

FORSCHUNGEN ZUR RECHTSARCHÄOLOGIE
UND RECHTLICHEN VOLKSKUNDE
VERZEICHNIS DER PUBLIZIERTEN BEITRÄGE

Mike Bacher

BAND 1, 1978

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–3
<i>Witold Maisel</i> , Gegenstand und Systematik der Rechtsarchäologie	4–24
<i>Theodor Bühler</i> , Modell einer Archetypik: Die Herrschaftszeichen der Maya-Priester	25–35
<i>Louis Carlen</i> , Rechtsstäbe im Wallis	36–54
<i>Pauli Leslaw</i> , Ein Renaissance-Denkmal eines Juristen an der Mauer einer gotischen Kirche in Krakau	55–62
<i>Herbert Schempf</i> , Kleine Fische. Ein Kapitel Rechtsarchäologie besonders nach österreichischen Quellen	63–80
<i>Hans Foerster</i> , Die weltlichen Freistätten in Châtel-St-Denis und in Greyerz	81–88
<i>Herbert Schempf</i> , Rechtliche Volkskunde und moderne Gesetzgebung	89–106
<i>Louis Morsak</i> , Aus dem Rechtsleben bayerischer Wallfahrten	107–130
<i>Gernot Kocher</i> , Passionsdarstellungen und Rechtliche Volkskunde	131–189

BAND 2, 1979

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–3
<i>Hermann Steininger</i> , Beiträge zur Rechtsarchäologie in Nieder- österreich	5–27
<i>Raimund J. Weber</i> , Die Schwäbisch Hall-Limburger Flossmäler. Ein Beitrag zur Rechtsarchäologie der Marke und zur Rechts- geschichte der Flösserei	29–56

<i>Louis Morsak</i> , Trinkgefäße im Rechtsbrauch	57–80
<i>Theodor Bühler</i> , Rechtssprachliche Bedeutungsbreite als Spiegel der Rechtswirklichkeit	81–92
<i>Witold Maisel</i> , Abgrenzung der Rechtlichen Volkskunde von der Rechtsarchäologie	93–104
<i>Hans Constantin Faussner</i> , Die Acta Murensia als Quelle für die Rechtliche Volkskunde	105–121
<i>Elmar Lutz</i> , Die Nacht im Recht	123–143
<i>Christina Bukowska Gorgoni</i> , Die Strafe des Säckens – Wahrheit und Legende	145–162
<i>Magdalen Bless-Grabher</i> , Das alte Wil im Spiegel seiner Sittenmandate	163–199

BAND 3, 1981

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–3
<i>Gernot Kocher</i> , Sachsenspiegel, Institutionen, Digesten, Codex – Zum Aussagewert mittelalterlicher Rechtsillustrationen	5–34
<i>Peter Putzer</i> , Prolegomena zu einer Rechtsarchäologie Salzburgs	35–120
<i>Felicitas Furrer</i> , Rechtsaltertümer aus St. Gallen	121–153
<i>Lambert E. van Holk</i> , Justitia, Bild und Sinnbild im 17. Jahrhundert in den Niederlanden	155–199
<i>Gottfried Boesch</i> , Miscellen zu schweizerischen Zeremonialschwertern	201–208
<i>Witold Maisel</i> , Die Anwendung der rechtsarchäologischen Methode am Beispiel der Forschungen um den Posener Pranger	209–219
<i>Marco Marcoff</i> , Zwei archäologische Beweise für die frühmittelalterliche Entstehung des Selbstbestimmungsrechtsprinzips	221–231
<i>Josef Wiget</i> , Volkskunde um das Schwyzer Rathaus	233–242
<i>Louis Carlen</i> , Rechtliches in norditalienischen Sagen	243–257

BAND 4, 1982

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–2
<i>Herbert Fischer</i> , Stab und Schwert als Grenzpaar der Rechtssymbolik. Mit einem Vorwort von Gernot Kocher	3–39
<i>Louis Carlen</i> , Brunnen und Recht in der Schweiz	41–68
<i>Franz-Xaver von Weber</i> , Ein Sühnekreuz in Schwyz	69–78
<i>Theodor Bühler</i> , Wenn das Recht ohne Schrift auskommen muss	79–97

<i>Klemens Gustav Schmelzeisen</i> , Das Recht der kleinen Leute	99–106
<i>Hans Herold</i> , Die Schwarzarbeit einst und jetzt	107–149

