



François d'Albert-Durade et Henri Silvestre, peintres et photographes du vieux Genève

exposition | Maison Tavel | 19 juin 97
4 jan. 98

6, rue du Puits-Saint-Pierre, Genève
du mardi au dimanche de 10 à 17 heures

Ville de Genève, département des affaires culturelles





**François d'Albert-Durade
et Henri Silvestre,
peintres et photographes
du vieux Genève**

François d'Albert-Durade (1804-1886) et Henri Silvestre (1842-1900), le premier portraitiste minutieux, le second peintre de décors et de paysages urbains, sont deux artistes genevois quelque peu oubliés aujourd'hui. Ils furent également photographes.

Cette exposition invite à redécouvrir celles de leurs œuvres qui représentent l'ancienne Genève dans la seconde moitié du XIXe siècle, ainsi que des photographies, peu connues, qu'ils réalisèrent des vieux quartiers de la ville.

En présentant simultanément peintures, dessins et photographies, **l'exposition tente de mettre en évidence le rapport que ces artistes ont entretenu avec la photographie**, comment ils l'ont parfois utilisée pour réaliser des œuvres en même temps pittoresques et documentaires, en réaction à la disparition accélérée de pans entiers de la ville ancienne.

H. Silvestre, place de la Madeleine, photographie. Cd'ig
H. Silvestre, *place de la Madeleine en 1883*, aquarelle. Cd'ig