

André DONNET

Catalogue des papiers de Maurice Charvoz (1865-1954)

Dr ès sciences, à Bagnes

conservés aux Archives cantonales, à Sion

précédé d'une introduction
et d'une note sur sa bibliothèque

INTRODUCTION

En 1909, un jeune pharmacien valaisan, tout récemment établi à Chexbres, Jules-Bernard Bertrand (1882-1943), publie à l'occasion de l'Exposition cantonale de Sion, une sorte de tableau du Valais intellectuel, entreprise qu'il a mise en chantier dès avant l'âge de vingt ans, puisqu'il en a déjà fait paraître une première mouture, en 1902 et 1903, dans le *Journal du Dimanche*, supplément hebdomadaire de la *Gazette du Valais*¹. Par la suite, cette entreprise ambitieuse, propre à la jeunesse de son auteur, est revue, corrigée, augmentée, pour former finalement un volume de 236 pages intitulé : *Le Valais. Etude sur son développement intellectuel à travers les âges*².

Dans ce tableau du Valais intellectuel, J.-B. Bertrand fait figurer Maurice Charvoz³ dans la galerie des poètes, entre le chanoine Jules Gross et Charles Inalbon ; il ne pouvait prévoir l'évolution future de ce « poète » qui se révèle au public à l'âge de quarante ans. Si Bertrand avait eu l'occasion de rééditer, trente ans plus tard, son tableau, il n'aurait pas manqué de classer Charvoz dans un chapitre consacré aux esprits encyclopédiques, comme on le vérifiera plus loin.

¹ Cette première publication a échappé à Léon Imhoff quand il a dressé la *Bibliographie de Jules-Bernard Bertrand 1909-1943*, dans les *Ann. val.*, 1943/1944, pp. 132-145.

² Sion, édit. C. Mussler, (1909).

³ Charvoz lui-même a varié dans la graphie de son patronyme : Charvot, ou Charvoz. Nous adoptons la graphie officielle.

Quoi qu'il en soit, « Charvoz offre le cas, assure Bertrand, pas fréquent chez nous, d'un homme que les occupations commerciales n'éloignent pas des choses de l'esprit : il aime les discussions philosophiques, voire théologiques, et flirte avec Euterpe [...] ».

« Mais si M. Charvoz, malgré ses talents, jouit d'une notoriété moindre que d'autres de ses compatriotes, c'est, précise Bertrand, qu'il a des idées qui ne sont pas celles de la majorité des Valaisans...

» Il fut pour commencer

[...] dans la cellule grise

Le novice craintif, ébranlé par l'émoi

Du doute... Son esprit, prisonnier de l'Eglise

En cherchant le vrai Dieu, perdit bientôt la foi ! »⁴.

L'histoire de Maurice Charvoz est en effet celle, fréquente, d'un jeune homme qui perd la foi aux alentours de sa vingtième année ; qui par la suite embrasse successivement toute une série de doctrines et qui va achever son existence, comme il l'écrira en 1947, « déprimé par la maladie et le poids de la vie »⁵. Mais Bertrand s'est bien gardé de définir les « idées » de Charvoz qui trouvent déjà une tribune dans le recueil des vers qu'il cite et dont l'audience a toutefois été très restreinte. Un historien n'aurait cependant aucun motif particulier à tenter de pénétrer dans le domaine secret de cet esprit, si celui-ci ne s'était, pendant un demi-siècle, évertué à exercer, dans la vallée de Bagnes notamment, une influence qui, en fin de compte, a été bien moins étendue et moins profonde qu'il ne l'eût souhaitée. C'est là, et de là, que Charvoz a voulu répandre, non sans susciter parfois de violents remous, ses propres opinions religieuses et morales, scientifiques et politiques.

Aujourd'hui, plus de vingt ans après la mort de Charvoz, alors que les passions se sont apaisées, il serait souhaitable qu'un érudit entreprenne de décrire le curieux cheminement intellectuel de cet homme et d'étudier le mouvement multiforme dont il a été un des animateurs. On éclaircirait ainsi un moment, qu'on ne saurait passer sous silence, dans l'histoire des idées en Valais, au début du XX^e siècle.

Les matériaux à cet effet ne font pas défaut⁶. Nous nous bornons à indiquer ici sommairement les principales sources accessibles aux chercheurs, notamment à la Bibliothèque et aux Archives cantonales, à Sion.

⁴ Bertrand, *op cit.*, p. 183. — La citation est tirée du recueil des poèmes de M. Charvoz, intitulé *Les Edelweiss*, Paris, Lausanne, 1906, p. 32 ; la couverture porte : « Deuxième édition ».

⁵ Dans une carte postale adressée à Léon Imhoff, à Sion, en date du 29 juillet 1947 : « Je n'ai plus de goût à rien ; je suis déprimé par la maladie et le poids de la vie ».

⁶ Au moment de la mort de Charvoz, la presse valaisanne lui a consacré des articles insignifiants : *Le Confédéré*, 1954, nos 54 et 55, du 10 et 12 mai ; *Le Rhône*, 1954, n° 37, du 11 mai, par Alphonse Mex ; *Le Peuple valaisan*, 1954, n° 19, du 13 mai, par Paul Meizoz. Il faut pourtant signaler ici un meilleur article qu'Alphonse Mex a publié dans *Le Rhône*, 1954, n° 11, du 9 février, pour le quatre-vingt-neuvième anniversaire de Charvoz.

Le futur biographe de Charvoz pourra d'abord étudier les publications de l'auteur, notamment ses nombreux articles et comptes rendus (le fonds Charvoz, comme on le verra plus loin, conserve, dans dix cartons, une masse considérable de coupures de journaux). Feu Léon Imhoff avait commencé à en établir la bibliographie, mais il ne l'a jamais menée à chef : sa récolte se réduit à une trentaine de titres. Le biographe devra donc au préalable combler cette lacune.

