Moderato  Metre: 2/4

Que la vague eau maudite  me lance vers les  eteaux  que l'onde muggisse s'entrouvre

sens mes yeux vague du vent et de l'Horace quand haletent les vents, le feu des genoux...
morts dit-on sont très jaloux
Qu’allez-vous faire
Tu crois
Eh mais appas

O ciel quel caprice nouveau le Chypre trouble son cerveau je m’attache à votre

J. M. R. S.
Plus lent Metr \textit{d} = 96.

C.in B minor

Tromb.

Timb.

Laisse moi de mon manque de

oh oh oh oh oh oh oh oh

ôô oh oh oh oh oh oh oh oh

C.in le basso

PP
bu-vons toujours à nos amours
jusqu'à l'aurore buvons buvons en-
à demi voix
jusqu'à l'aurore buvons buvons en-
jusqu'à l'aurore buvons buvons en-
jusqu'à l'aurore buvons buvons en-

J. M. a.a.
un peu moins vite

len-ce sil-en-ce

sil-en-ce

sil-en-ce

p

p

sandi

sandi

sandi

sandi

sandi

sandi

BANDOLO

Par-don par-don si pour quelques mo-
mons je trouble j'trouble votre conférence notre mai-

tres-se voulant-elle veut vous parler

Je suis à l'instant prendre l'ambeau maî-

J. M. CAZ
Cours en La

Cours en Ré

Basses,

Trembl.

Ophyl.

G'essire seule en tonnerre.

Tinib.

La statue ferme la main et croise les bras

deign je veux présenter ciel qu'ai-je vu
Daniel tremblant
Sa main ina-mée à mesyeux s'est fer-mée notre dernier jour est venu

Cor en ré

quoi vous m'êtes peu-mu

ZAMPA

Du vin la vaper en i-viante cause notre ex
amplaisir à la fo - li - e
consacrions les instants oubliés
le plaisir dans cette vi - e fuit
sens PP ah quel effroi je ressens hé - las ce sont mes derniers
plus vite

dige o ter-
reur o pro-
di -
ge c'est point impre-
ti -
ge o terreur o pro-
di -
crons tous nos ins-

tans plaisir

dans cette vi-

e le plaisir

dige o ter-
reur o pro-
di -
ge c'est point impre-
ti -
ge o terreur o pro-
di -
dige o ter-
reur o pro-
di -
ge c'est point impre-
ti -
ge o terreur o pro-
di -
dige o ter-
reur o pro-
di -
ge c'est point impre-
ti -
ge o terreur o pro-
di -