



SIGILLA AGAUNENSIA

Les sceaux des archives de l'abbaye
de St-Maurice d'Agaune en Valais
antérieurs à 1500

DESSINÉS et DÉCRITS

PAR

D. L. GALBREATH

PB

1782

LAUSANNE

IMPRIMERIE DELACOSTE-BORGEAUD

1927

110.

Médiathèque VS Mediathek



1010919900

Herrn E. Trachtler
Erfahrung überredet
vom Verfasser

Sigilla Agaunensia

EXTRAIT
DES
ARCHIVES HÉRALDIQUES SUISSES
1925 et 1926

Tiré à deux cents exemplaires.



64/2286

Je ne relèverai pas l'importance des sceaux armoriés, qui sont tous du plus grand intérêt.

Parmi les sceaux ecclésiastiques, il y a d'abord la série remarquablement complète des abbés de St-Maurice. Le premier date de 1178-1198; depuis l'abbé Aymon (1204), la série est complète, sauf pour l'abbé Barthélemy III Bouvier (1458-1463). St-Maurice, représenté comme chevalier, figure sur le grand sceau du Chapitre, datant du milieu du XIII^e siècle. La croix tréflée des armoiries attribuées au saint, figure sur les sceaux des abbés de St-Maurice dès 1348. Deux sceaux de curés nous montrent le roi St-Sigismond assis sur son trône.

Citons encore d'autres sceaux spécialement intéressants : celui de l'abbé d'Hautcrêt (1178-1198), qui est probablement le plus ancien sceau cistercien de la Suisse, et celui de l'archevêque Pierre de Tarentaise (1178), qui servira à expliquer quelques armoiries curieuses, telles que celles du couvent de Kempten, qui porte le buste d'une fondatrice dont la partie inférieure est bordée d'une sorte de frange lobée.

A cause de sa ressemblance avec le sceau précédent, j'ai classé parmi ceux des archevêques de Tarentaise le sceau qui, jusqu'à l'été passé, fermait le fameux vase de sardonys du Trésor de l'Abbaye.

Lorsqu'on le détacha, on constata qu'il avait été déjà enlevé une fois antérieurement, et malheureusement cassé en deux, et que lorsqu'il fut remplacé, les deux fragments avaient été chauffés le long de la fracture et collés ensemble. Un renflement se produisit qui a été indiqué en pointillé sur le dessin.

Voici le procédé suivi dans la reproduction de ces dessins.

Chaque sceau a été moulé. Puis j'ai photographié les différents types en les agrandissant au double de la grandeur originale. Lorsqu'il y avait plusieurs exemplaires du même sceau, j'ai naturellement choisi le plus complet. Les photographies ont été tirées sur le papier bleu employé par les architectes. Puis j'ai dessiné les sceaux à l'encre de Chine, directement sur ces photographies, en y reportant les parties manquantes ou frustes d'après les autres exemplaires du même sceau. Ces dessins sont ensuite réduits à la grandeur de l'original par le clicheur. Il est possible ainsi de reproduire les sceaux avec une grande finesse de détails. Dans beaucoup de cas, j'ai pu, par ce procédé, donner, avec une exactitude rigoureuse, un type complet et net des sceaux, dont les exemplaires étaient frustes ou fragmentaires.

A deux exceptions près, j'ai donné tous les sceaux des archives de l'Abbaye et de la ville de St-Maurice, antérieurs à 1500, que j'ai trouvés. Par contre, je n'ai pas jugé utile de publier ici les sceaux des papes et des empereurs, ceux-ci ayant été déjà l'objet d'études définitives.

Pour compléter la série de l'Abbaye de St-Maurice, j'ai ajouté le sceau d'un abbé de ce monastère, provenant des archives de Valère et celui d'un chanoine, provenant des Archives cantonales vaudoises.

Quelques-uns des sceaux que je publie ici ont été déjà signalés dans des ouvrages spéciaux, dont je donne les titres.

Voici les abréviations employées pour les publications citées.

C & P. — Sigilli de' principi di Savoia raccolti ed illustrati per ordine del re Carlo-Alberto dal cav. L. Cibrario e da D.-C. Promis. Turin. 1834.

DDA. — Inventaires et documents publiés par ordre de l'empereur. Collection de sceaux par M. Douet d'Arcq. Paris 1863. 3 volumes.

COULON. — Inventaire des sceaux de la Bourgogne,... par Auguste Coulon. Paris 1912.

TRÉSOR. — Trésor de numismatique et de glyptique. 3^e volume. Sceaux des grands feudataires de la couronne de France. Paris, 1836.

Les noms des propriétaires des sceaux sont donnés dans l'inventaire, sous deux formes. Premièrement sous la forme communément admise par les historiens, avec numéro d'ordre, nom de famille, etc., puis sous la forme sous laquelle ils se trouvent dans le texte des documents auxquels les sceaux sont appendus. Ensuite vient l'année telle qu'elle est indiquée dans le document, non corrigée, puis le numéro du tiroir des archives dans lequel se trouve le document. Les dimensions des sceaux en millimètres, le diamètre pour les sceaux ronds et les dimensions de la longueur et de la largeur pour les sceaux ovales ou en navette, sont indiquées en commençant par la verticale. Dans les descriptions « gauche » et « droite » s'entendant par rapport au lecteur, dextre et senestre, gardent leur sens héraldique. Le terme « écu » sans spécification se rapporte à l'écu au chef droit et aux flancs plus ou moins incurvés, suivant l'époque. Les légendes des sceaux sont données d'abord telles quelles, puis transcrites, s'il y a lieu, avec explication des abréviations.

Il me reste à m'acquitter d'un devoir agréable pour moi, celui d'exprimer toute ma gratitude à Mgr Mariétan, abbé de St-Maurice et évêque de Bethléem, qui, comprenant toute la valeur des études historiques, a bien voulu m'ouvrir les archives, si longtemps fermées, de l'antique Abbaye d'Agaune. Je tiens à remercier aussi tout particulièrement M. le chanoine F. Tonoli, archiviste de l'Abbaye, qui non seulement m'a consacré une partie de son temps, mais qui a mis aussi à ma disposition sa connaissance du passé de l'Abbaye et de ses archives. Ma reconnaissance va aussi à mon ami M. Fred.-Th. Dubois, qui a bien voulu me recommander et m'introduire à l'Abbaye de St-Maurice.

INVENTAIRE

SCEAUX LAIQUES. ROIS ET COMTES

ROI DE BOURGOGNE

◦ 1. **Rodolphe III.** — *Rodolfus dei clementia rex.*

Archives. Tiroir 1. 1017. Ovale, 68 mm. sur 62 mm. Planche I.

Le roi à mi-corps, de face, portant des moustaches et la barbe fendue ; couronne ornée de trois fleurons, manteau fermé sur l'épaule droite. Il tient un sceptre fleurdelisé dans la main droite et un bâton sommé d'une boule dans l'autre¹.

¹ Comparer ce bâton avec le sceptre de St-Etienne, roi de Hongrie, à la boule en cristal de roche.

RODVLFVS PIVS REX

- ^{a)} Matile, Monuments de l'histoire de Neuchâtel. Tome II. 1848. Pl. I.
^{b)} Gaullieur, La Suisse historique, politique et pittoresque, 1^{re} partie, 1855. p. 98.
^{c)} Anzeiger für Schw. Geschichte und Altertumskunde 1858, p. 49 ss. et planche V, 5.
^{d)} Aubert, Trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune. 1872. Pl. XLIII.
^{e)} (Diacon et Tripet.) Fragments historiques. La Regalissima Sedes. 1890, p. 35.
^{f)} Archives héraldiques suisses 1892, p. 59.
^{g)} Calendrier héraldique vaudois. 1904.
^{h)} Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, V. 1925. Pl. V.
^{d)} et ^{g)} donnent des dessins de ce sceau, ^{e)} et ^{f)} la même reproduction en autotypie (retouchée), ^{b)} et ^{c)} ont pour point de départ le dessin de Matile, ^{a)} d'un autre sceau du roi Rodolphe III. Celui-ci se trouve aux Archives départementales de l'Isère, et date de 1011. M. G. Letonnelier, archiviste départemental de l'Isère, a bien voulu m'en faire parvenir deux excellentes photographies. Bien qu'il ressemble beaucoup à notre exemplaire, il sort cependant d'une autre matrice. Il est légèrement plus petit, n'ayant que 60 mm. de largeur, la couronne est plus large et moins haute, les fleurons plus longs, le manteau porte des galons en zig-zag; ^{h)} donne des reproductions en autotypie des deux exemplaires, ainsi que de tous les autres sceaux connus des rois de Bourgogne.

COMTES DE BOURGOGNE (Franche-Comté).

Othonin de Bourgogne, plus tard Othon IV, voir N° 85.

- o 2. **Othon V.** — *Oto comes burgundie et palatinus et dominus de salinis.*
1288, 1293. Tiroir 57. Rond 80 mm. Pl. II.
Equestre à gauche; le cheval va au galop. Le comte brandissant son épée; haubert et chausses de mailles, cotte d'armes; l'écu, le troussequin et les caparaçons aux armes de Bourgogne-Comté, qui sont, depuis 1284, *d'azur billeté d'or, au lion d'or couronné brochant.* (Gauthier, Armorial de Franche-Comté, Paris 1911, n° 61.) Gros casque à timbre ovoïde, garni comme cimier, d'une touffe de plumes qui se retrouve sur la tête du cheval.
✠ SIGILLVM : OTHONIS : COMITIS : PALATINI : BVRGVNDIE : † : DOMINI : SALINENSIS
^{a)} DDA 493. ^{b)} Coulon 85, pl. X. ^{c)} Trésor XIV 2.
- o 3. Contre-scel du précédent. 1288, 1293. Tiroir 57. Rond 36 mm.
Ecu billeté au lion couronné brochant. Pl. II.
✠ CONTRAS' OTHONIS COMITIS . PALATINI . BVRGVNDIE
Contrasigillum Othonis comitis palatini Burgundie.
^{a)} Douet d'Arcq 493. ^{b)} Coulon 85. ^{c)} Trésor VIII, 2.
- o 4. **Mathilde d'Artois, femme d'Othon V.** — *Matildis comitissa atrebatensis et burgundie palatina. Dame Mahault comtesse d'Artois et de Borgogne palatine.*
1303, 1327. Tiroir 57. En navette, 95 mm. sur 58 mm. Pl. II.



№ 18.
Savoie.
1206.



№ 1.
Bourgogne. 1017.



№ 83.
Salins.
1199.



№ 33.
Savoie.
1332.



№ 20.
Savoie. 1272.



№ 23.
Savoie.
1294.



№ 10. Kibourg. B.
1253.



№ 81. Salins.
1160.

La dame de face, debout, dans une niche architecturale, supportée par un personnage à mi-corps ; les crochets sont formés de triples feuilles de lierre. Elle a la tête couverte d'un voile, tient deux doigts de la main gauche accrochés dans la cordelette fermant son manteau, qui est doublé de vair, à longues manches traînant par terre. De l'autre main, elle porte une branche de fleurs. Dans le champ, deux écus, à dextre d'Artois, à sénestre de Bourgogne-Comté. Artois porte *d'azur semé de fleur-de-lis d'or, au lambel de gueules chargé de neuf châteaux d'or* ; ou, si l'on veut, *de France ancien, au lambel de Castile*. Pour Bourgogne-comté, voir le numéro 2. Les deux écus pendent à des courroies qui sont tenues par des dragons s'accrochant aux piliers de la niche.

.....**MATILDIS : ATREBAT : COITISSE . Z..... ROVDIE : PALATINE :**
AC : DNE : SALINE

Sigillum Mathildis Atrabatensis comitisse et Burgundie palatine ac domine Salinensis.

a) Douet d'Arcq 359. b) Trésor XIII, 4. c) Demay, Inventaire des sceaux de l'Artois, Paris. 1877. N° 21.

- o 5. Contre scel du précédent. 1303, Tiroir 57. Rond, 52 mm. Pl. II.

Ecu d'Artois dans un trilobe orné à redents.

* **CONTR** * * **SIGIL** * * **LVM : M** *

Contrasigillum Mathildis.

a) Douet d'Arcq 359. b) Demay, Artois, 21.

- o 6. La même. 1327. Tiroir 57. Rond, 52 mm. environ. Pl. II.

Ecu écartelé de Bourgogne-Comté et d'Artois, flanqué de deux tarasques adossées, le tout dans un encadrement à douze lobes.

Il ne reste que les lettres DIE du mot *Burgundie* et un N vers la fin de la légende.

7. Contre-scel du précédent. 1327. Tiroir 57. Rond 17 mm. Pl. II.

Ecu parti d'Artois et de Bourgogne-Comté ; dans un quadrilobe à redents. Champ garni de feuillages. Sans légende.

On voit qu'une femme peut porter ses armes soit dans deux écus, soit écartelées, soit dans un parti, ou même ses armoiries de fille seules.

COMTES DE GENEVOIS

- o 8. **Guillaume II**, comte de Genevois. — *Guillermus comes Gebenensis.*

1245. Tiroir 57. Rond, 60 mm. Pl. III.

Equestre à droite. Le chevalier, en haubert et chausses de mailles et en cotte d'armes, brandit son épée. Heaume à timbre plat, écu échiqueté. Le cheval, d'un bon dessin, saute par dessus une plante stylisée.

* **SIGILLVM : WILERON : COM** **IS**

Sigillum Wilermi comitis Gebennensis.

L'échiqueté d'or et d'azur des comtes de Genevois s'est mué petit à petit en les quatre points d'or, équipollés à cinq d'azur. Cette dernière forme se trouve d'abord sous Guillaume III.

Blavignac, Armorial genevois, Genève, 1849, p. 296.

9. **Agnès de Châlon**, femme du comte Amédée de Genevois.

Vers 1300. Sceau détaché. Rond, 50 mm. environ. Pl. VIII.



◦ N° 4. Bourgogne.
1303. B7.



◦ N° 5.
Bourgogne.
1303.



◦ N° 3.
Bourgogne.
1288.



N° 7.
Bourgogne.
1327.



◦ N° 6. Bourgogne. 1327.



◦ N° 86. Salins. 1271.



◦ N° 87. Salins. 1271.



◦ N° 2. Bourgogne. 1288. B7.

Ecu parti d'une bande et des quatre points équipollés, les deux mi-partis ; dans un quadrilobe à redents garni dedans de feuillage, dehors de trèfles ajourés.
...**AGNETIS**...

Sigillum Agnetis de Cabilone comitisse Gebennensis.

Chalon porte de gueules à la bande d'or. Agnès est morte très âgée, en 1350. La date indiquée est celle de la fabrication du sceau.

Blavignac, op. cit. p. 296.

COMTES DE KIBOURG

- 10. Marguerite de Savoie, femme du comte Hartmann de Kibourg. — *Margareta comitissa de guiborc.*

1253. Tiroir 60. Rond, 53 mm. Pl. I.

La comtesse à cheval (à califourchon). Le cheval va à l'amble. Elle porte une coiffure avec voile, tient son faucon sur la main gauche, les rênes de l'autre. Le cheval est couvert d'une grande housse. A remarquer la ceinture et les manches mal taillées de la dame.

✠ S. MARGARETE. COOUTISSE. DE. KYBVRG

Complète d'après le moulage d'un exemplaire aux archives d'Etat d'Argovie (Wettingen 60) obligeamment communiqué par M. Huber, archiviste d'Etat à Bâle.

^{a)} Archives héraldiques 1889, p. 35, n° 10.

^{b)} Sigelabbildungen zum Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich, Zurich, 1891. Livraison 2, pl. I, n° 3.

COMTES DE MAURIENNE ET DE SAVOIE

11. Amédée III. — *Amedeus comes et marchio.*

1143. Tiroir 1. Rond, 65 mm. Pl. IV.

Equestre à gauche, la partie supérieure est détruite. Le cheval va au pas. Le cavalier porte un grand écu en amande, vide, et sur l'épaule un gonfanon chargé d'une croix. A remarquer la hauteur du troussequin et l'éperon en fleuron. Il ne reste de la légende que les lettres OIM...

Probablement : *Amedeus coimes et marchio.*

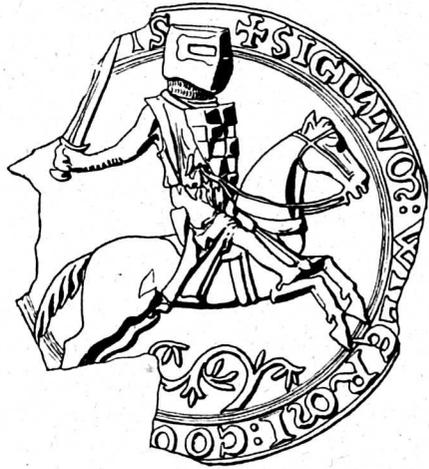
C'est le plus ancien sceau existant des comtes de la maison de Savoie, et le plus ancien document avec la croix de Savoie, en même temps que l'un des premiers documents héraldiques connus. M. S. Pivano a publié dans les *Miscellanea Valdostana*, Mem. VI. (Pinerolo 1903, p. 87) un acte d'Amédée III de l'an 1137, auquel est attaché un sceau rond montrant un écu à la croix. Ni lui, ni M. Prévité-Orton dans son admirable travail *The early history of the House of Savoy* (1912, p. 314) ne paraissent avoir eu des doutes sur ce sceau, qui n'est cependant autre qu'un sceau d'Amédée IV attaché au document près de cent ans après sa rédaction. Les sceaux de ce type ne se trouvent pas dans cette région avant le XIII^e siècle : même en France, on n'en connaît que quelques-uns des dernières années du XII^e siècle.

12. Humbert III. — *obtus.*

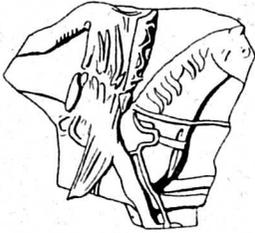
1150, 1170. Tiroir 8. Rond, 73. Pl. IV.



№ 82. Salins. 1199.



№ 8. Genevois. 1245.



№ 54.
Brancion.
1224.



№ 84.
Salins.
1237.



№ 49. Ponthieu. 1210.



№ 85. Salins. 1237.

Equestre à gauche ; le cheval va au galop. Heaume conique à nasal. Ecu en amande, vu de l'intérieur et porté par la main droite ; gonfanon chargé d'une croix, la lance portée sous le bras gauche (le graveur ayant oublié de renverser son dessin). A noter la broigne évasée en bas (à cause de son peu de souplesse). Le haut du sceau montre l'attache de l'anneau, qui était soudé sur la surface de la matrice, paraissant en creux dans la cire, et, surplombant un peu, il a relevé un fort bord de cire, que l'on voit dans les deux exemplaires.

VOIBERTVS MORIENNENSIS COMES ET MARCHIO

C & P 2, 1.

13. Thomas I^{er}. — *Thomas mauriacensis comes et marchio in ytalìa.* L'acte de 1206 est certainement un faux (le titre du comte y est : *dns comes sauoie Thomas!*) auquel on a ajouté un vrai sceau enlevé à un autre acte.

1206, 1217. Tiroirs 34 et 85. Rond 68 mm. Pl. IV.

Equestre à droite, le cheval va au pas. Heaume arrondi avec nasal, écu en amande vide, visible d'un tiers seulement. Lance sans gonfanon. Haubert et chausses de mailles.

✠ THOMAS MAVRIENENSIS MARCHIO · ITALIE

Thomas Maurienensis comes et marchio Italie.

Les lettres MA du mot *marchio* et TA du mot *Italie* sont liées.

C & P 4, 1.

14. Amédée VI. — *Amedeus comes Sabaudie et marchio in Ytalia.*

1236, 1245. Tiroir 1. Rond 75 mm. environ. Pl. IV.

Equestre à droite, le cheval va au galop. Il ne reste que deux fragments. Heaume grillé à timbre plat. Ecu vu de la moitié, à l'aigle. Cotte de mailles, cotte d'armes, épée.

..... **COM..... MARCHIOVS**

Sigillum Amedei Sabaudie comitis et marchyonis ytalie.

C & P 12, III.

15. Aymon de Savoie, seigneur du Chablais. — *Aymo quondam filius Thome felicis memorie illustris comitis Sabaudie.*

1236. Tiroir 1. Rond, 68 mm. Pl. VII.

Ecu triangulaire au lion.

..... **SIGILLVM AYMORIS..... IS SABA.....**

Sigillum Aymonis filii comitis Sabaudie.

Les émaux de ces armes ne sont pas connus. Y aurait-il une relation entre ces armes et celles, connues dès le XVI^e siècle seulement, du duché du Chablais *d'argent billeté de sable, au lion du même brochant* ? Cela me paraît douteux. Complété d'après un exemplaire de 1233, au musée historique de Fribourg.

C & P 7, II.

o **16. Pierre de Savoie,** le Petit Charlemagne.

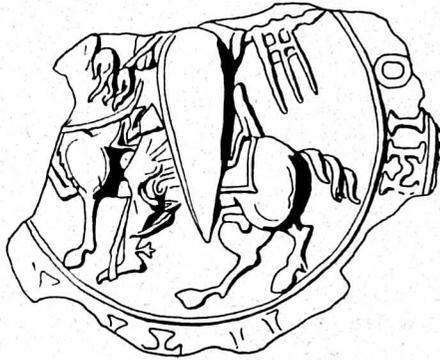
L'acte ne mentionne que le sceau du comte Thomas, qui est tombé. Pierre n'avait que 18 ans à cette époque. Il était chanoine d'Aoste.

1221. Tiroir 57. Scutiforme, 45 mm. sur 35 mm. environ. Pl. IV.

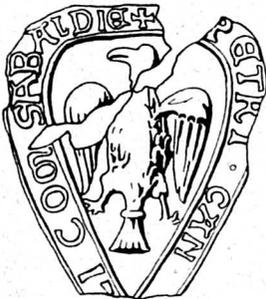
Ecu normand, arrondi par le haut, chargé d'une aigle.



N° 14. Savoie. 1230.



N° 11. Savoie.
1143.



o N° 16. Savoie. 1221.



N° 12.
Savoie. 1150.



N° 13. Savoie. 1206.