BAND 5, 1983

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–2
<i>Otto Fraydenegg-Monzello</i> , Rechtliches in Topographien des 17. Jahrhundert	3–45
<i>Elsa Mango-Tomei</i> , Die Matricola notariorum vallis Lugani als Quelle zur Geschichte des Notariats des Sottoceneri im 15., 16. und 17. Jahrhunderts	47–67
<i>Nikolaus Grass</i> , Der normannische Brauttor-Vermählungsritus und seine Verbreitung in Mitteleuropa	69–97
<i>Andrea Lanzer</i> , Herrschertod in Brauchtum und Recht	99–133
<i>Lambert E. van Holk</i> , Eine mittelalterliche Rechtslegende und ihre Darstellung in der Kunst des 17. Jahrhunderts	135–157
<i>Ottavio Lurati</i> , Rechtsbrauchtum und Redewendungen	159–170

BAND 6, 1984

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–3
<i>Louis Carlen</i> , Der Ritterschlag am Heiligen Grab zu Jerusalem	5–26
<i>Hermann Bischofberger</i> , Kreuze als Grenzzeichen der Stadt Freiburg i. Ue.	27–44
<i>Ernst J. Huber</i> , Braut-Beichtzettel	45–50
<i>Louis Morsak</i> , Rechtliche Volkskunde aus einer bayerischen Grundherrschaft	51–62
<i>Urs Reber</i> , Feiertagsprobleme in der Schweiz zwischen Kirche, Staat und Volk	63–79
<i>Francisco J. Velozo</i> , Betrachtungen über den Olivenbaum im portugiesischen Agrarrecht	81–88
<i>Angelo Garovi</i> , Skizzen zu einer historischen Rechtswort- geographie der deutschen Schweiz	89–110
<i>Henrik Stevnsborg</i> , Hexenglaube und Hexenrecht	111–127
<i>Jens Chr. Vesterskov Johansen</i> , Indizien und Beweise. Zur Bedeutung des gerichtlichen Verfahrens der Hexenprozesse in Ripen und in Tondern	129–141
<i>Louis Carlen</i> , Rechtliches in französischen Sagen	143–165

BAND 7, 1985

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–2
<i>Louis Carlen</i> , Rechtsarchäologisches aus Holland und England in den Tagebüchern Albrecht Hallers	3–11
<i>Margariet A. Becker-Moelands</i> , Der rechtshistorische Wert des Titelstichs. Untersuchungen der Abbildungen des «Hof van Holland»	13–45
<i>Gernot Kocher</i> , Die Causa der Susanna. Ein Beitrag zum Thema der Gerechtigkeitsdarstellungen	47–69
<i>Nerio de Carlo</i> , Die Rolle des Pfandleihhauses in Padua	71–73
<i>Hermann Bischofberger</i> , Folterwerkzeuge und Folterturm von Freiburg i. Ue.	75–92
<i>Herbert Schempf</i> , Zur Rechtsgeschichte und Volkskunde der Salzburger Mühlen	93–107
<i>Adolf Laufs</i> , Das Tier im alten deutschen Recht	109–129
<i>Nerio de Carlo</i> , Schwäbische Feste in Apulien	131–132

BAND 8, 1986

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–3
<i>Witold Maisel</i> , Rechtliche Inschriftstafeln Italiens	5–18
<i>Louis Carlen</i> , Offiziersstäbe der Päpstlichen Schweizergarde in Rom	19–28
<i>Louis Morsak</i> , Zur Rechtsarchäologie einer Nürnberger Weinprobierschale aus dem 17. Jahrhundert	29–39
<i>Margariet A. Becker-Moelands</i> , Die Titelbilder juristischer Bücher, herausgegeben vom Amsterdamer Verleger Lodewijk Elzevier	41–77
<i>Olav Moorman van Kappen</i> , Zur Geschichte der Bahrprobe in den Niederlanden	79–96
<i>Louis Carlen</i> , Eine Bahrprobe in Montpellier im 16. Jahrhundert	97–99
<i>Heribert Raab</i> , Die Schweiz im Urteil von Johann Michael von Loën (1694-1776)	101–111
<i>Nerio de Carlo</i> , Fasching in Friaul: Auseinandersetzungen zwischen kirchlichen Behörden und Volkstum	113–114
<i>Peter Putzer</i> , Aus dem Salzburger Scharfrichter Tagebuch	115–135