Il pourra ensuite exploiter, aux Archives cantonales, le fonds Maurice Charvoz ; nous en avons dressé en 1955-1956 le catalogue que nous publions aujourd'hui seulement, avec quelques précisions d'événements postérieurs. Ce fonds réunit tous les papiers que nous avons encore pu recueillir alors auprès de sa nièce, Mme Joseph Perraudin, à Villette ; celle-ci nous a toutefois informé que son oncle, durant les derniers hivers de son existence, avait livré au feu des monceaux de papiers ; néanmoins de nombreuses notes autobiographiques ont échappé à l'autodafé, parmi lesquelles un fragment de *Journal*, qui s'étend du 9 mars 1891 au 23 octobre 1892 et qui donne des renseignements détaillés sur les projets du jeune homme à un moment crucial de sa carrière ; ce document apporte un témoignage capital des tracas qu'il s'est attirés dès son retour à Bagnes.

Le biographe de Charvoz disposera enfin d'une source non moins essentielle : sa bibliothèque, ou du moins ce qu'il en restait quand M. Reynald Actis, directeur de fiduciaire à Sion, l'a acquise, et quand, en 1955, il en a fait don à la Bibliothèque cantonale. Nous y reviendrons tout à l'heure.

Mais auparavant, il convient d'esquisser à grands traits la carrière de Maurice Charvoz, notamment à ses débuts. Nous allons le faire en utilisant et en citant largement, la plupart du temps, deux documents inédits dont nous devons la communication à feu Léon Imhoff et que celui-ci nous a autorisé, il y a vingt ans, à joindre au fonds Charvoz.

Le premier est une notice autobiographique envoyée, le 25 décembre 1922, à Jean-Charles de Courten, alors bibliothécaire cantonal et collaborateur du *Dictionnaire historique et biographique de la Suisse*⁷. Le second document est une longue lettre adressée, le 4 mars 1943, à Léon Imhoff ; ce dernier qui, à cette époque, réunissait les matériaux nécessaires à la bibliographie des journaux valaisans⁸, avait à cet effet soumis un questionnaire à Charvoz. L'écrivain y répond par cette lettre de 1943, mais d'une manière incomplète : il ne va guère au-delà de 1922, promettant d'achever plus tard son curriculum et de compléter la liste de ses publications : «... en cas d'oubli, ajoute-t-il, [et] si mon histoire

⁷ Ce texte n'a pas été publié, ni non plus la notice que J.-Ch. de Courten en avait tirée et envoyée le 9 janvier 1923 aux éditeurs du *DHBS*. Les six lignes consacrées à Charvoz dans le *DHBS* (t. 2, 1924, p. 482) sont signées de l'abbé J.-E. Tamini. — La lettre d'envoi de Charvoz à J.-Ch. de Courten, à la suite de laquelle ce dernier a rédigé le brouillon de sa notice, ainsi que le texte autographe de Charvoz figurent dans notre *Catalogue* sous le n° 7/2.

⁸ Et qui ont été exploités par Fritz Blaser, dans sa *Bibliographie der Schweizer Presse / Bibliographie de la Presse Suisse*, Bâle, 1956-1958, 2 vol. (*Quellen zur Schweizer Geschichte*, N. F., IV. Abt., Bd VIII).

vous intéresse, rappelez-moi la suite à vous donner... » Hélas, Léon Imhoff, accaparé par d'autres recherches, n'est pas revenu à la charge, et Charvoz est mort sans avoir terminé son « histoire ».

Pour fixer quelques dates, nous utilisons aussi les registres de paroisses et d'état civil, les palmarès du collège de Saint-Maurice et le *Directorium* du diocèse de Sion. Nous citerons à leur place, en note, les autres sources auxquelles nous recourons pour dresser cette esquisse.

Nous souhaiterions que ce premier aperçu de la carrière de Charvoz et la publication de l'inventaire de son fonds, qui ne risquent pas de déflorer le sujet, au contraire attirent un jour l'attention d'un historien des idées, apte à porter sur l'homme un jugement fondé et objectif et à le situer en même temps à sa juste place dans l'histoire intellectuelle du Valais, entre son aîné Louis Courthion et son cadet Louis Perraudin.

* * *

Maurice-Fabien Charvoz est né le 12 février 1865, à Villette, commune de Bagnes, de Fabien (Maurice-) et de son épouse Marie-Françoise Besse. Selon les recherches effectuées par Alfred Millioud, la famille est connue à Bagnes dès le XII^e siècle. Par sa grand-mère maternelle, Charvoz est apparenté à la famille Gard ; par sa mère, aux fameux versificateurs improvisateurs Maurice et Alfred Besse des Larzes⁹.

Il fait ses classes primaires à Villette, puis fréquente, pendant quatre ans, la Grande Ecole du Châble¹⁰, où il apprend le latin. En automne 1881, il suit, durant le premier trimestre, le cours de Syntaxe au collège de Saint-Maurice. Puis, comme son père n'est pas en mesure d'assumer les frais des études médicales que le jeune homme « désirait ardemment » entreprendre par la suite, il interrompt son collège pendant deux ans et demi : il se livre à des travaux manuels et tente même un essai dans l'hôtellerie¹¹. Mais, « sollicité d'autre part à poursuivre ses études en vue de la prêtrise, — car, note-t-il, j'étais croyant sincère malgré des doutes que je m'efforçais de refouler et de vaincre »¹² — il retourne au collège de Saint-Maurice. En l'année scolaire 1884-1885, il accomplit sa Rhétorique qu'il termine avec la note *bien*. Se déterminant alors pour l'état religieux, Maurice Charvoz sollicite son admission au noviciat de l'Abbaye où il est reçu au chapitre général tenu le 27 août 1885 ; il achèvera ainsi ses études secondaires en faisant concurremment son noviciat et sa philosophie. Dans les notes autobiographiques que nous connaissons, Charvoz passe sous silence ce bref passage à l'Abbaye, dont le souvenir, il y a

⁹ Notice envoyée, le 25 décembre 1922, à J.-C. de Courten.