N° 17. Savoie.
1257.

✠ **PETRI·CAN.....LI COO... SABAVDIE**

Sigillum Petri canonici augustensis filii comitis Sabaudie.

Ici Pierre porte l'aigle ; dans le sceau suivant, dont il se servit toute sa vie, il porte le lion ; d'après un armorial contemporain (1240-1245) (Rolls of arms of the reigns of Henry III. and Edward III. ed. Nicolas, London, 1829, p. 10) il portait encore *de gueules à la croix d'argent*. Voilà un personnage faisant usage de trois armoiries différentes.

17. Le même. — *Petrus de Sabaudie.*

1257. Tiroir 14. Rond, 57 mm. Pl. IV.

Lion dans le champ.

✠ : **S^c·PETRI·DE·SABAVDIA :**

Sigillum Petri de Sabaudia.

a) C & P 18, V.

b) L. de Charrière. Les dynastes de Grandson, Lausanne 1866, frontispice, où il est donné comme le sceau de Pierre de Grandson.

c) Revue historique vaudoise 1911, p. 383.

18. Le même, sceau de sa cour. *Curia Petri comitis de Sabaudia.*

1266. Tiroir 41. Rond, 35 mm. Pl. I.

Intaille antique, tête d'homme imberbe (Titus?).

..... **VRIG·PETRI·DE·SABAVDIA**

Sigillum curie Petri de Sabaudia.

19. Contre-scel du précédent.

1266. Tiroir 41. Ovale, 12 mm. sur 14 mm.

Intaille antique, représentant un animal indéfinissable. N'a pas été reproduit ici.

✠ **S·P.....AVD**

Sigillum Petri de Sabaudia.

20. Philippe comte de Savoie, sceau de sa cour.

Iudex illustris comitis de Sabaudia in chablaisio.

1272, 1276, Tiroir 41. 60, 36. Rond, 33. Pl. I.

La tête du comte de face, cheveux tombants.

✠ **S CVRIG PHILIPPI·COMITIS·SABAVDIE**

Sigillum curie Philippi comitis Sabaudie.

C & P 29, IV.

21. Amédée V, comte de Savoie. — *Amedeus comes Sabaudie et in Ylthalia marchio.*

1285. Ville. Rond, 26 mm. Pl. VII.

Ecu à la croix.

..... **SECRETV.....·AMED.....**

Secretum Amedei.

C & P 37, VIII.

o 22. Le même. — *Amedeus comes Sabaudie.*

1290. Tiroir 71. Rond, 45 mm. Pl. VII.

Ecu à la croix, pendant à un chêne par une courroie et flanqué de deux branches de chêne arrachées.

*SIGILLVM: AMEDEI: COMITIS: SABAVDIE:

C & P 41, IX.

Complété d'après un exemplaire de 1295, provenant des archives de la ville de Nyon.

23. le même, sceau de sa cour en Chablais et en Genevois.

1294. Tiroir 9. Rond, 39 mm. Pl. I.

Ecu arrondi dans le bas, chargé d'une croix, surmonté de la tête du comte, et entouré de feuilles de lierre; le tout dans un encadrement à six lobes au double filet.

✠ S'OVRIE: COM SABAVD' I. CHABLASIO. †. GEBENSIO

Sigillum curie comitis Sabaudie in Chablasio et Gebennensio.

C & P 46, X.

24. le même. Sceau *ad causas*, employé comme contre-scel du précédent.

1296-1315. Parchemins non classés. Rond, 26 mm. Pl. VIII.

Ecu arrondi dans le bas, à la croix.

✠ S. DNI. †. COMIT. SABAVD. AD: C (dans le champ) † S

Sigillum domini Amedei comitis Sabaudie ad causas.

C & P 46, X.

25. Le même. 1317. Ville. Rond, 84 mm. Pl. V.

Equestre à droite; le cheval va au galop. Le comte, brandissant son épée, porte un heaume très haut à timbre plat (le cimier manque), haubert et chausses de mailles et la cotte d'armes. L'écu, le troussequin et les housses ornés de la croix. Le tout dans un encadrement triangulaire formé de six arcs de cercle de longueur et de diamètre différents.

.....ES* *SABAVDIE ET MARHALIA

Amedeus comes Sabaudie et marchio in Italia.

C & P 44, IX.

26. Le même. Contre-scel du précédent. 1317. Ville. Rond, 37 mm. Pl. V.

Ecu arrondi dans le bas, à la croix, pendu à un arbre, flanqué des lettres AMDE, le tout dans un encadrement formé de six lobes au double trait, poinçonnés et lobés à l'intérieur. Le premier mot de la légende est formé par les quatre lettres dans le champ.

AMDE COME S: SAB AVD'

Amedeus comes Sabaudie.

C & P 45, IX.

27. Le même. 1319 et 1321. Ville. Rond, 30 mm. Pl. VI.

Ecu arrondi dans le bas, à la croix, flanqué et surmonté par trois muffles de lion, le tout dans un quadrilobe poinçonné, garni de trilobes dans les angles.

✠ SIGILLVM: AMEDEI: COMITIS: SABAVDIE: ✠

C & P 43, IX.

28. Marie de Brabant, deuxième femme d'Amédée V. — Marie de Brabant, comtesse de Savoie.

1325. Ville. Rond, 30 mm. Pl. VII.

Ecu en losange à la croix, entouré de quatre lions (des armes de Brabant), ceux de gauche contournés. Dans un quadrilobe garni à l'extérieur de trèfles ajourés.

✠ **SIGILLVM:MARI.....DIE**

Sigillum Marie comitisse Sabaudie.

- 29. **Edouard**, comte de Savoie. — *Eduardus comes Sabaudie.*

1328. Tiroir 41. Rond, 92 mm. Pl. V.

Equestre à droite, le cheval va au galop. Le comte tient son écu et brandit son épée, qui est attachée par une chaîne. Ses armes, la croix, sur champ diapré d'un fretté-croisetté, se trouvent sur l'écu, les ailettes, le troussequin et les hous-ses du cheval. Son cimier est un buste de reine, ailé; le cheval porte le même cimier. Champ fretté-pointillé, et garni de quatre croix alésées.

✠ * * * **EDVARDVS * * * COMES * * * SABAVDIE * * * ET * * * MARCHIO * * ***
* **IN VITALIA**

C & P 56, XII.

30. Le même. Contre-scel du précédent. 1328. Tiroir 43. Rond, 26 mm. Pl. V.

Ecu arrondi dans le bas, diapré, chargé d'une croix, posé sur une tête de chauve-souris, et entouré de trois têtes de lion, celui du haut de face, les deux autres se regardant; le tout dans un quadrilobe.

✠ **EDV * * * COM * * * SABAV * * * VDIE * * ***

Eduardus comes Sabaudie.

C & P 58, XII.

Les têtes de lion sont d'un dessin remarquable.

31. **Aymon**, comte de Savoie. — *Aimo comes Sabaudie.*

1330. Ville. Rond, 27 mm. Pl. VII.

Ecu en losange, à la croix. Dans un encadrement à quatre lobes, lobés dedans et dehors.

✠ **SIGILLVM * * * AYMONIS * * * COMITIS * * * SABAVDIE**

32. Le même, 1330. Tiroir 41. Rond, 28 mm. Pl. VI.

Ecu en losange, à la croix. Dans un encadrement à quatre lobes ogivaux et à redents; accompagné au haut de deux aigles essorantes, celle de dextre contournée, et en bas de deux lions accroupis et adossés.

✠ **SAVMO RIS COI TIS * * * SAVAV DIE**

Sigillum Aymonis comitis Sabaudie.

Complété d'après deux exemplaires de l'année 1338, provenant des archives de la ville de Payerne.

C & P 64, XIII.

33. Le même. Cour en Chablais et en Genevois.

1332. Tiroir 60. Rond, 42 mm. Pl. I.

Ecu arrondi dans le bas, chargé d'une croix, surmonté de la tête du comte, et entouré de feuillages de lierre. Le tout dans un quadrilobe au triple filet, garni en dehors de triangles lobés.

✠ **S'CVR'COMIT'SA..... D'.IN. CHABLASIO: ET GEBERN**

Sigillum curie comitis Sabaudie in Chablasio et Gebennensio.

34. Le même. Petit sceau employé comme contre-scel du précédent.

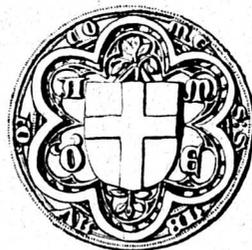
1332. Tiroir 60. Rond, 30 mm. Pl. VIII.



N° 25. Savoie. 1317.



N° 30. Savoie.
1328.



N° 26. Savoie. 1317.



o N° 29. Savoie. 1328. B7

Ecu à la croix dans un trilobe au double filet, accompagné de trèfles ajourés. Le champ garni d'un feuillage tréflé.

S. P V V : I V D I C A T E : C H A B L A S ' . E T : G E B E N '

Sigillum parvum iudicature Chablasii et Gebennensis.

35. Amédée VI, le Comte Vert. Sceau de sa cour résidant à Chambéry.

1347. Ville. Rond, 28 mm. Pl. VI.

Une croix alésée dont les bras disparaissent dans les gueules de quatre muflles de lions. Dans un quadrilobe ogival garni de quatre gros points vers le centre, et de quatre roues à l'extérieur.

S. C O S I L ' C O M I T : S A B A P . C H A B E R I A C U R E S '

Sigillum consilii comitis Sabaudie apud Chamberiacum residentis.

C & P 198, XXXII.

36. Le même. Bailliage de Vaud. — *Sigillum commune baillivie Vaudi.*

1349. Parchemins non classés. Rond, 30 mm. Pl. VIII.

Ecu arrondi dans le bas, chargé d'une croix brisée d'une bande componnée, dans un quadrilobe accompagné à l'extérieur de triangles voutés.

✠ S' : C O M V N E : B A L L I V I E : V A V D I :

C & P 191, XXXII.

37. Le même. Contre scel du précédent.

1349. Parchemins non classés. Rond, 21 mm. Pl. VIII.

Ecu arrondi dans le bas, à la croix brisée d'une bande componnée.

✠ C O N T R A S ' B A L L I V I E

Contrasigillum ballivie.

C & P 191, XXXII.

38. Le même. 1351. Tiroir 41. Rond, 28 mm. environ. Pl. VI.

Ecu en losange, à la croix, entouré de quatre tarasques, le tout dans un quadrilobe à redents. Il ne reste de la légende que les lettres DEI du mot Amedei.

39. Le même. Signet. Employé aussi comme contre-scel.

1371-1383. Ville. Ovale, 20 mm. sur 15 mm. Pl. VI.

Un lion ou peut-être un chien accroupi, portant une targe chargée de la croix, sur l'épaule, coiffé du heaume cimé d'un muflle de lion ailé.

✠ I E † A T A N S M O † M E T R E

J'attends mon maître.

C & P 76, XIV. Le dessin donne le dernier mot de la légende comme MSTR, le texte p. 153 comme ANSTRE. Il est très nettement lisible sur un sceau aux Archives de l'Etat de Fribourg (Rue 247).

40. Le même. 1375. Tiroir 48. Rond, 31 mm. Pl. VI.

Targe italienne à la croix, penchée, timbrée d'un heaume taré de trois-quarts, au volet frangé, cimée d'un muflle de lion ailé; flanquée de deux losanges à la croix, le tout dans un quadrilobe allongé ogival à redents. Champ diapré.

✠ S I G I L L O M . A M E D E I † C O M I T ' : S A B A U D I E †

C & P 72, XIV.

(A suivre.)

41. Amédée VI, le Comte Vert.

1382. Ville, et sceau détaché aux archives de l'abbaye. Rond, 53 mm. Pl. VI.

Une aigle au vol levé, portant le collier de l'Annonciade, coiffée d'un heaume au volet semé de croisettes, cimé d'un muflle de lion ailé, et tenant une bannière à la croix. Le champ semé de lacs d'amour.

amedeus comes sabaudie dux e h abl ai sui & auguste & in ithalia marchio & pn
Amedeus comes Sabaudie dux Chablaisii et Auguste et in Ithalia marchio et princeps.

Les lettres D E du premier mot sont liées.

C & P 79, XV.

42. Amédée VII, le Comte Rouge.

1391. Ville. Rond, 42 mm. Pl. VI.

Lion rampant dans le champ, qui est semé de dix lacs d'amour. Il porte sur l'épaule l'écu à l'aigle, et tient dans ses pattes un pennon fendu à la croix. Ici se trouvent dans un seul sceau, le lion, l'aigle et la croix, successivement portés comme armoiries par la maison de Savoie. Une partie de la légende est illisible.

.....coit.....audie.....
.....comitis Sabaudie ac marchionis in Ithalia ?

43. Le même. Sceau de la cour des appellations.

1405. Ville. Rond, 34 mm. Pl. VI.

Ecu à la croix placé sur une aigle à tête de lion, qui le tient de ses griffes. Ici de nouveau, on voit la combinaison de l'aigle, du lion et de la croix.

.....iudicature..... : appell. sabau.....

Sigillum..... iudicature..... appellationum Sabaudie.

44. Le même. Châtellenie de Rue (Fribourg).

1410. Parchemins non classés. Rond, 24 mm. Pl. VIII.

Ecu en losange à la croix, cantonnée aux deuxième et troisième cantons d'une roue, au filet en bande componné brochante. C'est l'écu de la baronnie de Vaud à la brisure parlante des deux roues.

†•S•CASTELLANIE•DE•ROTA•

C & P 207, XXXIII.

45. Le même. *Amedeus comes Sabaudie, dux chablaisii et Auguste in Ithalia marchio, princeps, imperialis vicarius generalis et comes Gebennensis.*

1411. Ville. Rond, 40 mm. Pl. VII.

Ecu à la croix, penché, timbré d'un heaume à volet, cimé d'un muflle de lion ailé, flanqué de deux lacs d'amour sommés de croisettes. Le tout dans un encadrement oblong, formé de huit arcs de cercle et à redents, lobé à l'intérieur.

† Sigillum × Amedei Comititis × Sabaudie ✱

C & P 88, XVI.

46. Amédée VIII, duc de Savoie.

1427-1428. Tiroir 1. Rond, 48 mm. Pl. VII.

Ecu diapré à la croix, penché, timbré d'un heaume de profil, cimé d'un mu-

fle de lion ailé; le champ diapré, semé de croisettes et garni de deux lacs d'amour.

† sigillum ††† Amedei †††  †† ducis ††† Sabaudie ×
C & P 92, XVI.

47. Louis, duc de Savoie. — *Ludovicus dux Sabaudie, Chablaysii, Auguste, Sacri Romani Imperii princeps, vicarius generalis perpetuus, marchio in Italia, princeps Pedemontani, Gebenensis et Baugiaci comes, baro Vaudi et Faucigniacy, Nycie, Vercellarum et Fruburgi (sic) dominus.*

1455. Ville. Rond, 37 mm. Pl. VII.

Targe à la croix, entourée d'un rameau noueux formant deux lacs d'amour. et garni de deux rubans portant les lettres « fert ». Légende sur ruban :

 **Secretu + lvdov ici + ducis + Sabaudie**
Secretum Ludovici ducis Sabaudie.

C & P 107, XIX.

48. Le même. Sceau de la chambre.

1475, Parchemins non classés. Rond, 36 mm. Pl. VII.

Ecu arrondi par le bas, à la croix, flanqué des lettres « f » et « t » (fert); légende sur un ruban enroulé dans un trilobe au triple filet.

.....um camere..... marc..... tha.....

Sigillum camere ducis Sabaudie marchionis Itbalie ?

COMTES DE PONTHEIU (en Normandie)

o 49. Guillaume III, comte de Ponthieu et de Montreuil. — *Willelmus comes Pontivi et mostioli.*

1210. Tiroir 57. Rond, 75 mm. Pl. III.

Equestre à droite. On voit l'intérieur de l'écu en amande et la hampe du gonfanon. Le cheval est pommelé. Relief extrêmement fort (5 mm.). La légende est gravée sur un plan au-dessus du champ du sceau.

.....LVW WILLEL.....

Sigillum Willelmi comitis Pontivi.

^{a)} D A, 1065. ^{b)} Demay, Inventaire des sceaux de la Picardie. Paris 1885. N° 25.

Je ne comprends pas pourquoi le marquis de Belleval, dans son ouvrage sur les Sceaux du Ponthieu (Paris 1896), n'a pas donné les sceaux des comtes.

SEIGNEURS

50. Allinges. Dynastes. Château et village près de Thonon, Haute-Savoie. Guillaume, chevalier. — *Dominus willermus miles de alingio.*

1261. Tiroir 24. Rond, 29 mm. Pl. VIII.

Ecu à la croix pattée, alésée.

.....IRG • MILITIS
Sigillum Willermi de Alingio militis.

Tous les autres sceaux des d'Allinges montrent la croix pleine. Ils portaient de gueules à la croix d'or. Foras, Armorial et Nobiliaire de Savoie, vol. I, p. 22.



N° 41.
Savoie.
1382.



N° 40.
Savoie.
1375.



N° 32.
Savoie.
1330.



N° 39. Savoie.
1371.



N° 27.
Savoie.
1319.



N° 42.
Savoie.
1391.



N° 38.
Savoie.
1351.



N° 43.
Savoie.
1405.



N° 35.
Savoie.
1347.

51. **Ayent.** Dynastes. Château et village, district d'Hérens (Valais).
Nantelme, chevalier. — *Nantelmus de ayet miles*.
1269. Tiroir 18. Rond, 40 mm. environ. Pl. IX.
Ecu au lion contourné. Les armoriaux donnent le champ d'azur, le lion coupé d'or et de gueules, et lui font tenir un sabre.

.....I • DE • AENT

Sigillum Nantelmi de Aent.

52. **Blessens.** Ministériaux des sires de Palézieux. Village près de Promasens, district de la Glâne (Fribourg).

Jordan, chevalier. — *Jordanus miles de blessens*.

1294. Parchemins non classés. Rond, 20 mm. Pl. X.

Ecu au lion. Les émaux sont probablement ceux des Palézieux, c'est-à-dire *d'or au lion de gueules*; mais pour ces émaux, il n'y a pas de documents antérieurs au XVII^e siècle.

.....O.....ART.....

Sigillum Jordani de Artlens ?

Arlens, aujourd'hui simple groupe de maisons du village de Blessens, formait autrefois une seigneurie distincte. Il est probable que le chevalier Jordan s'appelait indifféremment de Blessens ou d'Arlens. La forme ARTLENS ne paraît pas se trouver ailleurs; les trois lettres ART sont toutefois bien nettes.

53. **Baltschieder.** Village au district de Viège (Valais).

Le métral de Bagnes scelle en 1296 avec ce sceau, qui appartient à un certain *Pierre de Pund.....e*. Le nom paraît se rapprocher de *Pontzierro*, une des formes latines du nom Baltschieder, d'où une famille de donzels a tiré son nom.

1296. Tiroir 13. Rond, 25 mm. Pl. IX.

Dans le champ, une fasce, représentant la terre, accompagnée en chef d'un croissant et d'une étoile représentant le ciel, et en pointe des vagues de la mer.

✠ S PETRI DE PVID.....E

Sigillum Petri de Pundzierre ?

- o 54. **Brancion.** Dynastes. Bourgogne, (départ. de Saône-et-Loire).

Jocerand IV le Gros. — *Jocerandus grossus dominus branconis*.

1224. Tiroir 57. Rond, 80 mm. Pl. III.

Equestre à droite. Le chevalier brandit l'épée, porte une longue cotte d'armes et un écu dont la moitié est visible et sur lequel on remarque plusieurs fasces vivrées.

Il ne reste que les lettres OSS du prénom ou du surnom.

Sigillum Josserandi grossi domini Branconis.

Les sires de Brancion portaient d'azur à plusieurs fasces ondées ou vivrées d'or. Voir A. Daguin, *Les Evêques de Langres*. Nogent 1880, p. 82.

Le sceau dont il se sert en 1249 (Coulon 215) est assez semblable à celui-ci mais d'une autre matrice.

55. Le même. Contre-scel du précédent.

1224. Tiroir 57. Scutiforme, 24 mm. environ sur 20 mm. Pl. VIII.



N° 15. Savoie. 1236.



N° 21.
Savoie.
1285.



N° 31.
Savoie.
1330.



N° 22.
Savoie. 1290.



N° 45.
Savoie. 1411.



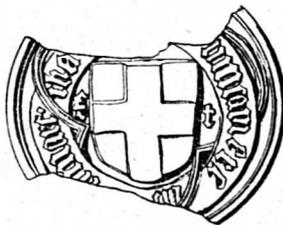
N° 46. Savoie. 1427.



N° 28.
Savoie.
1325.



N° 47.
Savoie. 1455.



N° 48.
Savoie. 1475.

Ecu en toupie, à trois ou quatre fasces vivrées. Sans légende.

Le contre-scel de 1240 est pareil à celui-ci, mais ne porte que deux fasces vivrées (Coulon 215 bis).

56. **Chambuerc.** Ministériaux. Village du Petit Bugey, dép. de l'Ain.

Thomas, chevalier. — *Thomas de cambulcio miles castellanus sancti mauricii agaunensis pro illustri viro domino Amedeo comite Sabaudie.*

1320. Ville. Rond, 21 mm. Pl. VIII.

Ecu à trois chevrons.

Les émaux ne sont pas connus. Je dois l'identification de cette localité à l'amabilité de M. le comte de Viry, à Viry.

.....**THOM****D'CAMBVE**.....

Sigillum Thome de Cambuer.

57. **Champion.** Ministériaux des comtes de Savoie.

Antoine, trésorier de Savoie. — *Antonius champion thesaurarius sabaudie.*

1365. Tiroir 44. Rond, 20 mm. Pl. VIII.

Ecu au chevalier armé, portant l'épée haute. L'écu est penché, timbré d'un heaume à volet, cimé d'un demi-vol; supporté par deux griffons accroupis.

.....**INE CH ANPION**

Scel Antboine Champion.

Les premiers émaux, d'après un vitrail du XV^e siècle dans l'église de Romont, sont *d'or au cavalier au naturel*. Les émaux traditionnels, prouvés seulement depuis le XVII^e siècle, sont *de gueules au cavalier d'argent*.