BAND 9, 1987

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	1–4
<i>Theodor Bühler</i> , Gelebtes Recht / Entfremdetes Recht	5–16
<i>Witold Maisel</i> , Die italienischen, spanischen und portugiesischen Hoheitssäulen	17–30
<i>René Pahud de Mortanges</i> , Der Richtplatz von Ambarita	31–43
<i>Hans Hochenegg</i> , Schuld und Sühne 1811	45–54
<i>Hubert Foerster</i> , Das Ende des Stabbrechens im Schweizer Militär- strafrecht: Das Eidgenössische Schiedsgericht 1804	55–78
<i>Hermann Steininger</i> , Ortsübliche Verbotsschilder in Österreich. Eine Umfrage des Österreichischen Volkskundefatlas	79–86
<i>Heribert Raab</i> , «Baum der Freiheit» – «Baum der Sklaverei, der bringt uns Angst und Not». Zur Geschichte des Freiheitsbaumes 1792–1800	87–102
<i>Hermann Bischofberger</i> , Der Degen an der Landsgemeinde von Appenzell I. Rh.	103–122
<i>Louis C. Morsak</i> , Die herzogliche Altarstiftung für Schloss Tirol. Rechtsdenkmal und Landesheiligtum	123–143
<i>Dalia Pugatsch</i> , Ein Zürcherischer Hoffartserlass aus dem 14. Jahrhundert	145–154
<i>Witold Maisel</i> , Eine Bahrprobe in Poznań (Polen) im 16. Jahr- hundert	155–156
<i>Nerio de Carlo</i> , Auf der Suche nach der verlorenen Weiblichkeit in Friaul	157–160
<i>Max Arnold Nentwig</i> , Das Recht der Biene in Rechtsgeschichte und Volkskunde	161–172
<i>Margariet A. Becker-Moelands</i> , Die Erschliessung der ikono- graphischen Sammlung des Niederländischen Zentrums für rechtshistorische Dokumentation: Dokumentation oder wissenschaftliche Forschung?	173–193

BAND 10, 1988

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–13
<i>Andreas Wacke</i> , Die alte Vater und die Keule oder die Mär vom Undank der Kinder. Zum Rechtsschutz gegen lebzeitige Vermögensübertragung	15–46
<i>Ruth Schmidt-Wiegand</i> , Mord und Totschlag in der älteren deutschen Rechtssprache	47–84

<i>Stefano Bolla</i> , L'avvocato con gli stivali. Divagazioni sull' imagine dell' avvocato nella cultura popolare	85–125
<i>Hans Hochenegg</i> , Honoré Daumier als Mitarbeiter einer Innsbrucker Zeitung	127–129
<i>Francisca Schmid-Naef</i> , Recht und Gerechtigkeit in den Sagen der Alpenkantone der Schweiz	131–162
<i>Wolfgang Schild</i> , Bemerkungen zur Ikonologie des Jüngsten Gerichts	163–201
<i>Claudia Müller-Winkler</i> , Gerech-gesprochen durch Zauber	203–221
<i>Gernot Kocher</i> , Ausdrucksformen von Recht und Gesetzgebung	223–233
<i>Thomas Müller</i> , Die Verletzung der Ehre mittels Schriften und Lieder	235–244
<i>Peter Honegger</i> , Der Prozess Isegrims vor Hofgericht	245–258
<i>René Pahud de Mortanges</i> , Zur archäologischen Ausgrabung der ehemaligen Luzerner Richtstätte	259–269
<i>Georg Wachta</i> , Portugiesische Hoheitssäulen in Afrika	271–276
<i>Franz Gut</i> , Der Daumen im Strafrecht nach Zürcher Rechtsquellen	277–288

BAND 11, 1989

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–9
<i>Hermann Bischofberger</i> , Orta – Rechtsbräuche und Rechtsorte	11–41
<i>René Pahud de Mortanges</i> , Rechtsgeschichte und Archäologie	43–59
<i>A.H. Manchester</i> , Courts of Law in England and Wales 1750–1860	61–73
<i>Margariet A. Becker-Moelands</i> , Die Passepartout-Titelbilder der juristischen Dissertationen im 18. Jahrhundert in den Niederlanden	75–103
<i>August Nitschke</i> , Wandel der Rechtsgesten	105–129
<i>Arnold Niederer</i> , Der Reihendienst als Träger von öffentlichen Lasten und Pflichten. Anwendung und zeremonielle Ausprägung	131–143
<i>Hans Hochenegg</i> , «Malefizpersonen sind nicht mit langer Gefängknuss zu quälen»	145–153