¹⁰ M. Charvoz publiera lui-même des *Notes et documents sur l'histoire du collège de Bagnes*, dans *Ann. val.*, 1947, pp. 169-258.

¹¹ M. Jean-Pierre Chapuisat, archiviste cantonal, à Lausanne, m'a tout récemment communiqué que, peu de jours après une conversation où le nom de Charvoz était intervenu, il a trouvé, aux Archives communales de Montreux-Châtelard, « au milieu d'un amas de quelque 5000 actes d'origine et d'autres attestations », un certificat d'origine de notre auteur, daté du 6 février 1883 à Bagnes et signé par le préfet d'Entremont.

¹² Lettre à Léon Imhoff, du 4 mars 1943.

quelques années, était cependant conservé vivant¹³. Il signale discrètement qu'il a fait sa classe de Philosophie « grâce à un appui reçu »¹⁴ : cet appui, c'est sans doute sa réception au noviciat, à l'Abbaye. Toutefois, M. le chanoine J.-M. Theurillat, archiviste, qui nous a obligeamment communiqué la mention tirée du protocole des séances du chapitre, précise qu'« il est curieux de constater que, dans tous les chapitres de 1885 et de 1886, on ne trouve plus aucune mention de lui »¹⁵.

On ignore donc combien de mois Charvoz a persévéré dans cette voie à Saint-Maurice. En tout cas, son nom ne figure déjà plus parmi les novices de l'Abbaye dans le *Directorium* du diocèse de Sion pour l'année 1886, qui présente l'état du clergé dressé au plus tard en décembre 1885.

Quoi qu'il en soit, en automne 1886, Charvoz entre au Séminaire de Sion, alors dirigé par l'abbé Joseph Nantermod. Là non plus, il n'achève pas l'année scolaire : « Cette philosophie et cette théologie que je piochais avec ardeur, écrit-il¹⁶, ne m'inspirèrent que scepticisme et dégoût. » Mêmes plaintes déjà dans la notice destinée au *DHBS* : « Très croyant d'abord, sa foi est ébranlée par des doutes envahissants : il estime alors de son devoir de renoncer à prêcher aux autres ce qu'il n'admet plus en son âme et conscience. »

Puis, dans sa lettre à Léon Imhoff, Charvoz enchaîne : « Emporté par une irrésistible passion de savoir et de connaître la vérité conquise par l'homme, je partis pour Genève où je fus inscrit à la faculté des Sciences de l'Université. J'y travaillais avec ardeur, en étudiant pauvre, travaillant sans repos, me nourrissant très mal, ne m'amusant jamais. Physique, chimie, botanique, zoologie, anatomie humaine, physiologie, histologie, etc., m'ouvrirent des horizons nouveaux. Malgré ma misère matérielle, j'étais heureux. Mais, à ce régime et avec ce surmenage, mes forces s'épuisèrent [...] ». Enfin, conclusion désabusée : « ... sans appui, la santé compromise, il doit renoncer (avec quels angoissants regrets !) à une carrière pour laquelle il se sent né ».

A vingt-trois ans et sans avoir encore de situation, Maurice Charvoz épouse au Châble, le 5 novembre 1888, Louise-Esther Pache, son aînée de six ans (elle est née le 8 juin 1859), fille de Pierre-Joachim et de Marie-Pélagie Besse, négociante. Dès lors, uni à une commerçante, il va devoir s'adonner au « commerce non par goût, mais par nécessité, déplorant avec amertume, écrit-il à Léon Imhoff, de ne pouvoir me livrer à des études régulières.

» Me voilà donc, poursuit Charvoz, moi passionné de science, de littérature et d'art, refoulé dans le commerce, dans la lutte pour la vie ! Etrange destinée, alors que tant de fils de riches, sans goût, travaillent à l'université en s'amusant et arrivent sans se surmener !

¹³ Notamment chez l'un de ses anciens condisciples du collège de Saint-Maurice, le chanoine Julien Fumeaux († 1960). En outre, Maurice Charvoz avait, dit-on, gravé ses initiales sur un pupitre, aujourd'hui poncé, des stalles de la basilique.

¹⁴ Lettre à Léon Imhoff, du 4 mars 1943.

¹⁵ Lettre du 24 octobre 1955.

¹⁶ Lettre à Léon Imhoff, du 4 mars 1943.

» Je continue malgré tout à me cultiver chez moi et à profiter de tous mes courts loisirs pour m'instruire quand même¹⁷. Handicapé désormais par mes soucis, par des charges de famille¹⁸ et par l'incompréhension de mon entourage¹⁹, désolé et meurtri de ne pouvoir me livrer passionnément à des études régulières²⁰, je m'échappais quand même, en semestres espacés, pour suivre autant de cours que je pouvais à l'université de Lyon et de Paris (et Ecole de médecine) comme étudiant libre, en auditeur curieux et passionné, sans me livrer à aucune autre distraction que la lecture et l'étude !

» Ainsi j'eus l'avantage, dans mon malheur, d'apprendre beaucoup de choses et de connaître de grands savants ; parmi ceux-ci, Carl Vogt, Emile Yung, [Maurice] Schiff, à Genève ; plusieurs médecins remarquables à Lyon, entre autres les professeurs [Raphaël] Lépine et [Odilon] Lannelongue ; à Paris, [Jean-Martin] Charcot à la Salpêtrière, où je fus ébloui par les merveilleuses études de l'hypnotisme et les perspectives que ces études ouvraient sur l'histoire des hommes... »

On peut en effet déjà préciser, d'après les inscriptions manuscrites que nous avons relevées sur des volumes de sa bibliothèque, que Charvoz a fait des séjours à Lyon en 1888, à Paris durant l'hiver 1889-1890, et à Genève en 1890.