58. **Collombey.** Ministériaux des abbés. Château et village, district de Monthey (Valais).

Jean, chevalier. — *Dominus jobannes de columberio miles.*

1267. — Tiroir 28. Rond, 30 mm. Pl. IX.

Ecu à la fasce accompagnée en chef d'une aigle. Emaux inconnus.

.....**DNI • IOH'IS • DE COLOMBER • M**.....

Sigillum domini Jobannis de Colomberio militis.

59. **Conthey.** Vidomnes des abbés à Conthey, ville donnant son nom à un district (Valais).

Jacques. — *Jacobus dominus de contex.*

1249. Tiroir 60. Rond, 43 mm. environ. Pl. IX.

Ecu triangulaire au lion contourné; la queue du lion finit en fleur de lis.

.....**ACOBI**.....**INI • DE** •**NTE**.....

Sigillum Jacobi vicedomini de Contesio.

60. **Cries.** Ministériaux des abbés. Ferme au-dessus de Saint-Maurice.

Jean, métral du val de Bagnes — *Jobannes de criez mistralis de bagnes.*

1296. Tiroir 13. Scutiforme, 21 mm. sur 19 mm. environ. Pl. IX.

Château à deux tours, surmonté d'une étoile à quatre rais. En pointe, une marque comme un champignon couché.

Le métral Jean ne paraît pas avoir eu de sceau, car il scelle deux fois avec des sceaux empruntés. Celui-ci paraît être celui d'un parent, peut-être de son père. Voir encore le numéro 53.

ES GVIG.....**ESIE**

Sigillum Guigonis de Cresie?



N° 37.
Savoie.
1349.



N° 36.
Savoie. 1349.



N° 44.
Savoie.
1410.



N° 34.
Savoie. 1332.



N° 24.
Savoie.
1296.



N° 68.
Montmayeur.
1304.



N° 9.
Genevois
v. 1300.



N° 50.
Allinges.
1261.



N° 56.
Chambuerc.
1320.



N° 78.
du Quart. 1374.



N° 79.
du Quart.
1374.



N° 55.
Brancion. 1224.



N° 57.
Champion.
1305.

61. La Roche-en-Ogo. Dynastes. Village au district de Gruyère (Fribourg). Borcard, vidomne d'Ollon, chevalier. — *Borcardus de Ruppe miles vicedominus de olons.*

1305. Tiroir 41. Rond, 29 mm. Pl. X.

Ecu à la fasce surmontée d'un mont à six copeaux.

..... **B.....CHARDI • MILITIS • DE • RVPE**

Sigillum Borcardi militis de Rupe.

Ces armes, qui sont (d'après les armoriaux) *de gueules à la fasce surmontée d'un mont de six copeaux, le tout d'argent*, montrent que les vidomnes d'Ollon n'étaient autres que des la Roche-en-Ogo.

62. La Tour-Châtillon. Ministériaux des évêques, mayors de Sion. Ruines du château et village au district de Rarogne (Valais).

Gérold, chevalier. — *Dominus giroldus de turre miles.*

1258. Tiroir 26. Rond, 46 mm. environ. Pl. IX.

Dans le champ, une tour adextrée d'un avant-mur.

Il ne reste de la légende que les lettres DE; elle fut probablement

Sigillum Giroldi de Turre militis.

Les armoiries de cette famille ont toujours été la tour flanquée de l'avant-mur. Les émaux sont un peu incertains. Les armoriaux modernes donnent de *sable à la tour (sans avant-mur) d'or sur trois monts de sinople*, ce qui est le blason d'une famille vom Thurm ou zem Thurm, de la Suisse alémanique. L'armorial d'Uffenbach de 1383-85, à la bibliothèque publique de Hambourg, donne aux seigneurs « vom Thurm », probablement de la famille valaisanne, *d'or à la tour senestrée d'un avant-mur de gueules.*

o **63.** Pierre. — *Petrus de Turre domicellus.*

1291. Tiroir 46. Rond, 27 mm. Pl. IX.

Ecu à la tour senestrée d'un avant-mur, dans un trilobe à redents.

✠ S • P • D.....VRRE • DNI.....ALÈS

Sigillum Petri de Turre domini castellionis valesie.

64. La Tour de Saint-Maurice. Ministériaux des abbés.

Anthoine. — *Anthonius dictus de turre sancti mauricii.*

1296. Parchemins non classés. Rond, 22 mm. Pl. IX.

Ecu chargé d'une tour (?) flanquée de deux roses tigées et feuillées; dans le champ, trois fleurs de lis mouvant de l'écu.

✠ SATHONII D'TURE DOMICELLI

Sigillum Anthonii de Turre domicelli.

65. Martigny, Vidomnes des évêques. Ville donnant son nom à un district (Valais).

Pierre, chevalier. — *Petrus vicedominus de Martigniaco miles.*

1269. Tiroir 9. Scutiforme, 22 mm. sur 20 mm. environ. Pl. IX.

Ecu triangulaire chargé d'un marteau à dents.

✠ S.....RI • VIQ.....A

Sigillum Petri vicedomini de Martigniaco.

Métral de Bagnes (voir les nos 53 et 60)



N° 51.
Ayent. 1269



N° 80.
Saillon.
1258.



N° 63.
La Tour-Châtillon. 1291.



N° 62.
La Tour-Châtillon, 1258.



N° 58.
Collombey. 1267.



N° 67.
Monthey.
1267.



N° 59. Conthey. 1249.



N° 65.
Martigny.
1269.



N° 64.
La Tour de Saint-Maurice.
1296.



N° 88. Sauthier de St-Maurice. 1280.



N° 53.
Baltshieder.
1296.



N° 91.
Benet. 1265.



N° 92. Benet. 1265.



N° 60.
Criez. 1296.

- **66. Métral de Villeneuve**, pour le comte de Savoie. Ville du district d'Aigle (Vaud).

Falco. — *Falco mistralis de villanova; Falconetus mistralis villenove.*

1263, 1296. Tiroirs 9 et 28. Scutiforme, 34 mm, sur 28 mm. environ. Pl. X.

Ecu à l'arc-en-ciel posé en barre, accompagné en chef de trois étoiles à six rais, représentant le ciel, et en pointe de trois trèfles, représentant la terre.

.....**S' • F • MISTRAL**.....**VILLE • N**....**VE**

Sigillum Falconeti mistralis Villenove.

- **67. Monthey**, vidomnes pour les abbés. Ville chef-lieu de district de ce nom (Valais).

Jacques, chevalier. — *Dominus jacobus de monthez miles.*

1267. Tiroir 28. Scutiforme, 24 mm. sur 20 mm. environ. Pl. IX.

Ecu au chevron. Le champ serait d'azur, le chevron d'or. Depuis le quinzième siècle, les seigneurs de Monthey ont fait accompagner le chevron par trois étoiles ou molettes.

✠ **S IACHOB**..... **MONTIOLO** *

Sigillum Jacobi domini de Montiole.

- 68. Montmayeur**. Dynastes, issus des vicomtes de Tarantaise.

Rodolphe, chevalier, bailli de Chablais et de Genevois. — *Rodolphus de montemaiori miles ballivus chablasii et gebenensis.*

1304. Ville. Rond, 23 mm. Pl. VIII.

Aigle dans le champ.

Les Montmayeur portent d'argent à l'aigle de gueules, armée d'azur. Foras, op. cit. vol. IV p. 144.

.....**ROD** :..... **MAIOR • MIL**.....

Sigillum Rodolphi de Montemaiori militis.

- **69. Montricher**. Dynastes. Château et village, district de Cossonay (Vaud).

Jacques, chevalier. — *Nobilis vir dominus jacobus dominus de montericherio miles.*

1332. Tiroir 49, Rond, 20 mm. Pl. X.

Ecu au chef chargé de trois coquilles, dans un quadrilobe à redents.

.....**COBI DR**..... **MOTERI**.....**RIO**

Sigillum Jacobi domini de Montericherio.

La légende complétée d'après un exemplaire aux Archives cantonales vaudoises (baillage d'Aubonne, 1328). Cette branche de la maison de Grandson porte d'après les armoriaux d'argent au chef de gueules chargé de trois coquilles d'or.

- **70. Oron**. Dynastes, Château et villages donnant leur nom à un district du canton de Vaud.

Amédée sire d'Oron. — *Dominus amedeus de borons.*

1267. Tiroir 28. Rond, 29 mm. Pl. X.

L'aigle dans le champ. Oron porte de sable à l'aigle d'or (vitrail aux armes de l'évêque Pierre d'Oron, à l'église de Valère, à Sion et armorial d'Uffenbach, 1383-1385. « Die herren von Bussenant » = Bossonens).

✠ **S' • AMEDEI DE ORVNS MILITIS** *

Archives héraldiques 1924, p. 61.



o No 74.
Pontverre. 1288.



No 72.
Pontverre. 1238.



No 73.
Pontverre. 1258.



No 90.
Villy. 1329.



No 75.
Pontverre. 1320.



No 76.
Prez. 1339.



No 71.
Palézieux. 1242.



No 77.
Prez. 1339.



No 61.
La Roche. 1305.



No 52.
Blessens.
1294.



No 70.
o Oron. 1267.



No 89.
Thomé. 1348.



o No 66. Métral de Villeneuve. 1263.



No 69.
o Montricher. 1332.

71. Palézieux, Dynastes. Château presque entièrement disparu et village du district d'Oron (Vaud).

Willerme. — *Willermus dominus de palaysuez*.

1242. Parchemins non classés. En navette, 40 mm. sur 25 mm. Pl. X.

Une main tient une plante sur laquelle se trouvent deux oiseaux adossés et se regardant. La fleur de la plante a la forme d'un losange chargé d'une fleur de lis tigée mouvant d'un triple mont, et elle est sommée d'une colombe à sénestre. C'est une représentation tout à fait inusitée pour le sceau d'un dynaste et d'un laïque.

✠ S' DM GILLERW.....E PALESVZ

Sigillum domini Gillermi de Palesuz.

72. Pontverre. Dynastes. Ruines de château et pont sur le Fier à Lomagny, près Annecy. Haute-Savoie.

Guy, seigneur de Saint-Triphon. — *Guigo nobilis dictus de sancto triphone; Dominus Guigo miles de sancto triphone; Dominus Guigonetus de pontevitreo miles.*

1238. Tiroir 27 et 41. Rond, 47 mm. Pl. X.

Ecu à l'aigle.

✠ S GVIGOR SEIGRE..... TVOIRE

Scel Guigon seigneur de Pontvoire.

La plus ancienne légende donnant le nom en français date de 1220 (Roman, Manuel de Sigillographie française, p. 225). Celle-ci est sans doute la plus ancienne en Suisse ou en Savoie. Pontverre porte *d'azur à l'aigle d'argent* (Armorial d'Uffenbach, 1383-85, à la bibliothèque publique de Hambourg : *die herren von der glesin bruckn*).

73. Pierre, fils du précédent. — *Dominus petrus de pontevitreo filius domini guigonis.*

1258. Tiroir 26. Scutiforme, 28 mm. sur 22 mm. environ. Pl. X.

Ecu à l'aigle.

✠ S P FILI • DM.....E POR

Sigillum Petri filii domini de Pontevitreo.

◦ 74. Le même, chevalier. — *Petrus de Pontrevitreo miles.*

1288. Tiroir 26. Scutiforme, 34 mm. sur 27 mm. Pl. X.

Ecu à l'aigle.

..... PETRI DE PONTEVITREO MILITIS

Sigillum Petri de Pontevitreo militis.

75. Willerme, donzel, seigneur de Saint-Triphon. — *Willermus de Pontevitreo domicellus dominus sancti triphonis.*

1320. Tiroir 42. Rond, 25 mm. environ. Pl. X.

Ecu à l'aigle brisée d'un lambel à 6 (ou 7) pendants.

✠ S..... VITRE..... S

Sigillum Willermi de Pontevitreo... ?

76. Prez. Ministèreaux des sires de Palézieux. Village près de Siviriez, district de la Glane (Fribourg).

Richard, chevalier. — *Richardus de Prez, miles.*

1339. Parchemins non classés. Rond, 21 mm. Pl. X.

Ecu au chef chargé d'un lion issant, dans un trilobe.

S RICHARDI DE PR.....LIT

Les lettres DE liées.

Sigillum Richardi de Prato, militis.

Porte d'azur au chef d'or, chargé d'un lion issant de gueules. (Ecu peint dans une grosse de 1485, aux archives d'Etat à Fribourg. Communication de M. Hubert de Vevey.)

77. Jean, donzel, fils du précédent. — *Jobannes de Prez domicellus.*

1339. Parchemins non classés. Rond, 21 mm. Pl. X.

Ecu pendant à un crochet, au chef chargé d'un lion issant ; dans le champ de chaque côté, un oiseau perché sur un trèfle tigé.

*** S' : IOHANNIS : DE : PRES :**

Galbreath et de Vevey, Manuel d'héraldique, Lausanne 1923, p. 120.

78. du Quart. Dynastes. Val d'Aoste.

Henri, seigneur de Quart. — *Dominus de Quarto.*

1374. Tiroir 9. Rond, 37 mm. Pl. VIII.

Edifice à deux tours et au pignon d'église, dans la porte un ours passant, colleté et attaché. Le tout dans un quadrilobe à redents orné.

Æ S' HERICI DNI DE QVARTO

Sigillum Henrici domini de Quarto.

79. Le même. Contre-scel du précédent.

1374. Tiroir 9. Rond, 22 mm. Pl. VIII.

Ecu à l'édifice à deux tours et au pignon d'église, dans la porte un ours passant, attaché ; l'écu est penché et timbré d'un heaume cimé d'une tête d'ours, colleté. Le champ fretté-pointillé. Les émaux (champ d'argent, le château de gueules, l'ours de sable) ne me sont connus que d'après des armoriaux modernes.

HENRI SIRE DE QVART

80. Saillon. Dynastes. Château et ville, district de Martigny (Valais).

Pierre, chevalier. — *Dominus petrus de sallon miles.*

1258. Tiroir 26. Rond, 50 mm. environ. Pl. IX.

Fragment ne montrant qu'une fleur de lis et une mûre (?). Ce sceau est une énigme ; je n'ose rien avancer sur ce que l'on a voulu représenter ici.

De la légende il ne reste que les lettres ET du mot *Petri*.

o 81. Salins. Dynastes. Ville du département du Jura (Franche-Comté).

Gaucher III, le dernier sire de Salins de la première race. — *Galcherius salinensis dominus.*

1160. Tiroir 57. Rond, 64 mm, Pl. I.

Equestre à gauche, type de chasse. Le seigneur y paraît nu-tête, barbu, portant un fauçon sur la main gauche. Il est en costume civil ; à remarquer le manteau et les souliers. Le cheval va à l'amble.

Æ SIGILLVM GALCHERII SALINENSIS

82. Gaucher IV, petit-fils du précédent. — *Galcherius dominus de Salinis.*

1199. Tiroir 57. Rond 64 mm. Pl. III.

Equestre à droite. Heaume cylindrique, couvrant la nuque, et à nasal ; cotte et chausses de mailles ; écu avec traces d'une escarboucle ; épée large ; étriers en fer-à-cheval ; éperon en feuille. Le cheval va au galop.

✠ **SIGILLVM GALCHERI • SALINEN • DNI • ET • D.....**

Sigillum Galcherii salinensis domini et (la dernière partie incertaine, peut-être une abréviation de mot *Burgondiorum*). Les lettres AL et HE du mot Galcherii, et NE du mot Salinensis liées.

- 83. Contre-scel du précédent. 1199. Tiroir 57. Ovale, 30 mm. sur 25 mm. Pl. I.
Buste d'homme barbu, de face.

S' VERITATQ

Signum Veritatis.

- 84. Jean le Sage, comte d'Auxonne et de Chalon, sire de Salins, prétendant au comté de Bourgogne. — *Johannes comes Burgundie et dominus salinensis.*
1237-1260. Tiroirs 56, 57. Rond, 78 mm. Pl. III.

Equestre à gauche, le cheval va au galop. Heaume à timbre plat, écu triangulaire ; gonfanon à quatre fanons, housses du cheval en deux pièces, tous portant une bande. Les étriers et les éperons (en fourche), très nets. Pas de rênes.

✠ **S • IH'IS • COMITIS • BVRGVNDIE • ET • DNI • SALINESIS**

Sigillum Johannis comitis Burgundie et domini Salinensis. Les lettres NE du dernier mot sont liées.

Les sires de Chalon portaient *de gueules à la bande d'or*, les sires de Salins *d'or à la bande de gueules* (Gauthier, op. cit. N^{os} 69, 286.).

a) D A 491. b) Trésor XIII.

- 85. Contre-scel du précédent. 1237-1260. Tiroir 56, 57. Rond, 47 mm. Pl. III.
Equestre à gauche. Le chevalier porte un heaume à timbre plat et à visière, un écu à ses armes, et l'épée. La courroie à laquelle l'écu est pendu, les éperons à pointe et le poitrail orné de pendants, sont nettement visibles.

✠ **S • IH'IS • COMITIS • BVRGVNDIE • 7 DNI • SALINESIS**

a) D A 491 *bis*. b) Trésor XIII, 1.

- 86. Othonin de Bourgogne, plus tard Othon IV, comte de Bourgogne. — *Othoninus de burgundia dominus salinensis.*

1271. Tiroir 57. Rond, 43 mm. Pl. II.

Fragmentaire. Ecu à l'aigle. Les premières armoiries des comtes de Bourgogne étaient *de gueules à l'aigle d'argent*. (Gauthier, op. cit. N^o 61.)

Il ne reste de la légende que les lettres OND du mot Burgondie.

Coulon 83.

- 87. Le même. Contre-scel du précédent.
1271. Tiroir 57. Rond, 20 mm. Pl. II.

L'aigle dans le champ.

✠ **S OTTERIN DE B.....E ***

Scel Ottenin de Bourgogne.

Coulon 83bis.

88. Sauthier de Saint-Maurice, ministériaux des abbés.

Jacques. — *Jacobus salterius sancti mauricii.*

1280-1289, Tiroir 34. En navette, 36 mm sur 24 mm. Pl. IX.

Un griffon dans le champ.

..... **OBI • SALTERI • SCI • MAVRICII • AG**

Sigillum Jacobi salterii sancti Mauricii Agaunensis.

89. Thomé. Famille de banquiers de ^{Ast}Lucques.

Guy, co-seigneur de Saint-Triphon. — *Guido thome condominus sancti triphonis castellanus sancti brancherii et saxonis.*

1348. Tiroir 14. Rond, 22 mm. Pl. X.

Ecu fascé-ondé, penché, timbré d'un heaume sans cimier et supporté par deux léopards à mi-corps. Le tout dans un encadrement quadrilobé à redents, entouré à son tour d'un quadrilobe à ogives ajourées et à redents. Emaux inconnus.

.....**GV**..... **ORI**..... **THO ME**

Sigillum Guidonis Thome.

90. Villy. Ministériaux des abbés. — Hameau dans la commune d'Ollon, district d'Aigle (Vaud).

Perrod, donzel. — *Perrodus de Villiaco de ollono domicellus.*

1329. Tiroir 41. Rond, 20 mm. Pl. X.

Ecu au dragon. Emaux inconnus. On serait tenté de supposer une parenté avec les Léderrier.

✠ S' PETRI • D'.....Æ

Sigillum Petri de Viliaco.

BOURGEOIS

91. Benet ou Bonet, bourgeois de Saint-Maurice.

Pierre. — *Petrus dictus Benet burgensis sancti mauricii.*

1265. Tiroir 20. Scutiforme, 28 mm. sur 22 mm. Pl. IX.

Ecu au lion passant. Emaux inconnus.

..... **• PETRI • BONET.....TI • MAV**.....

Sigillum Petri Bonet Sancti Mauricii.

92. Le même. Contre-scel du précédent.

1265. Tiroir 20. Rond, 13 mm. Pl. IX.

Les lettres PB, Pierre Benet, séparées par deux doubles fleurons. Pas de légende.

On remarquera l'emploi, à cette date, d'un sceau armorié avec contre-scel par un bourgeois.

SCEAUX ECCLÉSIASTIQUES. CLERGÉ RÉGULIER

ABBAYE DE SAINT-MAURICE D'AGAUNE

- o 93. Le Chapitre. — *Conventus sancti mauricii agaunensis.*

1217-1636. Tiroir 7, 11. etc. Rond, 70 mm. Pl. XI.

Saint Maurice en chevalier; le cheval va au petit galop. Le saint porte un casque conique légèrement évasé par devant comme un bonnet phrygien, un grand écu en amande muni d'un *umbo* à renforcements en croix, et un gonfanon à trois fanons sans ornements. Date du XII^e siècle.

✠ S · M · LEGIONIS THEBE E DVX ·

Sanctus Mauricius legionis Thebee dux.

- o 94. Le même. — Contre-scel du précédent. 1303-1636. Employé seul encore plus tard. Tiroirs 7, 11, 30. Rond, 31 mm. Pl. XI.

Buste d'abbé, mitré, croisé, tenant un livre; la volute de la crosse est tournée à l'intérieur.

✠ CONTRAS · COVETVS · S MAVRICII · AGAVNER

Contrasigillum conventus sancti Mauricii agaunensis.

Bourcart III, abbé. — *Borcardus sancte agaunensis ecclesie abbas.* (1169-1178.)

Un acte de cet abbé relatif à l'hommage des sires de Salins pour le château de Brancion, porte le sceau de l'abbé d'Abondance (n° 131). Il se peut que Borcart ait employé lui-même le sceau de l'abbé d'Abondance, mais ce sceau peut aussi avoir été attaché à l'acte par un des témoins.

- o 95. Guillaume I^{er}, abbé. — *Willermus vocatus abbas ecclesie agaunensis.*

Entre 1178 et 1198. Tiroir 60. En navette, 45 mm. sur 35 mm. Pl. XII.