BAND 12, 1990

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–9
<i>Hans Constantin Faussner</i> , Vom salmannischen Eigen zum Beutellehen. Zum bäuerlichen Grundeigentum im bayerisch-österreichischen Rechtsgebiet	11–37

<i>Louis Morsak</i> , Herrscherliches Bildzeichen und die «Neun Chöre der Engel» als Programm politischer Ikonographie in Österreich	39–58
<i>Ingrid Flor</i> , Staats- und kirchenpolitische Aspekte bei mittelalterlichen Marienkrönungsdarstellungen	59–92
<i>René Pahud de Mortanges</i> , Rechtsikonographische Aspekte der Luzerner Diebold Schilling-Chronik	93–108
<i>Heiner Lück</i> , Das Denkmal des Magdeburger Rechts in Kiew	109–119
<i>Margariet A. Becker-Moelands</i> , Die Pandekten in bildlicher Darstellung. Niederländische Abbildungen von Pandekentiteln im 17. Jahrhundert	121–140
<i>Claudia Seiring</i> , Der Lebkuchen im Spiegel süddeutscher und schweizerischer Rechtsquellen	141–144
<i>Bärbel Raab-Frank</i> , Blut im Schuh. Die seltsame Aufklärung eines Mordfalles in Niedersachsen in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts	145–152
<i>Felici Maissen</i> , Schuld und Sühne in der ernerischen Volkssage	153–183

BAND 13, 1991

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–10
<i>Paul De Win</i> , Rechtsarchäologie und Rechtsikonographie in Belgien. Zur Illustration: Der rechtsarchäologische und rechtsikonographische Reichtum der Stadt Brügge	11–52
<i>Angelo Garovi</i> , Insignien des Landes Obwalden	53–65
<i>Wernfried Fieber</i> , <i>Reinhard Schmitt</i> , Zum Stand der Inventarisierung rechtsarchäologischer Denkmale in Sachsen-Anhalt	67–93
<i>Albrecht Cordes</i> , Gebäude und Inventar der alemannischen Gemeindestuben	95–122
<i>Witold Maisel</i> , Italienische Steine der Zahlungsunfähigen	123–132
<i>Robert Leyh</i> , Der Rosstaler Galgen. Eine archäologische Untersuchung der ehemaligen Richtstätte	133–140
<i>Hermann Bischofberger</i> , Galgenkriege in der Schweizer Geschichte	141–172
<i>Louis Carlen</i> , Zum rechtlichen Gebrauch von Kerbhölzern im 17. Jahrhundert	173–177
<i>Andreas Gestrich</i> , <i>August Nitschke</i> , Der Herrscher im europäischen und osmanischen Zeremoniell	179–205
<i>Peter Putzer</i> , Volkskundliche Aspekte von Hege, Jagd und Nutzung des ostalpinen Steinwildes in Bezug auf die Salzburger Steinbockhorn-Schnitzerei in der Barockzeit	207–245

<i>Felici Maissen</i> , Rechtsgrundsätze in rätoromanischen Sprichwörtern	247–280
<i>Linus Hüssler</i> , Das Recht in den Volkssagen des Fricktals	281–304

BAND 14, 1992

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–9
<i>Leopold Kretzenbacher</i> , Rechtsstreit 1714/15 um Leichnam und Grab eines italienischen Ordensmannes und Feldpredigers in der Steiermark	11–23
<i>Brigitte Janz</i> , Auf den Spuren Eikes von Reggow. Ein Beitrag zur Erforschung von Rechtswirklichkeit und Sachsenspiegel-Rezeption	25–56
<i>Werner Vogler</i> , Die Kerzner der Abtei Pfäfers. Rechtshistorische und volkscundliche Aspekte	57–75
<i>Hans Constantin Faussner</i> , Diskussionsbeitrag zu den «Kerznern der Abtei Pfäfers»	77–82
<i>Angelo Garovi</i> , Kaparre – ein Begriff des römischen Obligationenrechts. Der Einfluss des Welschlandhandels und <i>Ius Romanum</i> auf die eidgenössische Rechtsterminologie	83–104
<i>Margarit Becker-Moelands</i> , Der Sonderentroest. Die Holzschnitte der einzigen illustrierten Ausgabe des <i>Belial</i> , die in den nördlichen Niederlanden erschienen ist.	105–125

