motif de rancune?

Elle savait bien, après ce qui s'était passé, qu'elle ne serait jamais la femme de Pierre Gi-

rardot; mais elle se consolait en faisant bénéficier ses chers petits de toutes ses facultés affectueuses. Elle était prête à accepter la loi du sacrifice pourvu qu'elle vécut dans la tranquillité et non plus dans la terreur comme elle le faisait depuis quelque temps.

Son cœur, gonflé de sanglots, crevant de peine, l'étouffait. Elle se rappelait, dans son chagrin, mille choses oubliées, lointaines ou proches, des petits détails de son enfance qui lui avaient fait espérer un avenir plein de bonheur... et c'était le malheur qui était venu.

Tout à coup, elle pâlit et elle eut une crispation au cœur: elle se rappelait parfaitement que, le soir où les gendarmes étaient venus perquisitionner, elle s'était assoupie en attendant son père et que, pendant ce demi-assoupissement, elle avait eu la vision d'un homme prenant le fusil, en nettoyant le canon, le remétant à sa place. Or, cet homme, à n'en pas douter, elle se le rappelait parfaitement, c'était Agos... Horreur! Un assassin aurait fréquenté sa maison...

Une angoisse infinie l'envahissait. Elle se dit: « Je suis folle, j'ai la fièvre », mais quelque chose au fond d'elle-même protestait: « Non, tu ne l'es pas trompée », lorsque Mme la comtesse de Chantereau arriva, souriante, avec des paquets pleins de mains.

— Voici pour la mignonne Cécile et pour le bon petit Jean; et puis, voici pour vous, ma chère enfant. Ce sont des surprises. Et voici pour la maison. Ne me remerciez pas...

La comtesse allait poursuivre, lorsqu'elle remarqua l'expression étrange des yeux de la jeune fille, ouverts d'émerveillement, hallucinés: — Qu'avez-vous, ma chère petite? — Anne voulut se lever, répondre; mais elle put à peine articuler un mot; elle venait d'apercevoir le château de Mme la comtesse, sur la col-

line, tout environné de flammes, et elle balbutia d'une voix mourante, en montrant l'incendie: « Le feu!... là-bas! »

L'incendie

Mme la comtesse de Chantereau ignorait la catastrophe dont avaient été victimes les chasseurs après qu'elle avait quitté leur troupe. Elle avait entendu, pendant que ses chevaux montaient la côte au petit trot, des clameurs éperdues, des cris, des aboiements de chiens; mais ce sont là des événements trop communs pendant une chasse à courre pour qu'elle y prêtât attention.

Mais, en voyant les flammes qui s'élevaient du château, en voyant la fumée épaisse qui l'entourait, elle se dressa sur les coussins de la voiture pour mieux voir.

Hâte, décomposée, elle regardait sa maison, que des tourbillons de fumée éclipsaient et montraient, selon les caprices du vent; et elle demeurait debout dans la voiture, une main aux doigts écartés devant la bouche, comme pour étouffer un cri d'horreur, et l'autre main désignant du doigt, au bout de son bras tendu, la vision affreuse.

On eût dit que tous les personnages de ce drame muet avaient été frappés de stupeur et étaient incapables de prononcer une parole. L'épouvante agrandissait leurs yeux, décomposait leurs traits, les clouait sur place.

(A suivre.)