Dès lors, et pour longtemps, l'existence de Charvoz s'écoule à Bagnes, derrière le comptoir de sa boutique. Avec quelle impatience il supporte cette situation, une note manuscrite, rédigée en 1899, sur la page de garde d'un ouvrage de A. D. White²¹, en offre un témoignage :

« Dans quelles conditions me faut-il donc travailler intellectuellement ! Qui tiendrait à ce supplice ? Je ne suis pas plutôt assis que des importuns que je ne puis chasser frappent à ma porte et m'entretiennent de banalités déprimantes : un conseil par ci, un conseil par là, et à ces pauvres gens qui comprennent si peu il me faut tout leur expliquer à plusieurs reprises !... Et c'est dans de pareilles conditions qu'il me faut préparer et écrire des conférences documentées et sérieuses, que je suis contraint à me livrer aux travaux intellectuels !... »

¹⁷ Dans la notice autobiographique envoyée à J.-Ch. de Courten, Charvoz est à la fois plus concis et plus circonstancié : « Entre deux clients, parfois sur quelque rouleau de tissu, il écrit des poèmes et des articles de journaux. Il collabore à de nombreuses publications (entre autres le *Genevois*, le *Confédéré du Valais*, *Coenobium*, *Wissen und Leben*, etc.). La philosophie, les sciences, la sociologie attirent surtout son attention. Il apprend seul l'italien, l'anglais, l'espagnol. Il traduit les œuvres de Romeo Manzoni [...] Il fonde à Bagnes la première société de musique, la première société de secours mutuels, l'Ecole libre. Il vulgarise le premier autour de lui les principes du philosophe Guyau, de Darwin, d'Elisée Reclus et de leurs émules. »

¹⁸ Il s'agit de ses deux sœurs : Marie Charvoz (1866-1912), soignée à l'hôpital psychiatrique de Malévoz, à Monthey, et Hélène (1872-1930), soignée à Cery, à Marsens et à Malévoz. (Voir *Catalogue*, n° 89 et n° 87).

¹⁹ Nous allons revenir bientôt sur cette assertion.

²⁰ Le principal obstacle réside dans le fait que Charvoz n'est pas en possession d'un diplôme fédéral de maturité, récemment exigé pour les études de médecine en tout cas.

²¹ *Histoire de la lutte entre la science et la théologie*. Trad. franç., Paris, 1899, 536 p.

Les multiples activités que Charvoz exerce en dehors de son commerce²², auxquelles il faut ajouter l'imprudence qu'il commet, n'étant pas muni d'un diplôme à cet effet, de vouloir exercer la médecine²³, ne vont pas sans susciter de multiples et vives réactions. Dès après ce qu'il appelle sa libération, les croyants l'accablent d'humiliations, de calomnies, d'outrages²⁴.

« Mes idées se modifièrent profondément dans mes recherches, écrit-il encore à Léon Imhoff, et je me trouvai ainsi souvent en conflit, dans mes relations sociales du milieu bagnard, avec le conservatisme étroit et mesquin de braves gens ignorants et entêtés qui me déclarèrent bientôt une guerre sournoise et méchante, me prêtant toutes les mauvaises intentions et fausses idées, sans m'attaquer jamais à front découvert, en raisonnant. Il fallait abattre cet intrus, ce coupable, cet anarchiste, ce maudit... qui pervertissait la jeunesse ! Hélas, malgré ma pitié de ces fanatiques, je dus me défendre l'une ou l'autre fois contre leurs attaques venimeuses parues dans certains journaux ; mais je les plaignais en moi-même, supportant avec sérénité leurs basses manœuvres, continuant à m'instruire, à penser, et à écrire articles de journaux, brochures et conférences en mes courts loisirs. Reste ma reprise des études à Paris, sur le tard... »²⁵

Charvoz, au surplus, n'entre pas en conflit seulement avec les milieux du « conservatisme », mais encore avec ses propres amis.

C'est ce que met en évidence une note manuscrite qui figure à la fin d'une brochure consacrée à l'*Ecole libre du Valais*, parue en 1909 ; la note cependant est postérieure de plusieurs années :

« Cette école²⁶, si j'avais été bien entouré, aurait pris un grand développement ; mais trompé par deux faux amis — dont je voudrais pouvoir raconter les basses manœuvres et lâches procédés — elle a été ruinée par eux. Souffrant, je me suis retiré sans me plaindre, mais j'ai connu l'indignité de certains individus qui ne reculent devant aucun procédé, dans l'ombre, pour abattre qui ne sert pas leurs intérêts et rancunes.

» Mon passage dans la Maçonnerie n'a été, vraiment, que provisoire ; mais dès que ces messieurs, trompés par mes faux amis, voulurent me lier et en imposer à ma liberté, je rompis avec eux : ils me nommèrent membre d'honneur — après enquêtes injurieuses — de l'Ecole, mais je m'écartai définitivement, convaincu que l'œuvre à laquelle je m'étais dévoué était perdue, bien qu'elle devînt, de complètement libre, de direction maçonnique à laquelle je refusai ma collaboration. »

²² Voir ci-dessus, note 17.

²³ Voir la virulente attaque anonyme publiée dans le journal *L'Ami du peuple valaisan*, 1891, n° 19, du 7 mars, p. 2, et reproduite en grande partie dans notre ouvrage : *Correspondance relative à l'adolescence de Maurice Troillet (1889-1904)*, Martigny, 1973, pp. 156-157, note 3 (*Bibliotheca Vallesiana*, t. 13), et aussi les réflexions auxquelles se livre Charvoz dans son *Journal* inédit.

²⁴ *Confessioni e professioni di fede*, dans *Almanacco del « Coenobium »*, Lugano, 1912, p. 216.

²⁵ Charvoz écrit en note dans sa lettre à Léon Imhoff : « A vous expliquer ».

²⁶ Voir à ce sujet la publication récente de Mme Anne Troillet-Boven, *Souvenirs et propos sur Bagnes*, Martigny, 1973, notamment les chapitres IV et V (*Bibliotheca Vallesiana*, t. 12).