BAND 15, 1993

<i>Louis Carlen</i> , Zum Geleit	9–10
<i>Louis Morsak</i> , Rechts- und Volkskultur als Curriculum vitae Austriacae	11–23
<i>Hermann Baltl</i> , «Wasser und Brot». Ein Beitrag zur Geschichte des Strafvollzuges	25–39
<i>Margarit Becker-Moelands</i> , Illustrationen zum Kampfrecht	41–58
<i>Hermann Bischofberger</i> , Beutefahnen aus Tirol und Vorarlberg. Zur Staatssymbolik des Standes Appenzell-Innerrhoden	59–84
<i>Theodor Bühler</i> , Die Herkunft der Gemächte nach schweizerischem Recht	85–96
<i>Karlheinz Burmeister</i> , Eine Gerichtssitzung auf einem Bergfirst im Bregenzerwald 1478	97–107
<i>Louis Carlen</i> , Gerechtigkeits-Darstellungen im Wallis	109–123

<i>Hans Constantin Faussner</i> , Mit dem Altar über Land. Zur Güterübertragung an die Kirche im frühmittelalterlichen Bayern	125–134
<i>Ingrid Flor</i> , «Accipe coronam gloriae». Ein «Veroneser» Darstellungstyp der trinitarischen Marienkrönung	135–172
<i>Angelo Garovi</i> , Ster – Von der Herkunft eines Hohlmasses im Tirol und Engadin	173–179
<i>Franz Gut</i> , Der Leumund und seine rechtliche Bedeutung	181–197
<i>Paul König</i> , Nikolaus Grass und die Kultur- und Rechtsgeschichte des Weins	199–209
<i>Annemarie Lindig</i> , Der Mantel als lebenswichtiger Gegenstand des menschlichen Alltags in rechtlichen Regelungen (bis ca. 1800)	211–228
<i>Witold Maisel</i> , Der Gefängnisturm des Wronker-Tores im mittelalterlichen Poznań	229–235
<i>Elsa Mango-Tomei</i> , Pignus, incantus et orchuytum	237–250
<i>Peter Putzer</i> , Reichssymbolik auf Marienberg / Kanton St. Gallen	251–265
<i>Urs Reber</i> , Die Zukunft des Glockenläutens	267–274
<i>Herbert Schempf</i> , Bausteine zur Rechts- und Verwaltungsgeschichte des Fürstenfelder Hofes in der Reichsstadt Esslingen am Neckar	275–284
<i>Wolfgang Schild</i> , Der Überführungseid als Rechtsgebärde	285–296
<i>Claudieter Schott</i> , Sankt Fridolin vor dem Landgericht Rankweil	297–326
<i>Rainer Sprung</i> , Haupt-Standorte der Innsbrucker Universität seit ihrer Gründung (1669) bis zum Jahre 1924	327–357
<i>Hermann Steininger</i> , Schandstrafgeräte im niederösterreichischen Donauraum. Beispiele historischer Belege und Realien	359–368
<i>Andreas Wacke</i> , <i>Christian Baldus</i> , Kerbhölzer als zivilprozessuale Beweismittel im Usus modernus	369–389
<i>Wolfgang Wagner</i> , Eine rechtsethnologische Bibliographie der Lappen	391–413
<i>Josef Wiget</i> , Die Gesellschaft der Burger zu Schwyz	415–435

BAND 16, 1996

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–10
<i>Peter Putzer</i> , Kaiser und Reich als Motiv bildhafter Darstellung: Das Kurfürstenkolleg zwischen Verfassungsgeschichte und Kunstgewerbe	11–50

<i>Guntram Brummer</i> , Reich und Recht im Überlinger Rathaussaal. Altes und Neues zum Verständnis des Schnitzwerkes von Jakob Russ	51–76
<i>Wolfgang Schild</i> , Justitia als Hieroglyphe	77–91
<i>Albrecht Cordes</i> , Kennzeichnung und Schutz von Dorfgrenzen. Ein Schiedsurteil zwischen den Breisgauldörfern Öhlinsweiler und Wolfenweiler aus dem Jahre 1491	93–130
<i>Peter Stein</i> , Die Judendörfer Endingen und Lengnau im aargauischen Surbtal in rechtsarchäologischer Sicht	131–142
<i>Louis Carlen</i> , Der Freiheitsbaum im Wallis	143–152
<i>Annemarie Lindig</i> , Der Mantel als lebenswichtiger Gegenstand des menschlichen Alltags in rechtlichen Regelungen (bis ca. 1800). 2. Teil	153–181