En cuvette. L'abbé debout, mitré, tenant sa crosse tournée en dehors. Dans le champ, à gauche, les lettres SCT (Sanctus); à droite se trouvait sans doute une abbréviation de MAURICIUS. Le fragment permet de distinguer sa mitre, cet abbé ayant reçu du pape Célestin III, en 1196, pour lui et ses successeurs, le droit de porter la mitre et l'anneau (voir le texte de la bulle dans : Aubert, *Le Trésor de St-Maurice*, p. 223). Mülinen (Helvetia Sacra) paraît se tromper en disant que l'abbé Guillaume ne reçut ce droit que pour lui-même. D'autre part, je n'ai pu trouver aucune trace d'une bulle par laquelle l'abbé Nantelme aurait reçu ce même droit, comme l'indique Mülinen.

.....ECCLE.... EAVN

..... ecclesie agaunensis.

96. Aymon II, abbé. — *Abbas agaunensis.*

1215. Archives du chapitre de Valère. En navette, 50 mm. sur 32 mm, Pl. XII.

Légèrement en cuvette. L'abbé debout, de face, tenant sa crosse, tournée en dedans, et un livre. Il est nu-tête, ce qui paraît indiquer qu'à cette époque l'indica-



o N° 107.
Bartholomé 1^{er},
abbé, 1348.



N° 104.
Jacques, abbé,
1297.



o N° 93. Le Chapitre.
XII^e siècle.



N° 102. Girard,
abbé, 1291.



o N° 94. Le Chapitre,
1303.



N° 111. Girard II,
abbé, 1376.



N° 115. Jean II,
abbé, 1402.



o N° 99. Giroid,
abbé, 1263.

ABBAYE DE SAINT-MAURICE.

tion des *pontificalia* dans le sceau n'était pas encore devenu la règle, comme il le fut plus tard. Tous les autres abbés de St-Maurice sont représentés mitrés. On voit bien les extrémités de l'étole. Excellente composition.

✠ S . A I M O N I S : A B B I S E C C L I E • A G A U N E N S I S

Sigillum Aimonis abbatis ecclesie agaunensis.

- o 97. Nantelme, abbé. — *N. abbas sancti mauricii agaunensis.*

1257. Tiroir 32. En navette, 50 mm. sur 34 mm. environ. Pl. XII.

L'abbé debout, de face, mitré, tenant sa crosse, tournée en dedans, et un livre.

✠ S • N..... A V G A..... B A T I S •

Sigillum Nantelmi auganensis (sic) abbatis.

- o 98. Giroid, abbé. — *G. abbas sancti mauricii.*

1262-1273. Tiroirs 21, 22, 36, 50, 55, 79. En navette, 45 mm. sur 26 mm. Pl. XII.

L'abbé de face, debout sur un petit piédouche, mitré, crossé, tenant un livre; la volute de la crosse est tournée à l'intérieur.

✠ S : G I R O L • D I • A V G A N E N S I S A B B A T I S :

Sigillum Giroidi auganensis (sic) abbatis.

- o 99. Le même. — Contre-scel du précédent.

1263. Tiroir 79. Rond, 25 mm. Pl. XI.

Tête mitrée, de face.

✠ • S • G • A B B I S A V G N •

Sigillum (ou secretum) Giroidi abbatis auganensis (sic).

100. Pierre I^{er}, de Saint Sigismond, abbé.

1280. Ville. En navette, 50 mm. sur 30 mm. environ, Pl. XII.

L'abbé debout, de face, tenant sa crosse et un livre. Le sommet et la légende manquent.

- o 101. Girard I^{er} de Goumoëns, abbé. — *Girardus dei gratia abbas monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1291. Tiroir 46. En navette, 60 mm. sur 34 mm. environ. Pl. XII.

L'abbé debout sous une arcature ogivale, lobée, à finiales, et reposant sur des colonnes. Il est de face, portant la mitre, la crosse et un livre; le croceton est tourné vers l'extérieur.

..... A B B A G A V N E N

Sigillum Girardi abbatis sancti Mauricii agaunensis.

102. Le même. — Contre-scel du précédent. 1291. Tiroir 46. Rond, 24 mm. Pl. XI.

Fragmentaire; St-Maurice à cheval, allant au pas et à droite.

..... G I R A R I S • S C I P M A V R I

Sigillum (ou secretum) Girardi abbatis sancti Mauricii.....



o N° 95.
Guillaume Ier,
1178/1198.



N° 96. Aymon II, 1215.



o N° 97. Nantelme, 1257.



o N° 98.
Girold,
1262.



N° 100. Pierre Ier, 1280.



o N° 101.
Girard Ier,
1291.



N° 105. Jacques,
1296.



o N° 109, Barthélemy II,
1349.



o N° 103. Jacques, 1293.



o N° 106. Barthélemy Ier, 1318.



o N° 108. Barthélemy II, 1351.

- o 103. Jacques d'Ayent. — *Frater jacobus dei gratia abbas monasterii sancti mauricii agaunensis ordinis sancti augustini ad romanam ecclesiam nullo medio pertinentis*. Dans quelques actes il porte le nom de *Jacobus*.

1293-1313. Tiroirs 12, 13, 44, 60. En navette, 58 mm. sur 34 mm. Pl. XII.

L'abbé de face, mitré, tenant de la gauche sa crosse, tournée en dedans et de la droite un livre. Dalmatique fourrée, chasuble à broderie en T. Le prélat est debout sur un piédouche, sous un arcature en ogive brisée, surmontée d'une triple toiture et reposant sur des faisceaux de trois colonnes.

✠ S IACOBI AB..... AVRICII AGAUN

Sigillum Jacobi abbatis sancti Mauricii agaunensis.

104. Le même. — Contre-scel du précédent. 1297. Tiroir 66. Rond, 17 mm. Pl. XI.

Dextrochère vêtu, tenant une crosse tournée en dehors.

✠ SECT ABBIS

Secretum abbatis.

105. Le même. — Sceau *ad causus*. 1296. Tiroir 13. En navette, 45 mm. sur 26 mm. Pl. XII.

L'abbé tourné un peu vers sa droite, debout sur un piédouche, mitré, croisé, tenant un livre. La volute de la crosse, tournée en dehors, empiète sur l'espace de la légende ; celle-ci commence aussitôt, sans croix :

S • ABBIS SCI MAVRICII • ACAVNER • AD • CAS :

Sigillum abbatis sancti Mauricii acaunensis ad causas.

Pour l'emploi ultérieur de cette matrice, voir le n° 109.

- o 106. Barthélemy I^{er}, de Suse, abbé. — *Bartholomeus dei gratia abbas sancti mauricii agaunensis*.

1318-1348. Tiroirs 7, 11, 19, 27, 33, 49, 58, 84. En navette, 50 mm. sur 32 mm. Pl. XII.

L'abbé mitré, tient sa crosse de la main droite, tournée au dehors, et un livre dans la gauche ; il est de face, debout dans un niche ogivale, sommée d'un chou ; les pilastres sont ajourés en quatre-feuille et terminés en frontons ; champ réticulé. En pointe un écu montrant une plante de.....

S • B THOL' • DEI • GRA • ABB'IS • S' • MAVRICII • AGAUN

Sigillum Bartholomei dei gratia abbatis sancti Mauricii agaunensis.

- o 107. Le même. — Contre-scel. 1348. Tiroir 54. Rond, 19 mm. Pl. XI.

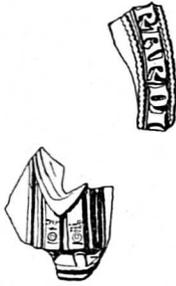
St-Maurice à cheval, galope à droite, l'épée haute, tenant un écu à la croix tréflée. C'est le plus ancien document qui montre la croix tréflée comme armoiries attribuées à ce saint.

.....BABBIS'.....

Secretum Bartholomei abbatis sancti Mauricii agaunensis.



o N° 110. Jean I^{er},
1358.



N° 112. Girard II,
1380.



o N° 114. Jean II,
1379.



o N° 119. Guillaume II,
1428.



o N° 116. Jean III,
1414.



N° 117. Jean III,
1414.



o N° 118. Guillaume II,
1428.



N° 121. Pierre II,
1434.



N° 120. Pierre II,
1434.

- o 108. Barthélemy II Justi, de Suse, abbé. — *Bartholomeus dei et apostolice sedis gratia abbas sancti mauricii agaunensis.*

1351-1354. Tiroirs 57 et 79. En navette, 57 mm. sur 34 mm. Pl. XII.

L'abbé, de face et debout dans une niche à pilastres, flanqués de frontons ajourés par des fenêtres geminées. L'architecture, qui couronne la niche, a sept frontons, elle est ouverte aussi par deux étages de fenêtres geminées. L'abbé a une mitre ornée, il tient sa crosse tournée dehors et donne la bénédiction latine avec la droite. En pointe, un écu au lion.

• S FRIS B..... OMEI DEI ☉..... I MAVRICII AGAUNEN

Sigillum fratris Bartholomei Dei gratia abbatis sancti Mauricii agaunensis.

C'est la seule fois qu'un abbé s'appelle frère dans son sceau. Cp. n° 103.

- o 109. Le même. — Sceau ad causas. 1349. Tiroir 27. En navette, 45 mm. sur 26 mm. Pl. XII.

C'est le sceau *ad causas* de Jacques d'Ayent (n° 105). Pour empêcher des méprises entre les deux emplois successifs de la même matrice, on a garni le champ d'un fretté-pointillé, et le piédouche a été guilloché. Cette matrice, retrouvée chez un antiquaire en 1924, se trouve maintenant dans une collection particulière à Bâle. (Aimable communication de M. E.-A. Stüchelberg).

- o 110. Jean I^{er} Bartholomei, abbé. — *Johannes bartholomei dei gratia abbas monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1358-1374. Tiroirs 14, 16, 43, 47. En navette, 57 mm. sur 35 mm. Pl. XIII.

L'abbé porte la mitre, une crosse ornementée, tournée en dehors, et un livre ; il est debout dans une triple niche reposant sur des pilastres à contreforts, sommée d'une triple toiture ; le champ est garni de branches de rosier. En pointe, un écu échiqueté.

Les Bartolomei de Suze portaient *échiqueté d'or et des gueules* (Franchi-Vérney, Armerista delle famiglie nobili e titolate della Monarchia di Savoia).

S' IOHI BARTH'ABB IS : SCI • MAVR • AGAUN

Sigillum Johannis Bartholomei abbatis sancti Mauricii agaunensis.

111. Girard II Bernardi, abbé. — *Girardus bernardi dei gratia abbas monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1376. Tiroir 7. En navette, 65 mm. sur 40 mm. environ. Pl. XI.

Architecture à trois étages ; dans la niche supérieure, la B. Vierge Marie à mi-corps, tenant un sceptre fleurdelysé dans la main droite, et l'Enfant sur le bras gauche ; au milieu, sur un champ fretté-croisé, St-Maurice à cheval, avec l'écu et la lance ; les arcs de deux niches supérieures sont en accolade, celui de la niche inférieure en anse de panier ; là devrait se trouver l'abbé agenouillé. La niche en bas était flanquée de deux écus, dont un seul subsiste ; il est fruste. La croix tréflée figure sur le pennon attaché à la lance du saint.

S' ☉ • ABB..... VRICII.....

Sigillum Girardi abbatis sancti Mauricii agaunensis.

112. Le même. — 1380 (!). Tiroir 42. En navette, 60 mm. sur 35 mm. environ. Pl. XIII.

Il ne reste que deux fragments, dont l'un montre encore le bas du personnage, et l'autre les lettres RARDI, du nom de l'abbé. Celui-ci doit y avoir été représenté de la même façon qu'au n° 105. Peut-être était-ce son sceau *ad causas*?

113. Le même. Contre-scel du précédent. 1380. Tiroir 42. Rond, 24 mm. Pl. XI.

C'est le contre-scel de l'abbé Girard de Goumœns (n° 102), employé de nouveau, sans doute à cause de l'identité du prénom. Le mauvais état de conservation ne permet pas de savoir si l'on y a ajouté un signe distinctif.

o 114. Jean II Garreti, abbé. — *Johannes garreti dei et sancte sedis apostolice gratia abbas monasterii sancti mauricii agaunensis ordinis sancti augustini sedunensis dyocesis (!)*.

1379-1404. Tiroir 41, 42, 57, 58. En navette, 54 mm. sur 38 mm. Pl. XIII.

L'abbé mitré, crossé et tenant un livre, est debout dans une triple niche architecturale appuyée sur des pilastres à arcs-boutants. Le champ est garni de rinceaux.

En pointe un écu à six fasces onnées.

S·IOHIS·GARRETI·ABBA·SCL·MAVRICII·AGAV

Sigillum Johannis Gareti abbatis sancti Maurici agaunensis.

115. Le même. Contre-scel du précédent. 1402. Tiroir 78. Rond 30 mm. Pl. XI.

Dans un trilobe, St. Maurice à cheval, armé de la lance et de l'écu à la croix tréflée. Pas de légende. C'est la dernière fois que l'on trouve ce type de contre-scel rappelant les sceaux équestres, qui seront dès lors remplacés par des contre-sceaux armoriés.

o 116. Jean III Sostion, abbé. — *Johannes sostionis dei gratia abbas monasterii sancti Mauricii agaunensis.*

1414-1425. Tiroirs 22, 26, 32, 42. En navette, 62 mm. sur 40 mm. Pl. XIII.

Architecture à deux étages. Dans la niche supérieure, St. Maurice de face, debout, armé de toutes pièces, tête nue, mais imberbe, tenant une bannière avec fanon, chargée de la croix tréflée, et appuyant sa gauche sur son épée. Croix tréflée sur le plastron de la cuirasse. La dague, le baudrier et les différentes parties de l'armure, même les éperons, sont très visibles. Dans la niche en bas, l'abbé à genoux, tourné à droite, mitré et crossé, flanqué de deux écus de ses armes : *d'or à la fasce de gueules chargée de trois croix tréflées d'argent, accompagnée en chef d'une étoile à six rais d...* Les deux écus sont timbrés de crocetons. C'est ici que commence l'usage de placer la croix de St. Maurice dans l'écu de l'abbé, usage qui a duré plusieurs siècles.

S·IOHIS·SOSTIONIS·ABB·TIS·S·MAVR·AGAVRS'

Sigillum Johannis Sostionis abbatis sancti Mauricii agaunensis.

117. Le même. Contre-scel. 1414-1425. Tiroirs 22, 32, 42. Rond 17 mm. Pl. XIII.

Ecu à la face chargée de trois croix tréflées, et accompagnée en chef d'une étoile à six rais. Placé sur une crosse tournée à dextre.

S' * io * S ** ab * s * m

Secretum (ou Sigillum) Johannis Sostionis abbatis sancti Mauricii.

- o 118. Guillaume II Villieni, abbé. — *Guillelmus humilis abbas monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1428-1432. Tiroirs 5, 27, 62. En navette, 70 mm. sur 42 mm. Pl. XIII.

St. Maurice debout dans une niche à pilastres et à frontons. Il est nu-tête, armé de toutes pièces et tient sa lance (avec un pennon à ses armes), ainsi que son épée. En pointe une petite niche en anse de panier abritant l'abbé, mitré, priant. De chaque côté, posé sur une crosse, un écu chargé d'un sautoir cantonné en chef et en pointe d'une croix tréflée.

* g · villieni · batis : Scti mauricii agaunen s *

- o 119. Le même. Contre scel du précédent. 1428-1431. Tiroirs 5, 57, 62, Rond, 18 mm. Pl. XIII.

Ecu au sautoir cantonné en chef et en pointe d'une croix tréflée.

s : g : villieni : a : s : m : agau :

Sigillum (ou secretum) Guillelmi Villieni abbatis sancti Mauricii agaunensis.

120. Pierre II Fornier, abbé. — *Petrus fornerii abbas sancti mauricii agaunensis.*

1434-1437. Tiroirs 12, 13, 15. En navette, 70 mm. sur 42 mm. Pl. XIII.

St. Maurice de face, nu-tête, armé de toutes pièces, debout dans une belle niche architecturale. Il tient une lance (avec un pennon) et un petit écu à la croix tréflée. A droite, à ses pieds, et très petit, l'abbé, nu-tête, à genoux. En pointe un écu au lévrier colleté, flanqué de deux croix tréflées. Légende entre pourtours cablés qui se retrouvent assez souvent dès lors.

∴ s : p : forneri : abbatís sancti : mauricii : agaun ·

121. Le même. Contre-scel du précédent, 1434-1437. Tiroirs 12, 13. Rond, 18 mm. Pl. XIII.

Ecu au lévrier colleté, flanqué de deux croix tréflées. L'écu est timbré d'une crosse.

· p · forneri · abb. f. mauricii

Petrus Forneri abbas sancti Mauricii. Les lettres *a* et *u* du mot *mauricii* sont liées.

- o 122. Michel Bernardi, abbé. — *Michael permissione divina humilis abbas sancti mauricii agaunensis.*

Petit sceau. 1438-1458. Tiroirs 19, 36, 57, 63. Rond, 31 mm. Pl. XIV.

Ecu au croissant surmonté d'une étoile à six rais entre deux croix tréflées ; dans un quadrilobe à redents. L'écu est posé sur une crosse tournée à dextre, qui empiète sur la légende. Champ garni de feuillage.

S : m : ber : ab. sancti : mauricii : agu

Sigillum (ou secretum) michaelis bernardi abbatis sancti Mauricii agaunensis.

123. Le même. Grand sceau. 1440-1441. Tiroir 19. En navette, 70 mm. environ sur 40 mm. Pl. XIV.

St. Maurice nu-tête, armé de toutes pièces, la cuirasse ornée de la croix tréflée, tenant une lance à pennon et un petit écu à la croix tréflée. A ses pieds, l'abbé, mitré, à genoux. Le tout dans une architecture compliquée à pinacles et



N° 124. Michel,
abbé. 1440.



N° 127. Jean IV.,
abbé. 1496/1521.



N° 123. Michel,
abbé. 1440.



N° 128. Pierre de
Colombey, sacristain.
1300.



N° 129. Guillaume de
Conthey, chanoine.
1276.



N° 125. Guillaume III,
abbé. 1495.



N° 130. Guillaume de
Chastinéaz, chanoine.
1344.



o N° 122. Michel,
abbé. 1438. *Br*

à frontons ajourés ressemblant beaucoup à celle du n° 120 ; les menaux sont horizontaux. En pointe, un écu aux armes de l'abbé (il est fragmentaire).

× S × m × bernardī × abb..... s × sanctī ☒ mauriciū ☒ ag

Les lettres a r du mot *bernardi* sont liées.

124. Le même. Contre-scel du précédent, 1440-1441. Tiroir 19. Rond, 19 mm. Pl. XIV.

Ecu au croissant surmonté d'une étoile à six rais entre deux croix tréflées. L'écu est posé sur une crosse.

m × ber × ab × s × mauriciū × ag

Michael Bernardi abbas sancti Mauricii agaunensis.

En commençant le mot *ber(ardi)*, le graveur a donné un mauvais coup de poinçon qui n'a pas été corrigé.

125. Guillaume III Bernardi, abbé. — *Guillermus bernardi dei et apostolice sedis gratia abbas insignis et denoti monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1495. Tiroir 27. En navette, 70 mm. sur 42 mm. Pl. XIV.

St. Maurice debout dans une niche architecturale. Il est nu-tête, nimbé, armé de toutes pièces, tourné vers la droite et tient une lance à pennon et une targe à la croix tréflée. En pointe dans une niche en anse de panier, l'abbé agenouillé à droite ; de chaque côté un écu au croissant surmonté d'une étoile à huit rais, accompagné en chef de deux croix tréflées. Le champ de deux niches est fretté. La légende commence en bas et à gauche.

s · guillemī · bernardī abbat sanctī. mauri.....

126. Jean IV Bernardi, abbé.

1496-1521. Date illisible. Parchemins non classés. En navette, 70 mm. environ sur 44 mm.

C'est la matrice de Michel Bernardi (n° 123) reprise, avec changement du prénom.

× s × io × bernardī × abb.....s × sanctī ☒ mauriciū ☒ ag

Sigillum Johannis Bernardi abbatis sancti Mauricii agaunensis.

127. Le même. Contre-scel du précédent. Date illisible. Parchemins non classés. Rond, 19 mm. Pl. XIV.

Ecu au croissant surmonté d'une étoile à six rais entre deux croix tréflées ; placé sur une crosse posée en pal et tournée à dextre.

io : ber · ab · s · m · agauns

Johannes bernardi abbas sancti Mauricii agaunensis.

128. Pierre de Collombey, sacristain. — *Petrus de columberio sacrista.*

1300. Tiroir 19. En navette, 40 mm. environ sur 25 mm. Pl. XIV.

Le champ est divisée en trois parties par une double niche. Tout en haut, une colombe rappelle le nom du propriétaire. Dans la niche gauche, la Vierge à mi-corps, avec l'Enfant. Dans la niche droite, un personnage également à mi-corps. En pointe une fleur de lys, un personnage priant tourné à droite et un écu à la face accompagnée en chef d'une aigle.

Æ PETRI D'CO TI MA AGAN

Sigillum Petri de Colomberio sacriste sancti Mauricii agaunensis.



o N° 131. Abundance.
1160.



o N° 136. Hautcrét.
1178/1198.



o N° 134. Ainay.
1257.



o N° 132. Abundance.
1268.



o N° 133. Ainay. *Pr*
1257.



N° 137. Hautcrét.
1288.



N° 135. Ainay.
1373.



o N° 138. Sixt.
1324.

ABBÈS
ET
ABBAYES



N° 139. Théla.
1294.

129. Guillaume de Conthey, chanoine. — *Willermus de contegio canonicus agaunensis.*

1276. Tiroir 36. En navette, 38 mm. sur 23 mm. Pl. XIV.

Le chanoine de face, debout sur un piédouche, tenant un livre des deux mains. Dans le champ deux fleurs (?) à longues tiges.

..... **WLLMI • DE • CONTEGIO : CAN SMIC**

Sigillum Willermi de Contegio canonici sancti Mauricii.

130. Guillaume de Châtinéaz, chanoine. — *Willermus de Chastineaz canonicus sancti mauricii agaunensis rector domus de orons.*

1344. Archives cantonales vaudoises, Oron 157. Rond, 24 mm. Pl. XIV.

Dans un quadrilobe à redents, fleuri dedans, St. Maurice à mi-corps, nu-tête, nimbé, tenant son épée.