Dans cette longue carrière, poursuivie sur de multiples fronts, il ne se passe guère d'événements saillants. Le biographe de Charvoz pourra décrire le rôle qu'il a joué en qualité de conseiller municipal à Bagnes (1909-1916), et en qualité de député au Grand Conseil du Valais (député libéral-radical d'Entremont 1921, 1925-1929 ; député socialiste de Martigny 1929-1933)²⁷, et aussi expliciter les raisons pour lesquelles il a, par deux fois, refusé une candidature au Conseil national²⁸. Il lui faudra surtout expliquer pourquoi, arrivé au soir de l'âge, alors que l'homme songe en général à se retirer des affaires, Charvoz s'est résolu à conquérir un titre universitaire ; il semble que c'est uniquement à cet effet — pour clore de cette manière le bec à ses détracteurs — qu'il s'est rendu à Paris pour entreprendre une thèse de doctorat en biologie expérimentale²⁹. Et c'est ainsi que, le 22 mars 1926, à l'âge de soixante et un ans, Maurice Charvoz soutient en Sorbonne ses thèses élaborées sous la direction du professeur Etienne Rabaud et reçoit le titre de docteur ès sciences de l'Université de Paris.

Relevons encore que son père et sa mère sont tous deux décédés en 1916 ; sa femme, en 1930, sans lui avoir donné d'enfant. En 1933, Charvoz se remariera avec une Vaudoise beaucoup plus jeune que lui, dont il divorcera en 1950.

Lorsque sa bibliographie sera établie, on verra dans quelles directions évolue sa pensée, quels sont aussi ses centres d'intérêt au cours de ses dernières années, jusqu'à sa mort, à l'hôpital de Martigny, le 9 mai 1954.

* * *

Outre les papiers conservés dans le fonds Charvoz, aux Archives cantonales, à Sion, dont on trouvera le *Catalogue* ci-après, qui constituent une source importante, il faut jeter maintenant un coup d'œil sur sa bibliothèque.

²⁷ On en trouvera déjà des échos dans l'ouvrage d'André Guex, *Le demi-siècle de Maurice Troillet*, (Martigny, 1971, 3 vol. — *Bibliotheca Vallesiana*, t. 8-10), t. I, pp. 134-135, 158-159, 188-189, 195, etc. Voir l'index à la fin du t. III.

²⁸ Comme Charvoz l'écrit dans sa notice envoyée à J.-Ch. de Courten.

²⁹ En 1947, dans la brochure qu'il consacre au *Cinquantième de la première Société de secours mutuels de Bagnes* (Martigny, impr. Pillet, 1947, 27 p.), Charvoz fait intercaler deux feuillets où il énumère ses titres (membre de...), la page de titre de sa thèse principale, la liste des conférences, des cours, des musées et jardins, des bibliothèques qu'il a fréquentés à Paris, enfin un choix de ses publications, collaborations, traductions, etc. Et il a soin de dédier ces deux feuillets à « ceux qui, ironiquement, m'ont réclamé diplôme et distinctions ».

Note sur la bibliothèque de Maurice Charvoz

Aux alentours de 1940, Maurice Charvoz songe à se séparer de la bibliothèque qu'il a constituée au cours des ans : il ne veut pas qu'après sa mort (il est en ce moment âgé de soixante-quinze ans) elle risque d'être dispersée. Il se propose d'abord de la léguer à la Fédération suisse des Sociétés de secours mutuels. Quelques années plus tard pourtant, sans doute sous la contrainte de nécessités matérielles, il entreprend diverses démarches en vue, cette fois-ci, de la vendre, mais toujours avec la clause qu'elle ne soit pas démembrée.

C'est finalement en 1947 qu'elle est acquise par M. Reynald Actis, alors jeune comptable, à Sion. Toutefois, s'apercevant peu à peu que, dans ses occupations et ses préoccupations, cette bibliothèque de Charvoz, outre qu'elle est encombrante dans un appartement moderne, ne lui est pratiquement d'aucun usage, M. Actis décide, en 1955, d'en faire don à la Bibliothèque et aux Archives cantonales, à ce moment-là réunies en un seul service.

Le don de M. Actis comprend un ensemble de plus de 1500 titres. Cependant, Charvoz ne s'était pas dessaisi de *toute* sa bibliothèque ; nous avons encore pu acheter, en 1956, tout un lot de papiers et d'imprimés restés chez sa nièce, Mme Joseph Perraudin, à Villette : les « papiers » (sous ce terme, nous entendons manuscrits autographes, originaux, copies dactylographiées, coupures de journaux) font l'objet du présent *Catalogue* ; quant aux imprimés, c'est environ 500 autres titres qui sont venus s'ajouter à la bibliothèque cédée gracieusement par M. R. Actis.

Ainsi, nous avons pu mettre sur fiches l'ensemble (ou à peu près) de cette bibliothèque à laquelle Charvoz tenait beaucoup : elle compte donc plus de 2000 titres.

Comment cette bibliothèque a-t-elle été formée ? Elle l'a été, certes, en majorité, par des achats de Charvoz lui-même, depuis ses premières études jusqu'à ses derniers jours. Elle est constituée aussi par des ouvrages qui, d'une part, lui ont été offerts et qui, d'autre part, et surtout, lui ont été envoyés en service de presse : Charvoz a publié dans plusieurs journaux un nombre considérable de comptes rendus. (Pour l'instant, ces coupures de journaux occupent à elles seules dix boîtes d'archives et attendent une bibliographie qui les identifiera et les classera.) La bibliothèque contient enfin de multiples brochures de propagande.

Le fonds Charvoz, conservé actuellement aux Archives cantonales, comprend donc deux parties distinctes : les « papiers » et la bibliothèque.

La bibliothèque a d'abord été mise sur fiches : son catalogue par matières réunit donc tous les titres que nous avons pu recueillir grâce au don de M. Actis et à la vente de Mme Jos. Perraudin. Elle est rangée, avec ses deux fichiers, dans deux armoires, en annexe au fonds Charvoz.