BAND 17, 1997

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–9
<i>Herbert Schempf</i> , 10 Jahre Internationale Gesellschaft für Rechtliche Volkskunde. Rückblick und Ausblick	11–20
<i>Karl S. Bader</i> , Schiér a rugge gheit. Einige Sprachreminiszenzen aus der Baar und eine aus Basel mit einer Anmerkung von Clausdieter Schott	21–25
<i>Andreas Wacke</i> , Zwischen Kuckuckskleber und Pleitegeier: Gerichtsvollzieher in Malerei und Dichtung sowie im Volksmund	27–43
<i>Francisco J. Velozo</i> , Von suebisch-lusitanischem Recht: «Ama» und «Amádigo»	45–57
<i>Carlo Schmid-Sutter</i> , Tradition und Moderne in den politischen Institutionen von Appenzell I.Rh.	59–65
<i>Mathias Schmoeckel</i> , Karl von Amira und die Anfänge der Rechtsarchäologie. Die rechtsarchäologische Sammlung Karl von Amiras am Leopold-Wenger-Institut	67–81
<i>Bernhard Losch</i> , Sühnekreuze und Totschlagsühne in Südwest- deutschland	83–99
<i>Christina Kimmel</i> , Auge, Mund, Nase und Ohr im Recht. Ausgewählte Beispiele aus dem Corpus des Deutschen Rechts- wörterbuches	101–114
<i>Elfriede Grabner</i> , Strafvollzug als Christusmarter. Passionsszenen in der apokryphen Überlieferung des Volksbarock	115–140
<i>Peter Johannes Weber</i> , Das Vorzeichen der Pfarrkirche St. Gallus in Kirchzarten	141–157

<i>Patricia Bielander</i> , Die Justitia-Skulptur am Hauptportal des Berner Münsters. Ein Werk des Daniel Heintz des Älteren	159–171
<i>Claudia Seiring</i> , Zum 600. Todestag von Enguerrand de Coucy VII	173–186

BAND 18, 2000

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–10
<i>Louis Carlen</i> , Karl S. Bader und die Rechtsarchäologie und Rechtliche Volkskunde	11–25
<i>Herbert Schempf</i> , Zum Stand der rechtlichen Volkskunde in Europa	27–42
<i>Louis C. Morsak</i> , Der «Sisi»-Mythos und die Problematik der rechtlichen Volkskunde im Wirkungsfeld einer Kultfigur	43–60
<i>Otto Fraydenegg-Monzello</i> , Ein volksmystisches Mahnbild des Spätmittelalters als Quelle zur Rechtlichen Volkskunde	61–96
<i>Louis C. Morsak</i> , Heimat und Fremde in Tirol mit einem volks- kundlichen Blick auf die Rechtswirklichkeit des Bergortes Schwaz	97–122
<i>Peter Bundschuh</i> , Zum Wildschützentum im Alpenraum aus der Sicht der rechtlichen Volkskunde	123–140
<i>Peter Putzer</i> , Kirchgang als Totschlagsühne. Ein Fall der akade- mischen Gerichtsbarkeit an der Salzburger Universität aus den Tagen der Spätaufklärung	141–155
<i>Peter Johannes Weber</i> , Gerichtsbarkeit im Dreisamtal und auf der Höhe. Die Dorfgerichte auf dem Gebiete der Kirchen- zartener Talvogtei	157–187
<i>Angelo Garovi</i> , «Weinkauf machen» – Ein rechtlicher Brauch bei Kaufabschluss	189–200
<i>Reinhard Selinger</i> , Das Ohrläppchenziehen als Rechtsgeste	201–226

BAND 19, 2001

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–9
<i>Louis C. Morsak</i> , Die Wahrnehmung des Rechts und das Bild. In Memoriam Nikolaus Grass 1913–1999	11–14
<i>Wilhelm Brauneder</i> , Der Symbolgehalt des österreichischen Bundeswappens	15–25
<i>Clausdieter Schott</i> , Der Code Napoléon – Das Marmor-Monument	27–48