..... **GVILLMI • DE OR • CAN • S • MAV**

Sigillum Guillermi de Chastineaz canonici sancti Mauricii agaunensis.

ABBAYE D'ABONDANCE (sur la Drance, dépt. Haute-Savoie).

o 131. Girolld, abbé. Voir la notice sur l'abbé Bourcart III. de St-Maurice, p. 33. 1160. Tiroir 57. En navette, 40 mm. sur 23 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, assis sur un banc, nu-tête, tenant sa crosse en biais et une croix.

* • **SIGILLVM : GIR .. LD BSTIS : HABVNDANTIE**

Sigillum Girolldi....bstis (sic) habundantie. — Le i du mot Girolldi est inscrit dans le G. Dans le mot *abbatis* le graveur a mis un S en place d'un A.

o 132. Raymond, abbé. — *R. abbas humilis de habundancia.*

1268, Tiroir 42. En navette, 46 mm. sur 30 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, debout sur un petit piédouche, tenant un livre et sa crosse dont les deux bouts empiètent sur la légende.

..... **REIMONDI • ABBATIS HABONDANCIA**

Sigillum Reimondi abbatis habondancie.

Dufour et Rabut, Sigillographie de la Savoie. Première série, Sceaux religieux. Turin 1882, p. 107, pl. IX, n° 130.

ABBAYE D'AINAY (Lyon).

o 133. Le couvent. — *Conventus athanacensis.*

1257, Tiroir 48. En navette, 65 mm. sur 37 mm. Pl. XV.

St-Martin en évêque, de face, assis sur un banc à colonnes torsées, nu-tête, tenant un livre et une crosse très courte, dont la volute est tournée en dedans. Sa dalmatique est brodée. Dans le champ, à droite, une croix pattée au pied fiché (la croix archiépiscopale).

..... **ILLV • SCI • MART .. NI • ATANACENS**

Sigillum sancti Martini atanacensis.

DDA 8128.

- 134. Ayglerius, abbé, chapelain du pape. — *Frater ayglerius humilis abbas atbanacensis domini pape capellanus.*

1257. Tiroir 48. En navette, 50 mm. environ sur 28 mm. Pl. XV.

L'abbé debout, de face, tenant un livre et sa crosse, dont la volute tournée en dehors empiète sur la légende.

✠ S AY · ABBIS · ATBA AC · DMI · PP Q AP

Sigillum Ayglerii abbatis atbanacensis domini pape capellanus.

135. Guillermus, abbé. — *Frater guillermus abbas atbanacensis.*

1373. Tiroir 48. En navette, 60 mm. environ sur 35 mm. Pl. XV.

Niche à deux étages, à pilâstres ajourés. En haut, sous une arcature en trèfle, la Vierge avec l'Enfant, à mi-corps. Elle tient une fleur de lis. Dans la grande niche ogivale du bas, l'abbé de face, debout, tenant une crosse ornée et un livre. Champ réticulé.

..... THARAC

.....abbatis Athanacensis.

ABBAYE DE HAUTCRÊT (près d'Oron, Ct de Vaud).

- 136. L'abbé. — *abbas de alcrest.*

Entre 1178 et 1198. Tiroir 60. Rond, 35 mm. Pl. XV.

Dextrochère tenant une crosse.

✠ SIGILLVM ABB E CRIST...

Sigillum abbatis Alte Criste.

137. Nicolas, abbé. — *Frater nicholaus dominus abbas de alta crista.*

1288. Ville. En navette, 45 cm. sur 23 cm. Pl. XV.

L'abbé de face, debout sur un piédouche, tenant un livre et sa crosse, dont la volute, tournée en dehors, dépasse sur la légende. Dalmatique à orfrois.

✠ SIGILLVM · ABBA S · DE · ALTA · CRIST A

ABBAYE DE SIXT (dépt. Haute-Savoie).

- 138. Uldric, abbé. — *buldricus humilis abbas monasterii de syx.*

1324. Tiroir 16. En navette, 45 mm. sur 30 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, nu-tête, debout sur un piédouche, tenant de ses mains gantées sa crosse, la volute tournée en dedans, et un livre.

..... S · HVDRICI BÆTIS DE SYX

Sigillum Hudrici abbatis de Syx.

ABBAYE DE THÉLA, ou MONTHEROND (près Lausanne, Ct de Vaud).

139. Pierre, abbé. — *Frater Petrus dictus abbas de thela.*

1294. Parchemins non classés. En navette, 55 mm. sur 36 mm. Pl. XV.

L'abbé de face, debout, tenant sa crosse et un livre. Bon dessin, tête remarquable.

✠ SIGILLVM · ABBATIS · DE :: :: THELA ✠

Sigillum abbatis de Thela.

PRIEURÉS.

PRIEURÉ DE S. MICHEL DE CHAMOUNIX (dépt. Haute-Savoie).

140. Willerme, prieur. — *Dominus vulliermus prior de chamonix.*

1307. Tiroir 16. En navette, 52 mm. sur 31 mm. Pl. XVI.

L'archange S. Michel, debout sur un dragon dans la gueule duquel il enfonce sa lance ; la queue du dragon finit en tête de serpent.

ÆS WILL'P. PRI S. PRIORÆVS. CAMPIMVNVNITÆI

Sigillum Willermi prioris prioratus Campimuniti (sic).

PRIEURÉ DE ST-MARTIN DE LUTRY (Ct de Vaud).

o 141. Le Couvent. —

1244, 1263. Tiroirs 48 et 79. En navette, 60 mm. sur 32 mm. Pl. XVI.

St-Martin en évêque, assis sur un pliant à têtes d'animaux, mitré, crossé et bénissant. En pointe, brochant sur la légende, le prieur, agenouillé à droite.

ÆS. SCI. MARTINI. L VSTRIACENSIS.

Sigillum sancti Martini lustriacensis.

142. Guillaume de Palézieux, prieur, sceau ad causas. — *W. prior lustriaci.*

1266. Tiroir 48. En navette, 40 mm. environ sur 26 mm. Pl. XVI.

Un pélican assis sur les bords de son nid, nourrissant ses trois petits de son sang.

..... **W. PRIO VSTRIA AD CA**

Sigillum Willermi prioris Lustriaci ad causas.

PRIEURÉ DE ST-BERNARD ET ST-NICOLAS DE MONTJOUX (le Grand St-Bernard).

143. Le chapitre. — *Conventus Sanctorum Bernardi et Nicolai Montis Jovis.*

1444, Parchemins non classés. En navette, 65 mm. sur 42 mm. Pl. XVI.

St-Nicolas en évêque, assis, les pieds sur un piédouche. Il est mitré, crossé et bénissant.

† SIGILL'CAPITVLI MONTIS I ICHOL'.

Sigillum capituli montis Iovis sancti Nicolai.

Dufour et Rabout, op. cit. p. 114, pl. IX, N° 139, où il est attribué au prieur Jean de Grolée, administrateur de Genève, et muni d'une légende erronée.

PRIEURÉ de S. JEAN DE SEMUR-EN-AUXOIS (dépt. Côte-d'Or).

144. Jacques, prieur. — *Frater Jacobus prior sancti Iohannis de sinemurco.*

1326. Tiroir 58. En navette, 40 mm. environ sur 25 mm. Pl. XVI.

Une aigle sous un arc trilobé, sur champ réticulé. En pointe un écu au sautoir. De la légende il ne reste que les lettres SPRIOR (*prioris prioratus*).

PRIEURÉ DE ST-MAURICE DE SENLIS (dépt. Oise).

145. Le prieur. — *Canonici regulares ecclesie sancti Mauricii silvanectensis ordinis sancti Augustini*. Le sceau est toutefois celui du prieur.

1339. Tiroir 59. En navette, 39 mm. sur 23 mm. Pl. XVI.

Simple architecture à trois étages. En haut le Christ sur la croix, accompagné dans le champ de deux étoiles, d'une étoile rayonnante (? le soleil) et d'un crois-sant. Au milieu St-Maurice à cheval, armé de pied en cap, sans nimbe, portant un pennon fendu à la croix et un écu à la croix, peut-être tréflée. Le cheval va au pas et à droite. A gauche, dans le champ, une rose tigée. En pointe, le prieur age-nouillé, tourné à droite, dans une niche triangulaire, flanquée de trois arcs accolés de chaque côté. Il empiète sur l'espace de la légende.

S · PRIORIS · SCI · MAURICII SILVANECTEN

Sigillum Prioris sancti Mauricii silvanectensis.

Demay, Inventaire des sceaux de la Picardie. Paris 1875. N° 1467.

o 146. Le prieur, sceau ad causas. — *Prior silvanectensis.*

1452. Tiroir 59. En navette, 38 mm. sur 24 mm. Pl. XVI.

St-Maurice à cheval, barbu, nimbé, tenant une lance au pennon fendu et un écu à la croix. Le cheval va au pas. A droite dans le champ et en pointe une fleur de lis. Bon travail du XIII^e siècle.

S · PRORIS SCI · MAURICII · SILVAN AD CAUSAS

Sigillum prioris sancti Mauricii silvanectensis ad causas.

o 147. Le même. Contre-scel du précédent. 1452. Tiroir 59, 60. Hexagonal, 15 mm. Pl. XVI.

Une fleur de lis dans le champ. Sans légende. Travail du XV^e siècle.

ORDRES MENDIANTS. — DOMINICAINS.

148. Raymond de Rota, O. Pred. — *Frater Raymondus de Rota ordinis predicatorum in diocesi lausannensi gebennensi sedunensi heretice pravitatis inquisitor.*

1438. Tiroir 10. Fragmentaire, en navette, 45 mm. env. sur 28 mm. Pl. XVI.

Niche à deux étages. En haut la B. Vierge Marie, en pointe le possesseur à mi-corps. Le champ de cette dernière niche semé d'étoiles.

..... raymodi de · ro..... pretor.....

Sigillum raymondi de rota ordinis predicatorum.....

CLERGÉ SÉCULIER

COUR DE ROME

CARDINAL

149. Jean de Plaisance, cardinal de St. Cyriaque. — *Jobannes de Placentinis, sancte Romane ecclesie presbyter cardinalis titulo Sancti Ciriaci in Thermis.*

1395. Tiroir 48. En navette, fragmentaire. N'a pas été reproduit.

Il ne reste que deux fragments, l'un du sommet, montrant la Vierge à mi-corps avec l'Enfant, dans une niche richement ouvragée ; l'autre de la pointe, avec, dans une niche, le cardinal agenouillé, portant une chape brodée.

CHAMBRE APOSTOLIQUE

150. Arnaud Albert, archevêque d'Auch, chambrier (et neveu) du Pape Innocent V. — *Sigillum camerarius officii domini pape.*

1365. Tiroir 3. Rond, 38 mm environ. Pl. XVIII.

S. Pierre et S. Paul debout dans une niche ; en pointe, la tête du pape dans une ouverture en navette, flanquée de deux écus effacés. La légende manque.

Un autre sceau de l'archevêque Arnaud Albert, paraissant sortir du même atelier, a été publié dans les Sceaux Gascons du moyen âge, n° 9 (Archives historiques de la Gascogne, Paris-Auch, 1888). Il montre la même curieuse ouverture avec la tête du pape, comme d'ailleurs la plupart des sceaux de la chambrerie du XIV^e siècle.

151. L'auditeur général de la Chambre apostolique. — *Auditor generalis camere apostolice.*

1462-1498. Tiroirs 5 et 15. En navette, 68 mm. sur 44 mm. Pl. XVII.

Architecture à trois étages. En haut dans une triple niche, la Vierge à mi-corps avec l'Enfant, accompagnée d'anges agenouillés. Au milieu, une niche géminée en plein cintre avec S. Pierre et S. Paul debout représentés avec leur chevelure caractéristique. En pointe, appliquée sur la maçonnerie de la base, une niche avec un évêque priant, de face, flanquée de deux écus à deux clefs passées en sautoir et liées, l'écu à sénestre timbré d'une tiare.

SVDITORIS GENERALIS • CAMERE APOSTOLICE

Sigillum Auditoris generalis camere apostolice. Beaucoup de lettres liées.

PÉNITENCERIE APOSTOLIQUE

152. Official de la Pénitencerie apostolique. — *Officium penitencie apostolice.*

1474. Tiroir 4. En navette, 64 mm. sur 42 mm. Pl. XVII.

Niche architecturale flanquée de frontons triangulaires et ajourés, contenant la Vierge assise avec l'Enfant qui tient une rose. En pointe, écu à deux clefs croisées en sautoir et liées, timbré d'une tiare à fanons. Travail médiocre.

SIGILLUM OFFICII SACRE ** PENITENCIARIE APLICE *

Sigillum officii sacre penitencie apostolice.

Douet d'Arcq 6247.

PALAIS APOSTOLIQUE

153. Bernard de Bosqueto, auditeur. — *Bernardus de Bosqueto, auditor sacri Palatii apostolici.*

1361. Tiroir 5. En navette, 60 mm. sur 36 mm. Pl. XVII.

Grande niche architecturale flanquée de frontons ajourés, sommée de trois



N° 145. Senlis.
1339.



N° 143. Montjoux.
1444.



o N° 146. Senlis.
1452.



o N° 141. Lutry.
1244.



o N° 147. Senlis.
1452.



N° 140. Chamounix.
1307.



N° 148. Rota.
1438.



N° 142. Lutry.
1266.



N° 144. Semur.
1326.

**PRIEURÉS
ET
ORDRES MENDIANTS**

tympan et d'une structure centrale ; sur un fond fretté-croisetté se détache l'Annonciation. L'ange tient un phylactère avec les mots A(ve) MAR(ia).

Entre les deux personnages un vase à anses avec une tige de trois fleurs de lis. En pointe, une niche en cintre surbaissé avec un clerc agenouillé à droite, flanquée de deux écus portant une croix évidée.

+ S BERNARDI + D + BOSQVETO + SAC × PAL ꝛ PLICI AUDITOR' &

Sigillum Bernardi de Bosqueto sacri palatii Apostolici auditoris.

o 154. Mathieu de Porta, auditeur. — *Matheus de porta auditor camere palatii apostolici.*

1469. Tiroir 48. Rond, 47 mm. Pl. XVII.

Triple niche d'un style gothique abâtardi. Au milieu la Vierge debout avec l'Enfant qui tient une fleur de lis. A sa droite S. Mathieu, à sa gauche S. Antoine avec la croix en forme de Tau et la clochette, les deux debout. Sur la maçonnerie de la base les lettres S. M. et S. A. indiquant les saints. En pointe un écu chargé d'un chevron accompagné en pointe d'une porte.

S · MA..... D'PORTA · DECRETOR'DO.... PALATHI · ADLICI
CAM' AUDITORIS ·

Sigillum Mathei de Porta decretorum doctoris palatii apostolici camere auditoris.

155. Antoine de Grassis, auditeur.

1477. Sceau coupé. En navette, 73 cm. sur 44 mm. Pl. XVII.

Triple niche sommée d'une structure centrale qui est flanquée d'arcs-boutants. Au milieu la Vierge avec l'Enfant, entre S. Pierre et S. Paul avec leur chevelure caractéristique, tous debout. En pointe, dans la maçonnerie de la base, une niche en plein cintre avec un clerc agenouillé à gauche, flanquée de deux écus montrant une aigle sous un chef d'Anjou (trois fleurs de lis et un lambel).

✦ · S · D·ANTONII · D' · GRASSIS · IVR' · VTRIVSQUE DOCTOR' · SAC ·
PALATHI · CAVSAY · AUDITORIS ·

Sigillum domini Antonii de Grassis juris utriusque doctoris sacri palatii causarum auditoris.

Demey, Inventaire des sceaux de la Flandre. Paris 1873. N° 5769.

COLLECTEUR DES ANNATES

voir n° 188.

PROTONOTAIRE APOSTOLIQUE

voir n° 219.

ARCHEVÊQUES

AUCH

voir n° 150.

COLOCZA

voir n° 178 et 179.



N° 151. Chambre apostolique. 1462.



N° 152. Pénitencerie apostolique. 1474.



N° 154. M. de Porta, 1469.



N° 153. B. de Bosqueto, 1361.



N° 155. A. de Grassis, 1477.

Cour de Rome

SPOLÈTE

156. Pierre, archevêque élu. — *Petrus spoletanensis electus.*

1314. Tiroir 5. En navette, fragmentaire, 55 mm. environ sur 33 mm. Pl. XVIII.

L'élu de face, debout sur un piédoche, sous une arcature d'architecture simple. Il porte la dalmatique et la chasuble, mais pas la crosse. La partie supérieure manquant, on ne peut que supposer qu'il était nu-tête et tenant un livre.

M S SIGILLVM PE..... LECTI SPOL:.....

Je ne sais comment expliquer les deux premières lettres; le reste se lit *Sigillum Petri electi Spoletanensis.*

o 157. Bartholomé, archevêque. — *Bartholomeus archiepiscopus spoletanensis.*

1438. Tiroir 4. En navette, fragmentaire, 55 mm. env. sur 38 mm. Pl. XVIII.

Un saint-évêque de face, mitré, nimbé et croisé, debout dans une niche formée d'un fronton en plein cintre, reposant sur deux colonnes torsées. Champ fretté et semé d'annelets.

S BARTHOL.....B'

Sigillum Bartholomei..... Je ne sais expliquer la fin de la légende.

TARENTEISE

158. A cause de sa ressemblance avec celui qui va suivre, j'ai classé ici le sceau qui fermait le fameux vase en sardonix. Il me paraît représenter un évêque à mi-corps, de profil, coiffé d'une mitre cornue, tenant une crosse et un livre ouvert. On ne voit rien de la légende; d'autre part l'impression de l'appendice est bien visible. Ce sceau me paraît dater de la première moitié du XII^e siècle. Peut-être le vase fût-il scellé par l'archevêque Pierre I lors de la réforme introduisant les chanoines de S. Augustin en place des chanoines séculiers. Sir Martin Conway (*The treasury of S. Maurice d'Agaune, The Burlington Magazine* 1912, p. 264) pense que le vase a été scellé au XI^e siècle. Rond, 45 mm. de diamètre. Pl. XVIII.

159. Pierre II, archevêque (Saint Pierre de Tarentaise). — *Petrus archiepiscopus tarantasiae.*

1178. Tiroir 8. Rond, 33 mm. Pl. XVIII.

L'archevêque à mi-corps sortant d'une sorte de couronne renversée. Il est représenté de profil, mitré, croisé et bénissant, portant le pallium.

† PETRVS ARCHIEPS TARENŦASIE .

Petrus archiepiscopus tarantasiae.

ÉVÊQUES

BELLEY

160. Nantelme, évêque (Saint Anthelme). — *Nantelmus episcopus bellicensis.*

1174. Tiroir 19. En navette, 50 mm. sur 30 mm. Pl. XIX.

L'évêque de face, debout, bénissant, tenant sa crosse de la main gauche, la volute tournée en dedans. Il porte la mitre cornue à fanons, un *rationale* et un manipule très long. Ce sceau paraît sortir du même atelier que celui de Landry de Durnes, évêque de Lausanne 1166 (N^o 163).

✠ NANTĚLOŦVS . BELLICENSIS . EPISCOPVS



N° 156. Pierre,
élu de Spolète,
1314.



N° 150. Arnaud,
archevêque d'Auch,
1365.



o N° 157. Bartholomé,
archevêque de Spolète,
1438.



N° 158



N° 159. Pierre,
archevêque de
Tarentaise,
1178.



N° 166. Robert,
évêque de Senlis,
1261.



o N° 167. Robert,
évêque de Senlis,
1261.

GENÈVE

° 161. Nantelme, évêque. — *Nantelmus episcopus gebennensis.*

1198. Tiroir 8 et 61. En navette, 45 mm. sur 28 mm. Pl. XIX.

L'évêque de face, assis sur un pliant à têtes et à pieds d'animaux. Il porte une mitre à fanons et une chasuble très étroite, bénit de la main droite, et tient la crosse de l'autre, la volute tournée en dedans. Dans le champ les lettres **N A**(ntelmus).

✠ **SIGILL · NANTELOU : EPI · GEBENNENSIS**

Sigillum Nantelmi episcopi gebennensis.

Blavignac (Armorial genevois, Genève 1849), donne un autre sceau de cet évêque (p. 236, pl. XXVIII. 1) le représentant debout, ayant aussi les lettres **N A** dans le champ.

LAUSANNE

162. Amédée, évêque (Saint Amédée de Clermont-Hauterive). — *Amadeus peccator lausannensis vocatus episcopus.*

Entre 1144 et 1159. Tiroir 8. En navette, 56 mm. env. sur 40 mm. Pl. XIX.

L'évêque de face, nu-tête, assis sur un pliant à têtes et à pieds d'animaux, tenant sa crosse tournée en dedans et un livre et portant le pallium.

✠ **AMEDEVS LAV..... NENSIS EPISCOP**

Le graveur a contourné le D du nom, le transformant en C.

Amedeus lausannensis episcopus.

163. Landry de Durnes, évêque. — *Landricus dei gratia lausannensis episcopus.*

1166, 1176. Tiroirs 50 et 60. En navette, 80 mm. sur 52 mm. Pl. XIX.

L'évêque de face, debout sur un piédouche, coiffé de la mitre cornue, bénissant et tenant sa crosse, la volute tournée en dedans. La dalmatique et le chasuble sont ornées de broderies. Il porte un surhuméral (?) et un manipule très long. Dessin sévère, disproportionné en partie, mais d'une force remarquable. Ce sceau paraît sortir du même atelier que celui de l'évêque Nantelme de Belley (N° 160).

✠ **SIGILLVO · LANDRICI · DEI · G..... CIA · LAVSANNENSIS · EPISCOPI**

Sigillum Landrici Dei gracia lausannensis episcopi.

164. Jean de Cossonay, évêque. — *Johannes dei gratia episcopus lausannensis.*

1248. Tiroir 34. En navette, 65 mm. sur 40 mm. Pl. XIX.

L'évêque de face, mitré, crossé et bénissant, assis sur un pliant à têtes et à pieds d'animaux. La mitre, l'amict et la dalmatique sont ornés de broderies. Admirable dessin.