Toutefois, nous en avons retiré pour les mettre, à la Bibliothèque cantonale, à la disposition du public, tous les titres d'ouvrages et de brochures ayant pour auteur et pour traducteur Charvoz lui-même, opération

qui a permis de compléter la collection de ses ouvrages et brochures ; nous en avons également extrait, pour les intégrer à la Bibliothèque cantonale, environ 400 titres (on peut facilement mettre la main sur les exemplaires de Charvoz, en consultant les registres d'entrée de la Bibliothèque cantonale, année 1955, n^{os} 554 à 583 et 636 à 917 ; année 1956, n^{os} 783 à 917).

Quant au contenu de la bibliothèque de Charvoz, il est malaisé d'en donner un aperçu en quelques pages, sans éviter des énumérations.

Citons d'abord en vrac, divers titres généraux d'ouvrages, de collections et de périodiques ; ils montrent immédiatement l'orientation ou les orientations de l'esprit de Charvoz ; mais décrire son évolution est un autre problème qui exigera du temps et une étude approfondie :

— *Encyclopédie d'enseignement populaire supérieur, Encyclopédie populaire illustrée, Répertoire des connaissances utiles et des connaissances pratiques, Philosophie populaire scientifique illustrée, Bibliothèque rationaliste, Publications du groupe d'initiative pour l'école libertaire, Le réveil anarchiste / Il risveglio anarchico, Cahiers rationalistes, Pagine libere, La Révolte (1888-1893), Bibliothèque de philosophie scientifique (Flammarion), Petite encyclopédie scientifique du XX^e siècle (Reinwald), Bibliothèque scientifique internationale (Alcan), Les idées rationalistes de 1860 à 1905 (Reinwald), La Documentation antireligieuse, etc.*

Les périodiques sont très incomplets, même les *Cahiers rationalistes* (1932-1950) qui offrent la série la plus longue.

Quant aux ouvrages proprement dits, si on les range par matières, on remarque que ce sont les *questions religieuses* qui ont tenu, et de loin, la première place dans ses préoccupations intellectuelles : elles apparaissent dans 375 titres, par exemple : *Catéchisme de l'athée* (par Ch. Bayer), *Petit catéchisme populaire du libre penseur* (par Ch. Beauquier), *Bréviaire de l'athée* (par Oscar Beck), *Chansonnier de la libre pensée, La prêtraille romaine* (par Corvin), *Les crimes de l'Inquisition, Le diocèse de la libre pensée* (par M. Guérin), *Le mensonge chrétien* (11 vol. par Arthur Heulhard), *Le Mémento du libre penseur* (par Henri Martin), *Catéchisme du libre penseur* (par Edgar Monteil).

Les noms des auteurs sont également caractéristiques : L. Barbedette, Albert Bayet, Dr Binet-Sanglé, Emilio Bossi, C. Bouglé, Jules Carrara, Victor Charbonnel, V. Coissac, Sébastien Faure, L. Feuerbach, Auguste Forel, Ch. Fulpius, Charles Guignebert, d'Holbach, Alfred Loisy, André Lorulot (16 titres), Romeo Manzoni (11 titres), Georges Matisse, Ernest Renan, Georges Renard, Henri Roger, Bertrand Russell, David-Fr. Strauss, Léo Taxil, Jos. Turmel, etc.

En revanche, relativement *peu d'ouvrages de littérature* : la française compte 174 titres, et les étrangères, une quarantaine. A noter, dans cette bibliothèque de Charvoz, qui a commencé par écrire et publier des vers, peu de poètes, dont aucun moderne ou contemporain ; rien, ou presque, non plus, qui relève du domaine artistique et musical, domaines qui paraissent lui avoir été étrangers.

En troisième rang, on trouve des ouvrages relatifs à la *médecine* (93 titres) ; ce sont surtout des manuels d'étude, auxquels sont venus se joindre plus tard des manuels de vulgarisation, et des études concernant des cas particuliers envoyées pour recension.

Relèvent encore de la médecine, certaines spécialités qui sont représentées par un nombre appréciable d'ouvrages : ainsi, la gynécologie (43 titres dont 38 thèses de Genève), la psychiatrie (38), le cancer (36 titres), les questions sexuelles (28).

La biologie, dans cet ensemble, vient en bonne place avec 73 titres d'auteurs comme W. Bölsche, Ch. Darwin, Elie Gagnebin, Alfonso L. Herrera (169 brochures), Th.-H. Huxley, J.-L. de Lanessan, Gustave Le Bon, Ch. Letourneau, Albert Mary, Georges Matisse, A. de Quatrefages, Etienne Rabaud (président du jury devant lequel M. Charvoz a soutenu ses thèses en Sorbonne, en 1926), Paul Rode, Jean Rostand, Carl Vogt, Serge Voronoff, etc.

En outre, d'autres disciplines des sciences apparaissent avec 88 titres relatifs à la cosmogonie, la géologie, le magnétisme, l'astronomie, la physique, la bactériologie, l'entomologie, etc., auxquels on peut joindre 13 titres concernant l'histoire des sciences et des savants.

La *philosophie* et les disciplines connexes n'ont pas moins retenu l'attention de Charvoz : 82 titres d'auteurs comme Albert Bayet, Alfred Binet, Charles Blondel, Boèce, Giordano Bruno, Louis Büchner, Léon Chestov, Descartes, Diderot, Georges Dumas, Epictète, Erasme, Emile Ferrière, Alfred Fouillée, Guyau, Ernest Haeckel (7 titres), Paul Janet, Lamarck, F.-A. Lange, Félix Le Dantec (6), Romeo Manzoni, Metchnikoff, J.-S. Mill, Charles Naville, Nietzsche, H. Poincaré, Th. Ribot, Henri Roger, Albert Schweitzer, H. Spencer, etc.