<i>Heiner Lück</i> , Eike von Reggow in der Moderne. Denkmäler und sonstige Darstellungen	49–69
<i>Reinhard Selinger</i> , Bildquellen zum Strafvollzug in der römischen Antike	71–96
<i>Wolfgang Schild</i> , Die Feuerfolter im oder am glühenden Ochsen	97–109
<i>Tommy P. Christensen</i> , Der Scharfrichter und sein Schwert	111–126
<i>Manfred Tschakner</i> , Grundzüge der Geschichte und Methodik der Hexenforschung – veranschaulicht anhand von Beispielen aus Vorarlberg und Liechtenstein	127–148
<i>Markus Steppan</i> , Das Tier im Recht, Opfer und Täter	149–173
<i>Dieter Thaler</i> , Das Recht der Armen im Sterzinger Landgericht	175–195

BAND 20, 2003

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–9
<i>Wilhelm Brauner</i> , Österreichs Staatssymbolik 1933 bis 1938	11–33
<i>Reinhard Selinger</i> , Abstimmungen und Wahlen in Athen und Rom	35–51
<i>Herbert Schempf</i> , Iudicium Corruptum	53–69
<i>Claudia Seiring</i> , Die juristischen Berufe in den spätmittelalterlichen und neuzeitlichen Totentanzdarstellungen des deutschsprachigen Raumes	71–74
<i>Franz Gut</i> , Der Steckbrief und die Fahndung in schweizerischen und deutschen Rechtsquellen seit dem 16. Jahrhundert	75–103
<i>Ernst Ziegler</i> , Der Räuber und Mörder Niklaus Morer	105–139
<i>Gregor Zenhäusern</i> , Ein sonderbarer Glücksbringer	141–148
<i>Ruth Schmidt-Wiegand</i> , «Mit Lichtern den Bann verschiessen». Die Bilderhandschriften des Sachsenspiegels als Quelle rechtlicher Volkskunde.	149–165
<i>Margarit Moelands</i> , Die Bilder in Damhouders Patrocinium pupillorum. Eine erste Aufklärung	167–182
<i>Barbara Dölemeyer</i> , Ius in nummis – Recht und Gerechtigkeit auf Münzen und Medaillen	183–208
<i>Tommy P. Christensen</i> , Spätmittelalterliche Bezirkssiegel und ihre Motive in Ostänemark	209–223
<i>Tobias Jerger</i> , Die Entwicklung und Bedeutung des Stabes von der Antike bis in das Frühe Mittelalter	225–244
<i>Urs Reber</i> , Der Turmhahn als Rechtssymbol	245–260

BAND 21, 2004

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–8
<i>Josef Wiget</i> , Zwei Beiträge zur Landsgemeinde in der Schweiz	9–39
<i>Hermann Bischofberger</i> , Die Landsgemeinde von Appenzell Innerrhoden. Tradition im Wandel	41–74
<i>Rosa di Palma Kugler</i> , Ein Kolben namens Mazze. Rechtliche und verschwörerische Aspekte eines Symbols	75–105
<i>Daniel Wojtucki</i> , Galgen in Niederschlesien	107–114
<i>Peter Putzer</i> , Manipulationen im Salzburger Scharfrichter Tagebuch in Wort und Bild	115–125
<i>Louis Carlen</i> , Kardinalshüte aus Deutschland	127–128
<i>Karl Heinz Burmeister</i> , «Und sol auch gemelter schultheis ein iden solchen gerichtstag dem gericht ein imbs ze geben schuldig sein». Gerichte und Gerichte – Von der Mahlstatt zur Mahlzeit	129–150
<i>Anton von Euw</i> , Beispiele illustrierter Rechtshandschriften aus dem frühen und hohen Mittelalter	151–170
<i>Theodor Bühler</i> , Der Beitrag des Bildes zur Überlieferung von Rechtsgewohnheiten	171–202
<i>Louis Carlen</i> , Rechtsikonographisches in Kirchen Roms	203–225