✠ **'S · IOHIS · DEI · GR A : E PI · LAVSANNENSIS ·**

Sigillum Jobannis Dei gratia episcopi lausannensis.

165. Le même. — Petit sceau employé comme contre-scel du précédent, et aussi indépendamment.

1248. Tiroir 34, et Ville. En navette, 43 mm. sur 26 mm. Pl. XIX.

L'évêque de face, debout sur un piédouche, mitré, crossé et bénissant. Les extrémités de l'étole fortement saillantes, sont bien visibles. La volute de la crosse marque le commencement d'une décoration.

✠ **S · IOH'IS · D'I · GRA · EPI · LAVSANNEN'**



o N° 161. Nantelme, évêque de Genève, 1198.



N° 163. Landry, évêque de Lausanne, 1166.



N° 160. Nantelme, évêque de Belley, 1174.



N° 183. Officialité de Genève, 1324.



N° 182. Officialité de Genève, 1324.



o N° 184. Officialité de Lausanne, 1294.



N° 185. Officialité de Lausanne, 1244.



N° 165. Jean, évêque de Lausanne, 1248.



N° 164. Jean, évêque de Lausanne, 1248.



N° 162. Amédée, évêque de Lausanne, 1144/59.

SENLIS

166. Robert de Cressonsart, évêque. — *Robertus miseratione divina silvanectensis episcopus.*

1261. Tiroir 58. En navette, 68 mm. sur 44 mm. Pl. XVIII.

L'évêque de face, debout sur un piédouche, mitré, croisé et bénissant. La volute de la crosse tournée en dehors empiète sur l'espace de la légende.

Beau dessin. Proportions correctes.

..... **S R OBERTI · DEI · GRA · SILVANECTEN · EP**

Sigillum Roberti Dei gratia silvanectensis episcopi.

DDA 6859.

o **167.** Le même. — Contre-scel. 1261. Tiroir 58. Rond, 25 mm. Pl. XVIII.

Un dextrochère tenant une crosse en pal; dans le champ, trois fleurs de lis, trois petites étoiles et un croissant.

✠ CONTRA · S · EPI · SILVANECTEN

Contrasigillum episcopi silvanectensis.

Douet d'Arc 6859*.

SION

168. Guillaume de Blonay, évêque. — *W. sedunensis episcopus.*

1176. Tiroir 60. En navette, 60 mm. environ sur 37 mm. Pl. XX.

L'évêque debout, de face, mitré, croisé et bénissant. Dalmatique et chasuble brodées. Travail rude mais vigoureux.

.....**LLELMVS: SE...VNENSIS. E...**

Willelmus sedunensis episcopus.

o **169.** Guillaume d'Ecublens, évêque. — *Willermus reverendus ecclesie sedunensis episcopus.*

1189. Tiroirs 34, 36, 60. En navette, 60 mm. sur 37 mm. Pl. XX.

Un peu en cuvette. L'évêque debout, légèrement tourné vers sa gauche, mitré, bénissant par devant, et tenant sa crosse de biais, la volute tournée en dedans. Dans le champ le mot AVE. Excellent travail.

✠ VVILLELMVS SEDVNENSIS EPISCOP⁹

La façon d'espacer les mots de la légende est peu commune. L'exemplaire du tiroir 34 n'est pas appendu à l'acte, mais plaqué: deux bandes de parchemin ont été passées au travers de fentes pratiquées dans le document, et les bouts libres rivés dans le gâteau de cire. Le dernier emploi d'un sceau rivé à l'acte, cité par M. Roman (Traité de sigillographie française), est de l'an 1150 (sceau du comte Humbert III de Savoie, dans ces mêmes archives). Cet exemple de 1189 serait donc de beaucoup postérieur à celui-là. Toutefois je me souviens d'avoir vu aux archives de l'Etat de Fribourg un document de l'évêque Roger de Lausanne (1176-1212) dont le sceau, actuellement tombé, avait été rivé au milieu de l'acte où se voyaient encore ses traces.

170. Nantelme d'Ecublens, évêque. — *Nantelmus episcopus sedunensis.*

1198. Tiroir 8. En navette, 55 mm. sur 37 mm. Pl. XX.



N° 168. Guillaume de Blonay, 1176.



N° 171. Guillaume de Saillon, 1205.



N° 169. Guillaume d'Ecublens, 1189.



N° 172. Landry de Mont, 1209.



N° 170. Nantelme d'Ecublens, 1198.



N° 174. Rodolphe de Valpelline, 1272.



N° 175. Pierre d'Oron, 1285.



N° 173. Henri de Rarogne, 1256.

Evêques de Sion

Même représentation que le sceau précédent, mais beaucoup moins bonne exécution.

.....**NTELOVS • SED NSIS • EPISCOPV**;

Nantelmus sedunensis episcopus.

171. Guillaume de Saillon, évêque. — *Willelmo de Salione episcopante.*

1205. Tiroir 7. En navette, 55 mm. sur 40 mm. Pl. XX.

L'évêque de face, mitré, crossé et bénissant, est assis sur un pliant à têtes et à pieds d'animaux ; un piédouche est sous ses pieds.

✠ SIGILLVOI GVILLELOI SEOVRENSIS EPI

Sigillum Guillelmi sedunensis episcopi.

o **172.** Landry de Mont, évêque. — *Landricus divina permissione sedunensis ecclesie minister humilis.*

1209-1234. Tiroirs 44, 47. En navette, 47 mm. sur 33 mm. Pl. XX.

L'évêque de face, debout sur un petit piédouche, mitré, crossé et bénissant. La tête, coiffée d'une mitre cornue, est penchée et tournée vers sa droite. Dans le champ, à gauche, une croix processionnelle. Dalmatique ornée, chasuble à orfroi en Tau.

✠ SIGILL : LANDRICI : SEDVRENSIS : EPISCOP :

o **173.** Henri de Rarogne, évêque. — *Henricus dei gratia episcopus sedunensis.*

1256-1271. Tiroirs 36, 47, 60. En navette, 50 mm. sur 30 mm. Pl. XX.

L'évêque de face, debout sur un petit piédouche, mitré, crossé et bénissant. La crosse a un commencement d'ornementation.

✠ S' HENRICI • DI • GR A • EPI • SEDVRENSI

Sigillum Henrici dei gratia episcopi sedunensis.

174. Rodolphe de Valpelline, évêque. — *Rodulphus divina miseratione sedunensis episcopus.*

1272. Tiroir 71. En navette, 45 mm. environ sur 28 mm. Pl. XX.

L'évêque debout, de face, crossé et bénissant. Il est ganté. La tête manque. Dans le champ une étoile et une coquille (?).

...S. RADDL I : • EPI • SEDVRE

Sigillum Radulphi episcopi sedunensis.

175. Pierre d'Oron, évêque. — *Petrus dei gratia episcopus sedunensis.*

1285. Tiroir 36. En navette, 48 mm. sur 30 mm. Pl. XX.

L'évêque de face, debout sur un piédouche, mitré, crossé et bénissant. La volute de la crosse tournée en dehors (pour la première fois), empiète sur l'espace de la légende.

✠ P.....EI GRA EPI • SEDVRENSIS

Petrus dei gratia episcopus sedunensis.

o **176.** Boniface de Challant, évêque. — *Bonifacius dei gratia episcopus sedunensis.*

1290-1303. Tiroirs 63, 64. En navette, 67 mm. environ sur 40 mm. Pl. XXI.

Architecture à deux étages. En haut, dans une niche en trèfle, flanquée de

Evêques de Sion



N° 177. Aymon
de Châtillon,
1320.



N° 176. Boniface
de Challant,
1290.



N° 178. André Bensis de Gualdo, 1427.
B.



N° 179. André Bensis
de Gualdo,
1427.



N° 180. Guillaume
de Rarogne,
1441.



N° 181. Mathieu Schiner,
1499/1511.

frontons ajourés, la Vierge à mi-corps tenant l'Enfant. En bas, dans une niche en arc brisé, appuyé sur deux faisceaux de colonnes, l'évêque debout, de face, mitré, croisé et bénissant. De chaque côté de la niche, deux bras sortent de la bande de la légende ; celui de gauche tenant les clefs de S. Pierre, celui de droite l'épée de S. Paul.

S : BOREFATI : DEI . GRA : EPI . SEDVNER :

177. Aymon de Châtillon, évêque. — *Aymo dei gratia episcopus sedunensis.*

1320. Tiroir 16. En navette, 62 mm. sur 38 mm. Pl. XXI.

Architecture à deux étages. En haut, sous un arc triangulaire, la Vierge avec l'Enfant, à mi-corps. En bas, entre des pilastres ajourés, surmontés d'un arc brisé et de deux ouvertures en quarte-feuilles, l'évêque debout, de face, mitré, croisé et bénissant.

• S • AYMONIS DEI GRA ... EPI • SEDVNENSIS *

o 178. André Bensis de Gualdo, archevêque de Colocza, administrateur de l'évêché de Sion. — *Andreas miseratione divina archiepiscopus colocensis perpetuus generalis administrator sedunensis per sedem apostolicum specialiter deputatus comes et praefectus Vallesii.*

1427. Tiroir 57. En navette, 100 mm. sur 63 mm. Pl. XXI.

Superbe architecture à trois étages, flanquée de tours crénelées, à portes garnies de herses ; ces tours s'appuient elles-mêmes sur des logettes abritant chacune un lion accroupi. En haut, la Vierge debout, couronnée et nimbée, tenant l'Enfant sur le bras droit. Au milieu, dans une niche en arc surbaissé, entre deux quarte-feuilles, l'évêque tourné à droite, mitré et croisé, prie, à genoux et les mains jointes, devant un livre ouvert sur un lutrin. En pointe, dans une petite niche en plein cintre, un écu chargé d'un rencontre de bélier. Le champ de la niche supérieure et l'espace libre entre l'architecture et la légende sont garnis de branches de rosier ; celui de la niche du milieu est fretté-croisé. Les niches sont décorées d'un poinçonnage à l'étoile. D'après les armoriaux, le champ des armoiries serait d'or, la tête de bélier de sable.

**✠ S ✠ ANDREE ✠ DEI ✠ GRA ✠ EPI ✠ SEDVNENSIS ✠ COMIT ✠ ET
PFACTI ✠ VALLESII ✠**

Sigillum Andree dei gratia episcopi sedunensis, comitis et praefecti Vallesii.

179. Le même. — Petit sceau, Tiroir 71. Rond, 37 mm. Pl. XXI.

Architecture à deux étages ; en haut, dans une niche en dos d'âne, flanquée de tours et de logettes, l'évêque à mi-corps, portant une mitre très haute et tenant une épée et une crosse. En pointe, une petite niche avec un écu chargé d'un rencontre de bélier. Dans le champ, deux étoiles,

S' andree . dei . gra . epi . sed....sis comitis et pfecti valsi.

180. Guillaume de Rarogne, évêque. — *Guill'mus de Raronya dei et apostolice sedis gratia episcopus sedunensis praefectus et comes vallesie.*

1441. Ville. Rond, 26 mm. Pl. XXI.

Ecu arrondi par la bas, chargé d'une aigle, et posé sur une crosse. Le tout

dans encadrement oblong formé de six arcs de cercle. Rarogne porte *de gueules à l'aigle d'or*.

: **S . guilermi . episcopi sedunes'**

181. Mathieu Schiner, évêque.

1499-1511. Sceau coupé. Rond, 52 mm. Pl. XXI.

Ecu ayant trois pointes en haut, chargé d'un bandé de six pièces (d'or et d'azur) au chef (d'or) chargé d'une croix (d'azur). Timbré d'une mitre à longs fanons ; une crosse et une épée sont croisées sous l'écu. Ce sceau est antérieur au cardinalat (1511) de Schiner.

. **S . MATHEI . EPI . SEDVNEN . PREFC' & COMITIS VALLESII .**

OFFICIALITÉS ÉPISCOPALES

182. Cour de l'official de Genève, sceau « ad contractus ». — Curia gebennensis.
1324. Tiroir 16. Rond, 32 mm. Pl. XIX.

Buste d'évêque, vu de profil, sénestré d'une crosse tournée en dehors.

✠ **S' . CVRIE : GEBEN : AD : CONTRACT' .**

Sigillum curie gebennensis ad contractus.

183. Sceau ad causas, employé comme contre-scel du précédent.

1324. Tiroir 16. Rond, 21 mm. Pl. XIX.

Buste d'évêque de face, sénestré d'une crosse simple, tournée en dehors.

✠ **S' CVRIE . GEBEN . AD : CAS' ✠**

Sigillum curie gebennensis ad causas.

o **184. Cour de l'official de Lausanne. — Curia lausannensis.**

1294. Parchemins non classés. Rond, 20 mm. Pl. XIX.

Dextrochère vêtu, tenant une crosse, accompagné à droite d'un croissant tourné vers le dextre chef et d'une étoile ; le tout dans un encadrement formé de six lobes au triple filet.

✠ **S : CVRIE : LAVSANNENSIS**

185. Contre-scel du précédent. 1294. Parchemins non classés. Rond, 15 mm. Pl. XIX.

Une croix latine fleurdelisée dans le champ.

SIGNVM CVRIE LN'

Signum curie lausannensis.

CHAPITRES CATHÉDRAUX

o **186. Lausanne. — Capitulum sancte Marie lausannensis.**

1180. Tiroir 44. En navette, 68 mm. sur 45 mm. Pl. XXII.

La Vierge, couronnée et nimbée, est assise sur un banc couvert d'une étoffe. L'Enfant, au nimbe crucifère, est assis sur le genou gauche de sa mère ; il tient la main droite levée, dans la gauche il porte un monde (?). La Vierge a un sceptre fleurdelisé dans la main droite.

✠ **SIGILL' . SCE . MARIE . LAVSANN . ECCL'IE**

Sigillum sancte Marie lausannensis ecclesie.

o 187. Valère sur Sion. — *Capitulum ecclesie sedunensis.*

1189-1289. Tiroirs 36 et 60. Ovale, 56 mm. sur 48 mm. Pl. XXII.

Représentation assez grossière de l'église de Valère ; la tour seule a une fenêtre, en plein cintre ; sur le gâble de l'ouest s'élève une croix ; le chœur n'est pas indiqué.

✠ SEDVNENSIS ECCLESIA

Le L a la forme d'un T renversé. Ce sceau me paraît dater du commencement du 12^e siècle.

DIGNITAIRES

188. Jean Christin, prévôt de Lausanne, collecteur des annates.

1411. Tiroir 5. En navette, fragmentaire, env. 55 mm. sur 40 mm. Pl. XXII.

Architecture à deux ou trois étages ; en haut la Vierge à mi-corps ; au milieu, dans une niche flanquée de frontons ajourés, Ste-Catherine debout, couronnée, nimbée, tenant sa roue et une palme. En bas paraît avoir été une petite niche renfermant probablement le prévôt.

.....RISTINI..... COLLECTORIS : SAR.....

Sigillum Johannis cristini prepositi collectoris sacrorum annatum.

189. Rodolphe, sacristain de Sion. — *Rodulfus sacrista sedunensis.*

1214. Tiroir 46. En navette, 44 mm. sur 28 mm. Pl. XXII.

Le sacristain debout, tourné à gauche, tenant une verge.

✠ S' . R . SACRISTE : SEDVNEN ECCL'Æ

Sigillum Rodulfi sacriste sedunensis ecclesie.

DOYENS RURAUX

Jean de Verbouz, doyen de Ceyserieu (Ain), voir N° 218.

190. Aymon, doyen de Sion. — *Aimo decanus.*

1214. Tiroir 46. Rond, fragmentaire, 35 mm. environ. Pl. XXII.

Une aigle dans le champ.

.....GIL' AIMONI.....

Sigillum Aimonis decani...

191. Pierre, doyen de Sion. — *Petrus decanus.*

1296. Tiroir 9. En navette, 40 mm. environ sur 27 mm. Pl. XXII.

L'église de Valère sur les rochers. Le type de l'édifice ressemble à celui du premier sceau du chapitre (N° 187).

..... S • PETRI • • SEDVNE.....

Sigillum Petri decani sedunensis.

192. Amblard de Faussonay, doyen de Valère. — *A. decanus Valerie.*

1465. Tiroir 5. En navette, fragmentaire, 45 mm. environ sur 26 mm. Pl. XXII.

Ste-Catherine de face, debout, tenant une épée et une roue.

..... : ð : amb.....nnay : decan.....

Sigillum domini amblardi de faussonay decani valerie.

Les lettres *de* du mot *decani* sont liées. Je dois l'indication du nom de ce doyen à l'amabilité de M. le chanoine Imesch à Sion.



o N° 186. Chapitre de Lausanne, 1180.



o N° 187. Chapitre de Valère, 1189.



N° 189. Rodolphe, sacristain de Sion, 1214.



N° 188. Jean Christin, prévôt de Lausanne, 1411.



N° 193. Hugues, doyen de Vevey, 1323.



N° 195. Jacques, chanoine de Sion, 1285.



N° 192. Amblard, doyen de Valère, 1465.



N° 194. Arnaud, chanoine de Lyon, 1263.



N° 191. Pierre, doyen de Sion, 1296.



N° 190. Aymon, doyen de Sion, 1214.

193. Hugues de Champvent, doyen de Vevey. — *Hugo decanus viviaci.*
1323. Parchemins non classés. En navette, 42 mm. sur 26 mm. Pl. XXII.
Le doyen, de face, tenant un livre des deux mains, est debout sur un petit piédouche, sous lequel se trouve un écu à ses armes, *palé de six pièces (d'argent et d'azur) à la fasce (de gueules) brochant.*

S · HVGONIS DE CHAVEZ · DECANI VIVIAC....

Les lettres DE sont liées les deux fois (cp. N° 209).

CHANOINES

Brandalisio de Richiboni; chanoine de **Bologne**, voir N° 216.

194. Arnaud, chanoine de **Lyon**. — *Magister arnaudus canonicus lugdunensis.*
1263. Tiroir 27. En navette, 32 mm. sur 20 mm. Pl. XXII.

La lapidation de S. Etienne : le saint portant le manipule, agenouillé à droite, et derrière lui, à gauche, deux hommes lui jetant des pierres ; en haut, sortant des nuages, la main divine qui bénit le martyr.

✠ S · MAIORI · ARNAVDI · RSIE CAN LVGDVN'

Sigillum magistri Arnaudi rsie canonici lugdunensis.

Ce chanoine dont le nom de famille n'est malheureusement pas lisible, ne semble pas paraître dans les documents lyonnais. Il se peut qu'il ait été sacristain de S. Etienne, église alors dépendante de la cathédrale, et dont le nom du titulaire à cette époque manque également. Aimable communication de M. Jean Tricou, à Lyon.

Guy, chanoine de **Sion**, scelle en 1214 avec le sceau du sacristain Rodolphe (N° 189).

— *Quia ego Guigo (canonicus sedunensis) sigillum proprium non habeo, sigillum Rodulfi sacriste sedunensis apposui.*

195. Jacques de Noville, chanoine de **Sion**. — *Jacobus de Novilla canonicus sedunensis.*

1285, 1290. Tiroir 5. Rond, 16 mm. Pl. XXII.

Agneau pascal. La croix qui termine la hampe de la bannière, indique le commencement de la légende.

✠ S : IACOBI · D' · NOVIL' · CAN : SED' ·

Sigillum Jacobi de Novilla canonici sedunensis.

HÔPITAUX

196. Jean Renaud, chanoine de St-Maurice, recteur de l'hôpital de **Villeneuve**. — *Venerabilis et religiosus dominus Johannes Renaudi canonicus sancti Mauricii rector hospitalis beate Marie Virginis de Villanova.*

1416. Tiroir 48. En navette, fragmentaire, 50 mm. env. sur 35 mm. Pl. XXIII.

La Vierge à mi-corps entre un croissant et une étoile ; en bas, sous un arc en trèfle, le recteur agenouillé à gauche, entouré de trois étoiles.

..... **ALIS** **ILLEN**

Sigillum rectoris hospitalis Villenove.

Travail du XIII^e siècle.

Henri de Bagnes, procureur de l'hôpital de **Villeneuve**. — *Henricus de bagnes procurator hospitalis beate Marie Virginis de Villa nova. 1278.* Il emploie le sceau d'un autre personnage, voir N° 222.

CURÉS et VICAIRES

- **197.** Pierre, curé de **Bagnes** (Valais). — *Petrus curatus de bagnes*.
1267. Tiroir 60. En navette, 35 mm. sur 20 mm. Pl. XXIII.
Le curé est agenouillé devant la Vierge assise sur un trône, de profil, et tenant l'Enfant ; celui-ci bénit d'une main démesurément grande.
..... **ILLVM P Q** **TI DE B**
Sigillum Petri curati de Bagnes.
- 198.** Pierre, curé de **Bagnes**. — *Petrus curatus de bagnes*.
1296. Tiroir 13. Rond, 20 mm. Pl. XXIII.
Une croix fleurdelisée, cantonnée de quatre points. Légende illisible.
- 199.** Pierre, vicaire de **Bex** (Vaud). — *Petrus vicarius de bacio*.
1282. Tiroir 5. Rond, 21 mm. Pl. XXIII.
Un loup portant un agneau sur son dos.
..... **V** **R • DE • BEZ**
Sigillum Petri vicarii de Bez.
- **200.** Pierre, curé de **Bex** (?).
Sceau coupé. Tiroir 60. En navette, 35 mm. sur 22 mm. Pl. XXIII.
Architecture à deux niches, chacune à deux pans. En haut, la Vierge avec l'Enfant, à mi-corps ; en bas le curé agenouillé à droite.
S' PĒC : QVRAŦI DE : BACI
La liste des curés de Bex, établie par M. Maxime Reymond, présente une lacune entre 1263 et 1275. Ce sceau paraît être de cette époque, les petits arcs accouplés se trouvant également sur les sceaux de Robert, prévôt de Lausanne en 1268, et de Guillaume de Champvent, chanoine de Lausanne en 1264.
- 201.** Willerme, curé de **Châtillens** (près d'Oron, Vaud). — *Willermus curatus de chastillens*.
1345, 1347. Parchemins non classés. En navette, 40 mm. env. sur 26 mm. Pl. XXIII.
Écu à la bande chargée de trois roses, sommé d'une main, d'un pied et d'une croisette. La main et le pied, qui se retrouvent sur des sceaux d'autres curés de Châtillens, représentent des ex-voto offerts à l'image miraculeuse de St-Pancrease dans l'église du lieu.
..... **ILLI • QVRAT** **CHASTILI**
Sigillum Willermi curati de Chastilliens.
- **202.** Symfrède, curé de **Leytron** (Valais). — *Symphredus incuratus de Leytron*.
1272. Tiroir 60. En navette, 40 mm. environ sur 23 mm. Pl. XXIII.
Le curé revêtu d'une chasuble ample et du manipule, célèbre la messe ; le calice est très grand ; une tenture orne l'autel.
..... **IMFRĒDI • C** **ŦI : DE • LEV**
Sigillum Simfredi curati de Leytron.