Si Maurice Charvoz s'est beaucoup occupé de politique, c'est surtout sous son aspect théorique et social ; ainsi, il a été, en Valais, un des premiers à prôner le féminisme ; lecteur de Louis Blanc, de Blanqui, de Mably, de Proudhon, il possédait notamment l'*Histoire générale du socialisme et des luttes sociales*, de Max Beer, en traduction française, (Paris, 1930-1931, 5 vol.) ; il a étudié les ouvrages de Léon Blum, d'Emile Durkheim, de Fr. Engels, d'Anatole France, de Ch. Fulpius, d'E.-P. Graber, d'Alex. Herzen, de Jean Jaurès, de Paul Lafargue, d'Edgar Milhaud, de Ch. Naine, de Romain Rolland.

Il est même allé plus loin, réunissant toute une documentation anarchiste, formée surtout de brochures de propagande. Ses auteurs sont alors Michel Bakounine, Sébastien Faure, Jean Grave, Pierre Kropotkine (17 titres), André Lorulot, Elisée Reclus (7 titres). Dans cette documentation, il faut relever quelques titres anonymes suggestifs : *Chansonnier de la Révolution* (Genève, 1902), *L'Anarchie*, *Dialogue entre un anarchiste et un autoritaire*, *Entre paysans*, *L'Esprit de révolte*, *Evolution et révolution*, *La morale anarchiste*, etc., etc.

Si l'on compte les titres qu'on pourrait grouper sous la rubrique : *Questions sociales*, on arrive à un chiffre supérieur à 200.

Les ouvrages d'histoire, de géographie, de voyages, de mémoires, de reportages, de pédagogie, de franc-maçonnerie, forment un ensemble hété-

roclite de 120 titres environ, parmi lesquels on ne saurait signaler rien de saillant.

Toutefois, pour clore cette fastidieuse énumération, qui sera pourtant utile à des chercheurs de diverses disciplines, notons que M. Charvoz avait conservé 120 *Vallesiana*, c'est-à-dire des imprimés de toutes sortes relatifs au Valais : livrets de festival, règlements, guides, messages, rapports, statuts, etc., au milieu desquels on a trouvé une collection complète du journal, publié à Lausanne par Ulrich Gaillard, *La Lutte, tribune populaire libre* (1901-1903), ainsi que le *Chansonnier de la révolte* (23 p.), édité vers 1905 par le « Groupement libertaire du Valais ».

C'est ainsi qu'a pu être complétée, d'une manière sensible, la collection des *Vallesiana* de la Bibliothèque cantonale.

* * *

Il convient enfin de rendre attentif le lecteur que *le fonds Charvoz et son annexe*, conservés aux Archives cantonales, *ne seront accessibles au public que cinquante ans après la mort de l'auteur*, à savoir en l'an 2004, comme il en a été convenu avec leurs propriétaires, au moment des acquisitions.

Sion, mars 1976.

CATALOGUE
DES PAPIERS DE MAURICE CHARVOZ
(1865 -1954)

A. Manuscrits autobiographiques

I. MANUSCRITS AUTOBIOGRAPHIQUES

1. *Notes [de journal intime]* (1895-1899, 1904-1912, 1916, 1919-1925, 1928). Copie dactylogr., 159 fol. (27 × 21 cm).

2. [*Brèves notes autobiographiques*] (1889-1943). Ms autogr., 1 carnet (17 × 10,5 cm), 13 p.

3. [*Fragment de journal intime*] (9 mars 1891-23 octobre 1892). Ms autogr., carnet (14,5 × 7,5 cm), 36 p.

4. *Autobiographie I* : 1. Orig. autogr. avec corrections, carnet (14,5 × 8,5 cm), 65 p. — 2. Copie autogr. mise au net, cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 45 p. (Autobiographie présentée par M' Ch' pour solliciter son admission à la Loge Fidélité et Prudence, à Genève, en janvier 1899).

5. [*Notes réunies en vue d'un roman autobiographique intitulé Histoire d'un déraciné, ou encore Souvenirs et déboires d'un détroqué*]. Ms autogr., 9 fol., ca 1907.

6. *Confession d'un chercheur de vérité* « Réponse à l'enquête de « Coenobium » de Lugano, 1912 » : 1. Deux copies dactylogr., 6 fol. (27 × 21 cm) et 5 fol. (31 × 23 cm). — 2. Copie autogr., 1938, 10 fol. (29,5 × 21 cm). (Publié dans l'*Almanacco del Coenobio*, Lugano, 1912, pp. 208-216).

7. *Curriculum vitae* : 1. Ms autogr., 4 p. (27 × 21 cm), ca 1915. (Rédigé en vue de se présenter à la maturité fédérale). — 2. Ms autogr., 3. p. (18 × 11,5 cm), notice adressée à J.-Ch. de Courten, collaborateur au DHBS, à Sion, avec lettre autogr. d'envoi, du 25 décembre 1922 (don L. Imhoff, Sion). — 3. Ms autogr., 2 p. (29,5 × 21 cm), notice autobiographique (jusqu'à 1920 environ) adressée à Léon Imhoff, relieur, à Sion, du 4 mars 1943 (don du destinataire).

8. *Instructions pour la fondation, le développement et la direction d'une œuvre que je veux fonder pour le bien de mon pays, par mon testament écrit la première fois le 1^{er} août 1927*. Copie dactylogr., 6 p.

(27 × 21 cm), avec corrections manuscrites, datée et signée ; premier état du n° suivant.

9. *Directives et instructions jointes à mon testament olographe pour la fondation de mon ŒUVRE* (en deux doubles), Le Châble, 6 janvier 1933. Deux ex. autogr., 14 fol. (27 × 21 cm) chacun. (Note au crayon sur le 2e ex. : « Tout a été ruiné par les faillites Pache et Troillet et je suis presque ruiné ! »)

10. *Testament olographe*. Texte dactylogr., 3 fol. (33,2 × 22 cm), Bagnes, s. d., notaire Marcel Gard, Sierre.

11. *Agenda 1947* (contenant des notes autobiographiques). Autogr., carnet (14,5 × 10 cm), 64 p.