BAND 22, 2005

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–9
<i>Michaela Staudigl</i> , Das Geld in der Propaganda römischer Kaiser: Bildliche Darstellungen zur Liberalitas	11–35
<i>Ottavio Lurati</i> , Istituzioni feudali e diritto vissuto. Certe echi del diritto durano fino a oggi, nei toponimi	37–51
<i>Louis Carlen</i> , Zauber und Recht	53–71
<i>Hans Steffen</i> , Zauberei im Oberwallis um 1600 am Beispiel einer Untersuchung im Zenden Visp (1593)	73–89
<i>Oliver Landolt</i> , «Wider christlichliche ordnung und kriegsbruch ...». Schwyzerische und eidgenössische Kriegsverbrechen im Spätmittelalter	91–121
<i>Andrzej Gulczyński</i> , Das Posener Residenzschloss. Wandlungen einer Residenz. Rechtsarchäologische und rechtsikono- graphische Aspekte	123–168

<i>Tomaž Nabergoj, Polona Vidmar, Zoran Milić, Dises Geriht</i> Swert hat lasen mahen. Zu den Insignien des Stadtrichters von Ptuj	169–255
<i>Krzysztof Grenda, Marcin Paternoga, Honorata Rutka,</i> <i>Daniel Wojtucki,</i> Der mittelalterliche Galgen in Lauban im Lichte der archäo- logischen Grabungen von 2003-2004	257–275
<i>Louis Carlen,</i> Weibelschilder aus der Schweiz	277–282
<i>Franz Gut,</i> Der «rote Hahn» zu Winterthur	283–311

BAND 23, 2006

<i>Louis Carlen,</i> Einleitung	7–8
<i>Louis Carlen,</i> Hermann Baltl und die Rechtsarchäologie und Rechtliche Volkskunde	9–12
<i>Theodor Bühler,</i> Karl Siegfried Bader als Förderer der rechtlichen Volkskunde	13–25
<i>Stefan Sonderegger,</i> Karl Siegfried Bader als Philologe	27–41
<i>Angelo Garovi,</i> Gerichtsbarkeit und Strafvollzug in Flurnamen. Notizen zu einer Rechtstoponymie	43–54
<i>Josef Siegen,</i> Das Alprecht (Almrecht) im Lötschental und im Sarntal. Ein Vergleich	55–80
<i>Clausdieter Schott,</i> Friede und Freistatt. Das sogenannte Guido- Relief im Zürcher Grossmünster	81–109
<i>Gerhard Ammerer,</i> «...», dass Wohlmuth im Hängen nicht so berühmt, als im Köpfen ist ...». Missglückte Hinrichtungen durch den Strang und ein altersschwacher Scharfrichter im frühen 19. Jahrhundert	111–132
<i>Daniel Woytucki,</i> Deus impios punit – Schlesische Pranger vom 15. bis zum 18. Jahrhundert	133–149
<i>Louis Carlen,</i> Rechtsarchäologisches in den Walliser Landrats- Abschieden des 16. Jahrhunderts	151–163
<i>Louis Carlen,</i> Löwen in Rom	165–176

BAND 24, 2007

<i>Louis Carlen</i> , Einleitung	7–10
<i>Louis Carlen</i> , Der Lateran in Rom als Rechtsort	11–25
<i>Theodor Bühler</i> , Rechtsorte im Basel des vierzehnten Jahrhunderts	27–41
<i>Andreas Wacke</i> , Rechtsprechen im Angesicht des Jüngsten Gerichts – nach Gemälden und Inschriften in Ratsstuben und Gerichtssälen	43–56
<i>Stephan Altensleben</i> , Eine unbekannte Inschrift im Rathaus der alten Bergstadt Marienberg	57–77
<i>Georg Wacha</i> , Gerichtsstätten in und um Linz – der Weg zum Richtplatz	79–84
<i>Andrzej Gulczyński</i> , Rechtliche Inschriften am Posener Rathaus	85–116
<i>Andrzej Gulczyński</i> , Rechtsikonographische Aspekte polnischer Staatssymbolik	117–159
<i>Hermann Bischofberger</i> , Eid, Zeremoniell, Wappen, Siegel und Fahne als tragende Bestandteile der Landsgemeinde von Appenzell I. Rh.	161–185
<i>Daniel Wojtucki</i> , «... ein steynen Crewtze an die stelle setzen, do der Todslag gescheen ist» – Schlesische Sühneverträge vom 14. bis zum 16. Jahrhundert	187–210
<i>Thomas J. Grichting</i> , Abgaberecht im alten Walliser Weinbau	211–236
<i>Karl Heinz Burmeister</i> , Die Katze im Recht	237–260
<i>Louis Carlen</i> , Der Walliser Landrat und die Kleider	261–266
<i>Herbert Schempf</i> , Recht und Gericht bei Vigil Raber	267–283