Meryez, Ul. Fribourg, bei Mouten.

- o 203. Uldric, curé de Meillerie (près de St-Gingolph, Haute-Savoie)? — *Dominus uldricus curatus de Meryez.*
1305. Tiroir 41. Rond, 26 mm. Pl. XXIII.
L'aigle de St-Jean.

Æ S · VDRICI · QVR · DE · NERIC
Sigillum Uldrici curati de Nerie (sic).

L'identification du lieu n'est pas certaine.

- o 204. Guibert, curé d'Ollon (Vaud). — *Guibertus curatus de Olono.*
1281. Tiroir 42. En navette, 35 mm. environ sur 21 mm. Pl. XXIII.
L'arbre à deux oiseaux, symbole de l'immortalité, avec un lion passant devant et regardant les oiseaux.

..... **IBERTI · Q ... RATI · DE · OL**
Sigillum Guiberti curati de Olono.

- 205. Borcard, curé de Palézieux (Vaud). — *Borchardus curatus de pallex.*
1347. Parchemins non classés. En navette, 30 mm. sur 24 mm. Pl. XXIII.
Un chevreuil sautant à travers un arbrisseau.

..... **BO · QVR · DE PALEVS .. ON**
Sigillum Borcardi curati de Paleysion.

- 206. Willerme, curé de St-Martin-de-Vaud (Ct. de Fribourg, près d'Oron). — *Dominus willermus curatus de sancto martino in waudo.*
1329. Parchemins non classés. Rond, 30 mm. Pl. XXIII.
Faucon pillant un oiseau.

Æ S' WLLI QVRATI SCI MARTINI A HOROS
Sigillum Willermi curati sancti Martini a Horons.

- 207. Hugues, curé de St-Sigismond (église paroissiale de St-Maurice). — *Hugo curatus sancti sigismondi.*
1275. Tiroir 20. En navette, 37 mm. environ sur 23 mm. Pl. XXIII.

Le curé agenouillé devant St-Sigismond; celui-ci, assis sur son trône, porte le sceptre de la main droite, et appuie l'autre main sur le genou. Dans le champ le mot ... SIGISMVNDVS en trois lignes.

..... **HVGONIS QVRA** **QI · SIG**
Sigillum Hugonis curati sancti Sigismondi.

- 208. Pierre, curé de St-Sigismond. — *Dominus petrus curatus sancti sigismundi de sancto mauricio.*

1280. Tiroir 34. En navette, fragmentaire, 35 mm. env. sur 20 mm. Pl. XXIII.
St-Sigismond, assis (?), couronne en tête et sceptre fleurdelisé en main, levant la main droite. La partie manquante du sceau montrait probablement le curé agenouillé.

..... **S P QVRA** **HC**
Sigillum Petri curati sancti sigismundi acaunensis.

Maurice, curé de St-Sigismond. — *Mauricius curatus sancti sigismundi*, 1283.
Emploie le sceau du prêtre Aymon (voir N° 223).



o N° 197. Pierre,
curé de Bagnes,
1267.



N° 196. Recteur de
l'hôpital de Villeneuve,
1416.



N° 198. Pierre,
curé de Bagnes,
1296.

N° 199. Pierre,
vicaire de Bex,
1282.



o N° 200. Pierre,
curé de Bex,
? 1263 à 1275.



o N° 202. Symfrède,
curé de Leytron,
1272.



N° 201. Willerme,
curé de Châtillens,
1345.



o N° 203. Uldric,
curé de Meillerie,
1305. *Meillerie*



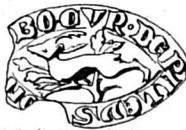
o N° 204. Guibert, curé
d'Ollon, 1281.



N° 206. Willerme, curé de
St-Martin de Vaud, 1329.



N° 207. Hugues, curé
de St-Sigismond,
1275.



N° 205. Borcard,
curé de Palézieux,
1347.



N° 208. Pierre,
curé de St-Sigismond,
1280.

Curés et Vicaires

- 209.** Jacques, curé de **Vevey**. — *Jacobus curatus viviaci.*
1313. Parchemins non classés. En navette, 40 mm. sur 25 mm. Pl. XXIV.
Architecture à deux étages. En haut St-Martin à mi-corps, crossé, mitré, nimbé et bénissant. En bas, le curé agenouillé, tourné à droite.

S IACOBI • CVRA TI • DE • VIVIAO •

Les lettres DE liées, faites d'un seul poinçon, indiquent que ce sceau sort du même atelier que le sceau du doyen Hugues de Vevey (N° 193).

- 210.** Willerme de Chillon, curé de **Villeneuve** (Vaud). — *Discretus vir dominus willermus de chillone curatus villenove.*

1286. Tiroir 28. En navette, 37 mm. sur 28 mm. Pl. XXIV.

La conversion de St-Paul. Le cheval s'affaisse sur la route, le saint se retourne vivement, un ange à mi-corps apparaît dans le ciel.

Æ S' • WILL'I CVRATI DE VILLA NOVÆ •

Le graveur s'est mépris en plaçant un C en place d'un D pour *DE Villanova*.

- 211.** Pierre de Rennaz, curé de **Villeneuve**. — *Petrus de rena curatus villenove.*

1305. Parchemins non classés. En navette, 32 mm. sur 19 mm. Pl. XXIV.

Un faucon empiétant le leurre. En haut, une faucille.

..... **Æ ... I • DE REYNÆ • C SCI • PAVLI VILLEROVE**

Sigillum Petri de Reyna curati sancti Pauli Villenove.

DOCTEURS

- 212.** Jean de **Montemurlo**, docteur en décrétales, professeur à Bologne. — *Johannes de montemurlo decretorum doctor acta bononie legens.*

1292. Tiroir 4. Rond, 34 mm. Pl. XXIV.

Le docteur tourné à gauche, assis sur un fauteuil, lisant dans un livre ouvert sur un lutrin. Il porte le bonnet et le manteau des docteurs. Dans le champ, un château sur cinq monts, et sept étoiles.

Æ S' ION'IS • D' MOTE • ONILO DOCT DECRETORU

Sigillum Johannis de Montemurlo, doctoris decretorum.

- o **213.** Etienne de **Sirignano**, docteur en décrétales, professeur à Bologne. — *Stephanus de sirignano decretorum doctor acta bononie legens.*

1292. Tiroir 4. En navette, 40 mm. sur 24 mm. Pl. XXIV.

Niche architecturale à deux étages; en haut la Vierge assise avec l'Enfant; en bas le docteur à mi-corps, priant et tourné à droite.

S MAORI STEPHANI OL' I CI

Sigillum magistri Stephani clerici.

- o **214.** Guillaume de **Buonconsilio**, docteur en décrétales. — *Dominus guilielmus de bonis consiliis decretorum doctor.*

1292. Tiroir 4. En navette, 40 mm. sur 21 mm. Pl. XXIV.

Niche architecturale montrant le docteur tourné à droite, assis sur un fauteuil et lisant dans un livre placé sur un lutrin. En pointe, dans un quadrilobe à re-dents, un écu à ses armes, parti d'un lion et de trois bandes.

S' GVILL' I DE BORIS COSILIIS DE R' DOCT

Sigillum Guilielmi de Bonis Consiliis, decretorum doctoris.



N° 210. Willerme,
curé de Villeneuve,
1286.



N° 209. Jacques,
curé de Vevey,
1313.



N° 211. Pierre,
curé de Villeneuve,
1305.



o N° 214. Guillaume
de Buonconsilio, doct.
decret. 1292.



o N° 215. Guillaume
de Buonconsilio,
contre-scel.
1292.



o N° 213. Etienne de
Sirignano, doct. decret.
1292.



o N° 217. Palmerio Carole,
doct. decret.
1292.



o N° 216. Brandalisio de
Richiboni, doct. decret.
1292.



N° 212. Jean de Monte-
murlo, doct. decret.
1292.

- **215.** Le même, contre-scel. Ovale, 23 mm. sur 18 mm. Pl. XXIV.
Intaille antique, montrant une tête d'homme imberbe.
✠ S G DE • BSCOSILII DECR
Sigillum Guillelmi de Bonis Consiliis doctoris decretorum.
- **216.** Brandalisiō de **Richiboni**, chanoine de Bologne, docteur en décrétales. —
Dominus brandalisius bononiensis canonicus decretorum doctor.
1292. Tiroir 4. Rond, 35 mm. Pl. XXIV.
Le docteur en bonnet, assis sur un fauteuil, tourné à droite, devant un livre
placé sur un lutrin. Dans le champ, une étoile, et huit feuilles de chêne sortant du
pourtour.
✠ S • BRADALIXII • D' RICHIBOR • DOTOS DORTV :
Sigillum Brandalixii de Richibonis, doctoris decretorum.
Le A et le L du nom sont liées.
- **217.** Palmério **Carole**, docteur en décrétales. — *Dominus Palmerius carole decre-*
torum doctor.
1292. Tiroir 4. Rond, 32 mm. Pl. XXIV.
Le docteur en bonnet, assis sur un fauteuil, tournant les pages d'un livre
à quatre fermoirs, placé sur un lutrin. Dans le champ une étoile à 8 rais et un
lion rampant. Le tout dans une quadrilobe à redents.
.. S • PALMERII CAROLE • DOCT • DECRET
Le R du mot *Carole* est contourné.
- 218.** Jean de **Verbouz**, doyen de Ceyserieu, docteur en décrétales, collecteur de
dîmes. — *Joannes de verbouz decanus de seysseriaco, collector decimorum.*
1365. Tiroir 5. En navette, 60 mm. sur 35 mm. Pl. XXV.
St-André, tenant sa croix et un livre, debout, dans une niche architecturale.
En pointe, le docteur à mi-corps, agenouillé dans une niche accostée de deux écus
portant la tour ouverte.
S IOHIS DE VERBOYZ LEGVM • DE . . . R . . . DOCS
Sigillum Johannis Verboz legum decretorum doctoris.
- Girard **Albi**, de Châlon, docteur en décrétales.
1428. Emploie le sceau de Mermet de Lausanne, voir N° 225.
- **219.** Antoine de **Villy**, docteur en décrétales, protonotaire. — *Antonius de villiario*
decretorum doctor canonicus apostolice sedis prothonotarius.
1488. Tiroir 32. Rond, 34 mm. Pl. XXV.
Écu, arrondi par le bas, portant trois fascès, entouré d'un ruban enroulé
portant la légende, dont un ne distingue que le commencement :
S° antonii.....
Antoine de Villy était chanoine de Lausanne et de Genève (M. Reymond,
Dignitaires de N. D. de Lausanne, et Mercier, le Chapitre de Genève, Acad. Sal. XIV).
- 220.** Le même. 1488. Tiroir 32. Rond, 23 mm. Pl. XXV.
Écu à trois fascès, tenu par un ange debout.
s. anthonii de • villario.



o N° 219. Antoine de Villy,
doct. decret.
1488.



N° 218. Jean de Verbouz,
doct. decret.
1365.



N° 220. Antoine de Villy,
doct. decret.
1488.



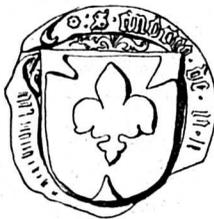
N° 222. Nicolas,
clerc ? 1278.



o N° 224. Jacques du Parvis,
clerc. 1296.



N° 223. Aymon,
prêtre.
1283.



N° 221. André de
Malvenda, proto-
notaire. 1489.



o N° 225. Mermet
de Lausanne ?
1428.



N° 227. Aymon
de Châtillon,
1276.



N° 226. Guillaume
Raymond,
1452.



N° 228. Pierre
de Monthey,
1316.

221. André de **Malvenda**, docteur *in utroque jure*, protonotaire. — *Andreas de malvenda juris utriusque doctor prothonotarius apostolicus.*

1489. Tiroir 15. Rond, 30 mm. Pl. XXV.

Écu à la fleur de lis entourée de trois girons mouvant du chef et de la pointe de l'écu. Légende sur un ruban enroulé.

✠ : s . andree . de

Ce personnage, chanoine de Genève, a donné un vitrail orné de ses armes à la cathédrale de St-Pierre, qui est actuellement au Musée d'Art et d'Histoire de Genève ; le champ de l'écu est de sinople et les meubles d'or.

DIVERS

222. **Nicolas**, clerc? Sceau employé par Henri de Bagnes, procureur de l'hôpital de Villeneuve.

1278. Tiroir 36. En navette, 36 mm. sur 24 mm. Pl. XXV.

Une aigle contournée dans le champ.

.....LAV.....DE VIVOL

Nicolaus de Vivol ?

223. **Aymon**, prêtre. — Sceau employé par Maurice, curé de St-Sigismond.

1283. Tiroir 5. En navette, 32 mm. sur 18 mm. Pl. XXV.

L'arbre à deux oiseaux (l'arbre de la vie) sortant d'un calice.

S HYON.....CIS PB'RI

Sigillum Aymonis cis presbyteri.

◦ 224. Jacques du **Parvis**, clerc. — *Jacobus de paraviso clericus.*

1296. Tiroir 13. Rond, 24 mm. Pl. XXV.

Un rosier sortant de la bouche d'une tête humaine et portant une colombe.

✠ S.....PARAVISO CLERIC

Ce personnage, qui fut syndic de St-Maurice en 1298-1300, appartient à la famille de St-Maurice, divisée en trois branches qui s'appelaient du lieu de leur habitation, de St-Maurice, du Parvis ou de St-Sigismond ; à cette dernière appartenait l'abbé Pierre 1^{er} (N° 100) (*Annales valaisannes*, VI^e an., N° 1-2). Je dois ces renseignements à M. le chanoine Dupont, à St-Maurice, auquel je tiens à exprimer toute ma reconnaissance pour son aide précieuse et dévouée.

◦ 225. **Mermet de Lausanne ?** — Sceau employé par Girard Albi, de Châlon, docteur en décrétales.

1428. Tiroir 34. Rond, 21 mm. Pl. XXV.

Écu au sautoir accompagné en chef d'un croissant.

✠ S' MERMETI · D · LAVS' + ✠

226. **Guillaume Raymond**. — *Guiliermus Raymodi, locum tenens venerabilis et viri Anthonii Sostionis utriusque juris doctoris iudicis venerabilis et denoti monasterii sancti mauricii agaunensis.*

1452. Parchemins non classés. Rond. 15 mm. Pl. XXV.

La lettre G dans un encadrement quadrilobé. Pas de légende.

SUPPLÉMENT.

227. Aymon de **Châtillon**, chevalier. — *Dominus aymo de castellione miles.*
1276. Parchemins non classés. Rond, 20 mm. Pl. XXV.
Dextrochère tenant une épée.

... **S · AY · DE · CHASTEL**.....

Sur ce personnage, appartenant à une famille de ministériaux des Châtillon-La Tour, voir MDR, XXIV p. 237.

228. Pierre de **Monthey**, vidomne de Massongex. — *Peronetus de monthey vicedominus de massungie.*
1316. Parchemins non classés. Rond, 25 mm. Pl. XXV.
Un faucon tombant sur un oiseau.

⌘ **S · P D · MOTEY · VICEDOMINI MASSONIE**

Sigillum Petri de Montey vicedomini massonie.

ADDITIONS ET CORRECTIONS

- P. 2. l. 17. Le sceau du vase en sardonix a été enlevé en 1923.
- P. 10. N^o 14. Au lieu d'Amédée VI lire Amédée IV.
- P. 16. Dernière ligne. Supprimer les mots (*A suivre*).
- P. 21. Dernière ligne. Au lieu de Planche V lire Planche VII.
- P. 22. N^o 55. L'écu ne montre que deux fasces vivrées, indiquées par des contours assez grossiers.
- P. 22. N^o 60. Deux endroits du nom de *Cries* sont cités parmi les possessions de l'abbaye : l'un dans le canton de Vaud actuel, entre Bex et Lavey ; l'autre en Valais, dans la vallée d'Illiez (cf. Tamini et Delèze, *Essai d'histoire de la Vallée d'Illiez*, 2^e éd., St-Maurice 1924).
- P. 24. N^o 62. M. H. de Segesser a bien voulu m'informer que la famille vom Thurm porte la tour (aux émaux indiqués) *sans* les trois monts.
- P. 44. N^o 131. Le sceau est certainement postérieur à l'acte de 1160, Girolod n'ayant été abbé d'Abondance que depuis 1184 (Mercier : L'abbaye d'Abondance, *Mém. de l'Acad. Salés. VIII*).
- P. 52. N^o 156. Spolète n'étant qu'un évêché, ce sceau aurait dû être classé à la suite des sceaux des évêques de Sion, p. 61. A la première ligne, lire : Pierre Trinci, évêque élu.
- P. 52. N^o 157. Il s'agit de Bartholomé Zabarella, archevêque de Spalato en Dalmatie, et non de Spolète. Au lieu de *spoletanensis*, lire : *spalatensis*.
- P. 65. N^{os} 197 et 198. Ce sont deux personnages différents, Pierre de Sembrancher et Pierre *de Fossato*.
- P. 70. N^o 218. Les Verbouz, du Genevois, portent *d'azur à la tour d'argent*.
- P. 70. N^o 219. Les Villy, du Genevois, portent *de gueules à trois fasces d'or*. Je dois cette indication, ainsi que celle de la note précédente, à l'amabilité de M. le comte de Viry, à Viry.
-

INDEX

Les chiffres renvoient aux pages. — Les chiffres gras indiquent les illustrations.

Abondance, abbaye, **43**, 44.
 Agneau pascal, **64**.
 Agnès de Chalon, comtesse de Genevois 6, **23**.
 Aigle de St-Jean, **49**, **67**.
 Albert, Arnaud, archevêque d'Auch, 48, **53**.
 Albi, Girard, docteur, 70.
 Allinges, armes, 18, **23**.
 Guillaume d'A., chevalier, 18, **23**.
 Amblard de Faussonay, doyen de Valère 62, **63**.
 Amédée III, comte et marquis 8, **11**.
 Amédée IV, comte de Savoie 10, **11**.
 Amédée V, comte de Savoie 12, 13, **15**, 75.
 Amédée VI, comte de Savoie 16, **19**.
 Amédée VII, comte de Savoie 17, **19**.
 Amédée VIII, duc de Savoie 17, **21**.
 Amédée d'Oron, chevalier 26, **27**.
 André Bensis de Gualdo, évêque de Sion, **59**, 60.
 André de Malvenda, protonotaire **71**, 72.
 Annonciade, collier de la **19**.
 Annonciation **51**.
 Antoine Champion, trésorier de Savoie, 22, **23**.
 Antoine de Grassis, auditeur 50, **51**.
 Antoine de la Tour de St-Maurice 24, **25**.
 Antoine de Villy, docteur, 70, **71**.
 Aoste, chanoine d' 12.
 Aoste, duc d' 17, 18, **19**.
 Arlens, Jordan d', chevalier 20, **27**.
 Armoiries :
 brisures **7**, **23**, **27**.
 cimiers **7**, **15**, **19**, **21**, **23**.
 une aigle **7**, **11**, **23**, **27**, **59**
 — et un chef d'Anjou **51**.
 — et un lambel **27**.
 un arc-en-ciel **27**.
 une bande **9**, **23**.
 — chargée de trois roses **67**.
 un bandé et un chef chargé d'une croix **59**.
 un château **25**.
 un chevalier **23**.
 un chevron **25**.
 — acc. d'une porte **51**.
 trois chevrons **23**.
 un chef chargé de trois coquilles **27**.
 deux clefs passées en sautoir **51**.
 une croix **5**, **11**, **15**, **19**, **21**, **23**.
 — évidée **51**.
 — pattée **23**.
 — tréflée **33**, **37**.
 un dragon **27**.
 un écartelé de Bourgogne et d'Artois **7**.
 un échiqueté **9**, **37**.
 une fasce
 — chargée de trois croix tréflées et surmontée d'une étoile **37**.
 — surmontée d'une aigle **25**, **41**.
 — surmontée de six monts **27**.
 trois fascées **71**.
 deux fascées vivrées **9**, **23**.
 six fascées ondées **37**.
 un fascé ondé **27**.
 une fleur de lis acc. de trois girons **71**.
 un griffon **25**.
 un lévrier acc. de deux croix tréflées **37**.
 un lion **11**, **21**, **25**, **35**.
 — passant **25**.
 un marteau à dents **25**.
 un ours sous un pignon d'église **23**.
 un palé à la fasce brochante **62**.

un parti d'Artois et de Bourgogne **7**.
 — d'une bande et de quatre points équipollés **23**.
 — d'un lion et d'un bandé **69**.
 une plante de... **35**.
 quatre points équipollés **23**.
 une rencontre de bélier **59**.
 un sautoir **49**.
 — acc. d'un croissant en chef **71**.
 — cantonné de deux croix tréflées **37**.
 un semis de billettes au lion couronné brochant **7**.
 — de fleur de lis au lambel chargé de châteaux **7**.
 une tour ouverte **71**.
 — à l'avant-mur **25**.
 — sur cinq monts **69**.
 — acc. de deux roses **25**.
 soutiens **15**, **21**.
 supports **7**, **19**, **23**, **27**.
 Arnaud Albert, archevêque d'Auch 48, **53**.
 Arnaud, chanoine de Lyon **63**, 64.
 Artlens, Jordan d', chevalier 20, **27**.
 Artois, armes 6, 7.
 Mahaut d'A. ctesse de Bourgogne 4, 6, 7.
 Ateliers de graveur, 52, 54 **55**, **63**, 64, 68, **69**.
 Auch, Arnaud Albert, archevêque d' 48, **53**.
 Auxonne, comte 30.
 Ayent, armes 20, **25**.
 Jacques d', abbé de St-Maurice **33**, **35**, **36**.
 Nantelme, seigneur d' 20, **25**.
 Ayglerius, abbé d'Ainay **43**, 45.
 Aymon II, abbé de St-Maurice 32, **35**.
 Aymon, comte de Savoie 14, **19**, **21**.
 Aymon de Châtillon, chevalier **71**, 73.
 Aymon de Châtillon, évêque de Sion **59**, 60.
 Aymon de Savoie 10, **11**.
 Aymon, doyen de Sion 62, **63**.
 Aymon, prêtre **71**, 72.
 Ainay, abbaye **43**, 45.
 Bâgé, comte de 18.
 Bagnes, curé de 65, **67**.
 Métraux de 22.
 Bailliage de Vaud 16, **23**.
 Bailli en Chablais et Genevois 26.
 Baltschieder, Pierre de 20.
 Barthélemy I, abbé de St-Maurice **33**, **35**, 36.
 Barthélemy II, abbé de St-Maurice **35**, 38.
 Barthélemy, archevêque de Spalato 52, **53**, 75.
 Bartholomei, Jean, abbé de St-Maurice **37**, 38.
 Belley, évêque de 52, **55**.
 Benet, Pierre, bourgeois de St-Maurice **25**, 31.
 Bensis de Gualdo, André, évêque de Sion **59**, 60.
 Bernard de Bosqueto, auditeur 48, **51**.
 Bernardi, armes 40, **41**, 42.
 Gérard B., abbé de St-Maurice **33**, **37**, 38.
 Guillaume B., abbé de St-Maurice **41**, 42.
 Jean B., abbé de St-Maurice **41**, 42.
 Michel B., abbé de St-Maurice 40, **41**.
 Bex, curé de 65, **67**.
 vicaire de 65, **67**.
 Blessens, Jordan de B., chevalier 20, **27**.
 Blonay, Guillaume de, évêque de Sion 56, **57**.
 Bologne, chanoine de 70.
 professeur à 68.
 Bonet, Pierre, bourgeois de St-Maurice **25**, 31.
 Boniface de Challant, évêque de Sion 58, **59**.

- Borcart III, abbé de St-Maurice 32.
 Borcard de la Roche, chevalier 24, 27.
 Borcard, curé de Palézieux 66, 67.
 Bosqueto, Bernard de, auditeur 48, 51.
 Bossonais, armes 2f.
 Bourgogne, roi de 3, 5.
 comté, armes 4, 7, 30.
 Jean de Salins, comte de 9, 30.
 Mahaut d'Artois, comtesse de 4, 6, 7.
 Othon IV, comte de 4, 7.
 Othonin de B. 7, 30.
 Othon V, comte de 4, 7.
 Brabant, Marie de, comtesse de Savoie 13, 21.
 Brancion, armes 9, 20, 23.
 Jocerand IV le Gros, seigneur de 9, 20, 23.
 Brandalisio de Richiboni, docteur 69, 70.
 Buonconsilio, Guillaume de, docteur 68, 69.
- Carole, Palmerio, docteur 69, 70.
 Ceyserieu, doyen de 70.
 Chablais, Aymon de Savoie, seigneur du 10, 21.
 bailli du 26.
 cour du comte de Savoie en C. 5, 12, 13, 14.
 duc du 17, 18, 19.
 Challant, Boniface de, évêque de Sion 58, 59.
 Chalon, armes 9, 23, 30.
 Agnès de C., comtesse de Genevois 6, 23.
 Chambre apostolique 48, 51.
 Chambuerce, Thomas de, chevalier 22, 23.
 Chamounix, prieur de 46, 49.
 Champion, armes 22, 23.
 Antoine C., trésorier de Savoie 22, 23.
 Champvent, armes 63, 64.
 Hugues de C., doyen de Vevey 63, 64.
 Chapitre de Lausanne 61, 63.
 de Montjoux 46, 49.
 de St-Maurice 32, 33.
 de Valère 62, 63.
 Chasse, scènes de 67, 69, 71.
 Chastinéaz, Guillaume de, chanoine 41, 44.
 Châtelain de Sembrancher et Saxon 32.
 de St-Maurice 22.
 Châtellenie de Rue 17, 23.
 Châtillens, curé de 65, 67.
 Châtillon, Aymon de, chevalier 71, 73.
 Châtillon, Aymon de, évêque de Sion 59, 60.
 Chillon, Guillaume de, curé de Villeneuve 68, 69.
 Clermont-Hauterive, S. Amédée, de, évêque de Lausanne 54, 55.
 Collombey, Jean de, chevalier 22, 25.
 Pierre de C., sacristain 41, 42.
 Colocza, archevêque de 60.
 Conthey, Guillaume de, chanoine 41, 44.
 Jacques de C. 22, 25.
 Contre-secaux 3, 5, 6, 7, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 23, 25, 30, 31, 32, 33, 34, 39, 40, 41, 47, 49, 53, 54, 55, 56.
 Cossonay, Jean de, évêque de Lausanne 54, 55.
 Cours de justice 5, 12, 13, 14, 17, 19, 55, 61.
 Couvents, Aînay 43, 44.
 Lutry 46, 49.
 Cressonsart, Robert de, évêque de Senlis, 53, 56.
 Cries, Guy de 22, 25, 75.
 Jean de 22, 75.
- Dominicains 47, 49.
 Durnes, Landry de, évêque de Lausanne 54, 55.
- Ecublens, Guillaume d', évêque de Sion 56, 57.
 Nantelme d', évêque de Sion, 56, 57.
 Edouard, comte de Savoie 14, 15.
 Etienne de Sirignano, docteur 68, 69.
 Ex-voto 67.
- Falco, Métral de Villeneuve 26, 27.
 Faucigny, baron du 18.
 Faussonnay, Amblard de, doyen de Valère 62, 63.
 Fornier, armes 37.
- Pierre F., abbé de St-Maurice 37, 40.
 Franche-Comté, armes 4, 6, 7.
 comtes de 4, 6, 7.
 Fribourg, seigneur de 18.
- Garretti, armes 37.
 Jean G., abbé de St-Maurice 33, 39 37.
 Gaucher III, sire de Salins 5, 29.
 Gaucher IV, sire de Salins 5, 9, 29.
 Genève, évêques 54, 55.
 officialité de 55, 61.
 Genevois, armes 6, 9, 23.
 comtes du 6, 9, 17, 18, 19, 23.
 bailli du 26.
 cour du comte de Savoie en G. 5, 13, 14.
 Girard I, abbé de St-Maurice 33, 34, 35.
 Girard II, abbé de St-Maurice 33, 37, 38, 39.
 Girard, abbé, docteur 70.
 Girold, abbé d'Abondance 43, 44, 75.
 Girold, abbé de St-Maurice 33, 34, 35.
 Girold de la Tour-Châtillon, chevalier 24, 25.
 Goumcœns, Girard de, abbé de St-Maurice, 33, 34, 35.
 Grassis, Antoine de, auditeur 50, 51.
 Gualdo, André Bensis de, évêque de Sion, 59, 60.
 Guibert, curé d'Ollon 66, 67.
 Guillaume, abbé d'Aînay, 43, 45.
 Guillaume I, abbé de St-Maurice 32, 35.
 Guillaume II, abbé de St-Maurice 37, 40.
 Guillaume III, abbé de St-Maurice 41, 42.
 Guillaume II, comte de Genevois 6, 9.
 Guillaume III, comte de Ponthieu 9, 18.
 Guillaume, curé de Châtillens 65, 67.
 Guillaume, curé de St-Martin de Vaud 66, 67.
 Guillaume d'Allinges, chevalier 18, 23.
 Guillaume de Blonay, évêque de Sion 56, 57.
 Guillaume de Buonconsilio, docteur 68, 69.
 Guillaume de Chastinéaz, chanoine 41, 44.
 Guillaume de Chillon, curé de Villeneuve 68, 69.
 Guillaume de Conthey, chanoine 41, 44.
 Guillaume d'Ecublens, évêque de Sion 56, 57.
 Guillaume, seigneur de Palézieux 27, 28.
 Guillaume de Palézieux, prieur de Lutry, 46, 49.
 Guillaume de Pontverre, donzel 27, 28.
 Guillaume de Rarogne, évêque de Sion 59, 60.
 Guillaume, prieur de Chamounix 46, 49.
 Guillaume Raymond 71, 72.
 Guy, chanoine de Sion 64.
 Guy de Cries 22, 25.
 Guy de Pontverre, chevalier 27, 28.
 Guy Thomé, co-seigneur de St. Triphon 27, 31.
- Hauterêt, abbaye d' 43, 45.
 Hauterive, St. Amédée de Clermont-H., évêque de Lausanne 54, 55.
 Henri de Bagnes, procureur d'hôpital 64.
 Henri de Rarogne, évêque de Sion 57, 58.
 Henri, seigneur du Quart 23, 29.
 Housses armoriées 7, 9, 15.
 Hugues, curé de St-Sigismond 66, 67.
 Hugues de Champvent, doyen de Vevey, 63, 64.
- Intailles antiques, 5, 69.
 Italie, marquis en 10, 11, 14, 15, 17, 18, 19.
- Jacques, abbé de St-Maurice, 33, 35, 36
 Jacques, curé de Vevey 68, 69.
 Jacques, seigneur de Conthey 22, 25.
 Jacques de Monthey, chevalier 25, 26.
 Jacques de Montricher, chevalier 26, 27.
 Jacques de Noville, chanoine 63, 64.
 Jacques du Parvis, clerc 71, 72.
 Jacques, prieur de St-Jean de Semur, 46, 49.
 Jacques Sauthier de St-Maurice 25, 31.
 Jean I, abbé de St-Maurice 37, 38.
 Jean II, abbé de St-Maurice 33, 37, 39.
 Jean III, abbé de St-Maurice 37, 39.
 Jean IV, abbé de St-Maurice 41, 42.

Jean Christin, prévôt de Lausanne 62, **63**.
 Jean de Chalon, comte de Bourgogne **9**, 30.
 Jean de Collombey, chevalier 22, **25**.
 Jean de Cossonay, évêque de Lausanne 54, **55**.
 Jean de Cries 22.
 Jean de Montemurlo, docteur 68, **69**.
 Jean de Plaisance, cardinal 47.
 Jean de Prez, donzel **27**, 29.
 Jean de Verbouz, doyen 70, **71**, 75.
 Jean Renaudi, chanoine 64.
 Jocerand IV le Gros, sgr. de Brancion **9**, 20, **23**.
 Jordan d'Arlens, chevalier 20, **27**.
 Jordan de Blessens, chevalier 20, **27**.
 Justi, Barthélemy, abbé de St-Maurice **35**, 38.

Kibourg, Marguerite de Savoie, comtesse de **5**, 8.

Landry de Durnes, évêque de Lausanne 54, **55**.
 Landry de Mont, évêque de Sion **57**, 58.
 Lausanne, évêques de 54, **55**.
 officialité de **55**, 61.
 Mermet de L. **71**, 72.
 Leytron, curé de 65, **67**.
 Lutry, prieuré de 46, **49**.
 Lyon, chanoine de **63**, 64.

Mahaut, d'Artois, comtesse de Bourgogne 4, 6, **7**.
 Malvenda, André de, protonotaire **71**, 72.
 Marguerite de Savoie, comtesse de Kibourg, **5**, 8.

Marie de Brabant, comtesse de Savoie 13, **21**.
 Martigny, Pierre de, chevalier 24, **25**.
 Massongex, Pierre de Monthey, vidonne de **71**, 73.

Mathilde d'Artois, comtesse de Bourgogne 4, 6, **7**.
 Mathieu de Porta, auditeur 50, **51**.
 Mathieu Schiner, évêque de Sion **59**, 61.

Maurice, curé de St-Sigismond 66.
 Maurienne, comtes de 10, **11**.
 Meillerie (?), curé de 66, **67**.
 Mermet de Lausanne **71**, 72.
 Métraux de Bagnes 22.

de Villeneuve 26, **27**.
 Michel Bernardi, abbé de St-Maurice, 40, **41**, 42.
 Mont, Landry de, évêque de Sion, **57**, 58.
 Montemurlo, Jean de, docteur 68, **69**.
 Montheron, abbaye de **43**, 45.

Monthey, armes, **25**, 26.
 Jacques de M., chevalier **25**, 26.
 Pierre de M., vidonne de Massongex 71, **73**.
 Montjoux, prieuré de 46, **49**.
 Montmayeur, armes **23**, 26.
 Rodolphe de M., chevalier **23**, 26.
 Montreuil, comte de 18.
 Montricher, armes 26, **27**.
 Jacques de M., chevalier 26, **27**.

Nantelme, abbé de St-Maurice 34, **35**.
 Nantelme, seigneur d'Ayent 20, **25**.
 Nantelme d'Ecublens, évêque de Sion 56, **57**.
 Nantelme, évêque de Belley 52, **55**.
 Nantelme, évêque de Genève 54, **55**.
 Nice, seigneur de 18.
 Nicolas, clerc (?) **71**, 72.
 Nicolas, abbé d'Hautcrêt **43**, 45.
 Noville, Jacques de, chanoine **63**, 64.

Ollon, curé de 66, 67.
 Pierre de Villy d'O, donzel **27**, 31.
 vidonnes d'O. 24.

Oron, armes 26, **27**.
 Amédée, seigneur d'O. 26, **27**.
 Pierre d'O, évêque de Sion **57**, 58.
 Guillaume, recteur d'O. 44.

Othon IV, comte de Bourgogne 4, **7**.
 Othon V, comte de Bourgogne 30.
 Othonin de Bourgogne **7**, 30.
 Palézieux, curé de 66, **67**.

Guillaume, seigneur de P. **27**, 28.
 Guillaume de P., prieur de Lutry 46, **49**.
 Palmerio Carole, docteur **69**, 70.
 Pélican **49**.

Piémont, prince de 18.
 Pierre I, abbé de St-Maurice 34, **35**.
 Pierre II, abbé de St-Maurice **37**, 40.
 Pierre, abbé de Théla **43**, 45.

Pierre, archevêque de Tarentaise 52, **53**.
 Pierre Bonet, bourgeois de St-Maurice **25**, 31.
 Pierre, curé de Bagnes 65, **67**, 75.
 Pierre, curé de Bex 65, **67**.
 Pierre, curé de St-Sigismond 66, **67**.

Pierre de Baltschieder 20, **25**.
 Pierre de Collombey, sacristain **41**, 42.
 Pierre de Monthey, vidonne de Massongex **71**, 73.

Pierre de Pondzierro 20, **25**.
 Pierre de Pontverre, chevalier **27**, 28.
 Pierre de Rennaz, curé de Villeneuve 68, **69**.
 Pierre de Villy, donzel **27**, 31.

Pierre d'Oron, évêque de Sion **57**, 58.
 Pierre, doyen de Sion 62, **63**.
 Pierre Trinci, élu de Spolète 52, **53**, 75.
 Plaisance, Jean de, cardinal 47.

Pondzierro, Pierre de 20, **25**.
 Ponthieu, Guillaume, comte de **9**, 18.
 Pontverre, armes **27**, 28.

Guillaume de P., donzel **27**, 28.
 Guy de P., chevalier **27**, 28.
 Pierre de P., chevalier **27**, 28.
 Porta, Mathieu de, auditeur 50, **51**.

Prez, armes **27**, 29.
 Jean de P., donzel **27**, 29.
 Richard de P., chevalier **27**, 28.

Quart, armes **23**, 29.
 Henri, seigneur de Q., **23**, 29.

Rarogne, armes **59**, 61.
 Guillaume de R., évêque de Sion **59**, 60.
 Henri de R., évêque de Sion **57**, 58.

Rationale **55**.
 Raymond, abbé d'Abondance **43**, 44.
 Raymond de Rota, O. Pred. 47, **49**.
 Rennaz, Pierre de, curé de Villeneuve 68, **69**.
 Richard de Prez, chevalier **27**, 28.

Richiboni, Brandalisio de, docteur **69**, 70.
 Robert de Cressonsart, évêque de Senlis **53**, 56.
 Roche-en-Ogo, armes 24, **27**.
 Borcard de la R., chevalier 24, **27**.

Rodolphe de Montmayeur, chevalier **23**, 26.
 Rodolphe de Valpelline, évêque de Sion **57**, 58.
 Rodolphe, roi de Bourgogne 3, **5**.
 Rodolphe, sacristain de Sion 62, **63**.
 Rota, Raymond de, O. Pred. 47, **49**.
 Rue, châtellenie de 17, **23**.

Sacristain de St-Maurice **41**, 42.
 de Sion 62, **63**.
 Saillon, Pierre, seigneur de **25**, 29.

Guillaume de S., évêque de Sion **57**, 58.
 St. Amédée de Lausanne 54, **55**.
 St. André **71**.
 St. Antelme de Belley 52, **55**.

St. Antoine **51**.
 St. Bernard et St. Nicolas, prieuré de 46, **49**.
 Ste. Catherine **63**.
 St. Cyriaque in *Thermis*, Jean, cardinal de 47.

St. Etienne **63**.
 St. Jean de Semur-en-Auxois, prieuré de 46, **49**.
 St. Martin **43**, **49**.
 St. Martin d'Ainay, abbaye **43**, 44.

St. Martin de Vaud, curé de 66, **67**.
 St. Mathieu **51**.
 St. Maurice **5**, **33**, **37**, **41**, **43**, **49**.
 St. Maurice d'Againe, abbaye de 32, **33**, 34, **35**,
 36, **37**, 38, 39, 40, **41**.

St. Maurice, famille 24, **25**, 72.

- St. Maurice, sauthier de **25**, **31**.
St. Michel **49**.
St. Nicolas **49**.
St. Pancrace **65**.
St. Paul **48**, **51**, **53**.
conversion de **69**.
St. Pierre **48**, **51**, **53**.
St. Pierre de Tarentaise **52**, **53**.
St. Sigismond **67**.
cures de **66**, **67**.
St. Triphon, seigneurs de **28**, **31**.
Salins, armes **9**, **30**, **49**.
Gaucher III, sire de S. **1**, **5**, **29**.
Gaucher IV, sire de S. **5**, **9**, **29**.
Jean de S., comte de Bourgogne **9**, **30**.
Mahaut, comtesse de Bourgogne, dame de **6**, **7**.
Sauthier de St. Maurice, Jacques **25**, **31**.
Savoie, armes **1**, **5**, **8**, **10**, **11**, **12**, **13**, **14**, **15**, **16**, **17**, **18**, **19**.
Amédée III, comte de **8**, **11**.
Amédée IV, comte de **10**, **11**.
Amédée V, comte de **12**, **13**, **15**.
Amédée VI, comte de **16**, **19**.
Amédée VII, comte de **17**, **19**.
Amédée VIII, duc de **17**, **21**.
Aymon de, seigneur du Chablais **10**, **11**.
Aymon, comte de **14**, **19**, **21**.
Edouard, comte de **14**, **15**.
Humbert III, comte de **8**, **11**.
Louis, duc de **18**, **21**.
Marguerite de, comtesse de Kibourg, **5**, **8**.
Marie de Brabant, comtesse de **13**, **21**.
Philippe, comte de **5**, **12**.
Pierre, comte de **5**, **10**, **11**.
Thomas I^{er}, comte de **10**, **11**.
Saxon, châtelain de **31**.
Sceaux *ad causas* **5**, **13**, **35**, **36**, **38**, **39**, **47**, **49**.
signets **16**, **19**, **47**, **49**.
Schiner, Mathieu, évêque de Sion **59**, **61**.
Sembrancher, châtelain de **31**.
Semur-en-Auxois, prieuré de St-Jean de **46**, **49**.
Senlis, évêque de **53**, **56**.
prieuré de St. Maurice de **47**, **49**.
Sion, chanoine de **63**, **64**.
doyens de **62**, **63**.
évêques de **56**, **57**, **58**, **59**, **60**, **61**.
Sirignano, Etienne de, docteur **68**, **69**.
Sixt, abbaye de **43**, **45**.
Sostion, armes **37**, **39**.
Antoine S. **72**.
Jean S., abbé de St. Maurice **37**, **39**.
Spalato, archevêque de **52**, **53**, **75**.
Spolète, évêque de **52**, **53**.
Symfrède, curé de Leytron **65**, **67**.
Tarentaise, archevêques de **52**, **53**.
vicomtes de **26**.
Théla, abbaye de **43**, **45**.
Thomas de Chambuer, chevalier **22**, **23**.
Thomé, Guy, seigneur de St-Triphon **27**, **31**.
Thurm, vom ou zem, armes **24**, **75**.
Tour-Châtillon, armes **24**, **25**.
Girold de la T., chevalier **24**, **25**.
Pierre de la T., chevalier **24**, **25**.
Tour de St-Maurice, Antoine de la **24**, **25**.
Trésorier de Savoie **22**, **23**.
Uldric, abbé de Sixt **43**, **45**.
Uldric, curé de Meillerie (?) **66**, **67**.
Valère, chapitre de **62**, **63**.
doyen de **62**, **63**.
Valpelline, Rodolphe de, évêque de Sion **57**, **58**.
Vaud, bailliage de **16**, **23**.
baron de **18**.
Verbouz, Jean de, docteur **70**, **71**, **75**.
Vercelli, seigneur de **18**.
Vevey, curé de **68**, **69**.
doyen de **63**, **64**.
Vidomnes de Conthey **22**.
de Martigny **24**, **25**.
de Massongny **71**, **73**.
d'Ollon **24**.
Villeneuve, curés de **68**, **69**.
Falco, Métal de **26**, **27**.
Villieni, armes **37**.
Guillaume V., abbé de St-Maurice **37**, **40**.
Villy, Antoine de, docteur **70**, **71**, **75**.
Villy d'Ollon, Pierre, donzel **27**, **31**.
Willerme v. Guillaume.