12. *Journal des dépenses* (juin 1945 - décembre 1952). Autogr., carnet cartonné (31 × 14,5 cm), 146 p.

13. *Carnet d'adresses*. Autogr., carnet (16,5 × 10 cm), 69 fol.

II. NOTES DE COURS ET DE LECTURES, ET TRAVAUX DE SÉMINAIRE

14. [*Notes de cours et de lectures*] (1882-1888). Dossier intitulé ultérieurement : « Epaves de la culture fragmentaire et manquée d'un jeune homme pauvre et désirant tout connaître pour soi et pour instruire les autres. » Ms autogr., 18 cahiers et carnets scolaires. (Notes prises aux cours de commerce à Martigny, au collège de Saint-Maurice, au Grand Séminaire, à Sion, et aux facultés de médecine de Genève et de Lyon, avec, pêle-mêle, de nombreux poèmes de M' Ch', le texte d'un de ses sermons (1er mai 1887), et des minutes de lettres contemporaines).

15. « *Ce que je lis* ». Extraits de lectures (1889-1953). Ms autogr., 21 carnets de poche de formats divers, numérotés de I à XXII (le n° X manque), quelques-uns paginés et munis, pour la plupart, de tables des matières : I, 1926, 145 p. — II, 1926, 143 p. — III, 1926, 141 p. (pp. 1-8 : notes sur Paris, 1926). — IV, 1927, 214 p. — V, 1928, 189 p. (p. 188 : plan de travaux, romans, biographie). — VI, 1929, 215 p. — VII, 1929, 185 p. (p. 181 : notes autobiographiques). — VIII, 1932, 142 p. — IX, 1932-1935, 271 p. — XI, 1936, 193 p. (p. 191 : notes autobiographiques). — XII, 1902 et 1946, 154 p. — XIII, 1923-1924, 1952-1953, 165 p. — XIV, 1923, 1950-1952, 153 p. — XV, 1896-1899, 145 p. (pp. 113-115 : plan de campagne anticléricale ; p. 133 : notes autobiographiques). — XVI, 1928, 93 p. (pp. 5-20 : notes sur la campagne électorale de 1928). — XVII, 1900-1902, 139 p. — XVIII, 1899, 62 fol. — XIX, s. d. [ca 1890], 66 p. (pp. 1-36 : « Nous et la religion », polémique familiale entre le Dr R. Manzoni et Leonida Bissolati, trad. de l'italien par M. Charvoz). — XX, 1890-1896, 150 p. — XXI, 1890, 66 p. (pp. 17, 31, etc., notes autobiographiques). — XXII, 1889-1890, 152 p.

16. *Cours de commerce*. Cours transcrit aux leçons de M. François Levrat-Girard (1820-1887), à Martigny, 1882. Ms autogr., registre cartonné (35,5 × 22,5 cm), 80 fol. (Sur les pages blanches, Fabien Charvoz (1842-1916), père de Maurice, a écrit des minutes de lettres, des notes historiques sur Bagnes, des notes et des comptes de son procès avec le Dr Carron (voir ci-après n° 97) et établi une généalogie Gard).

17. [*Miscellanea*]. Recueil contenant des notes de cours universitaires, des notes de lectures, des poèmes, des coupures de journaux (articles de polémique et articles de M' Ch' publiés sous un pseudonyme), etc., et enfin (fol. 191 - 208 v^o) un *Recueil de chansons bagnardes* de Louis Gard, du tanneur Besse, de Louis Courthion, de Ch. Michellod (1858-1918), etc. (Voir ci-après n° 98). Ms autogr., registre cartonné (33 × 23 cm), 211 fol.

18. *Les peuples de la terre*. — *Mœurs, croyances, organisation. Conférences populaires d'ethnographie*. Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 40 p. (Notes pour la série de cinq causeries données aux cours du soir de l'Ecole libre, à Bagnes, en 1913-1914. Voir ci-après n° 102).

19. *Notes de cours* prises à l'université de Genève en 1923-1924 (Institut J.-J. Rousseau). Ms autogr., 11 cahiers scolaires + 13 p. dactylogr.

20. *Enquête psychologique dans une école primaire* (Ecole libre du Châble, à Bagnes). Travail présenté à l'Institut J.-J. Rousseau, à Genève. Copie manuscrite [par Mlle Andry Casabonne], 60 p. (27,5 × 21 cm), Genève, 25 juin 1924.

21. *Vie et travail d'une école* (Ecole libre du Châble, à Bagnes), enquête psychologique « Réponse à M. Piaget ». Copie manuscrite [par Mlle Andry Casabonne], 12 p. (30 × 20,5 cm), (Genève, ca 1924).

22. *Pasteur et l'origine de la vie*. Notes tirées de divers auteurs. Texte dactylogr., 48 p. (27 × 21 cm).

III. CEUVRES LITTÉRAIRES

a) *En vers*

23. *Les Primevères*, 1885. Ms autogr., cahier cartonné (20,5 × 16,5 cm), 74 p. (Vers écrits en réalité de 1881 à 1890 ; deux poèmes seulement de ce recueil seront publiés, modifiés, dans *Primevères, strophes de jeunesse*, s. l., 1906, 8°, 16 p.).

24. *Vers* (1906-1914). Ms autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 38 p.

25. *Poèmes* (1906-1921). Ms autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 23 fol. (Cahier dans lequel ont été découpés et collés plusieurs des poèmes publiés dans les journaux).

26. *Vers* (1908-1909). [Suivi de notes pour une] conférence sur le prélèvement. Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 16 p.

27. *Chansons*, 1915. Ms autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 2 p. (Contient en réalité un seul poème : « Ces Garçons »).

28. *Le Bûcheron* (poésie). Copie dactylogr., 2 fol. (27 × 21 cm). (Publié dans *Pagine libere*, Lugano, 1907, pp. 101-103).

29. *La Rafale ou l'Invasion des Barbares sous Guillaume-le-Sanglant. Poème écrit par un neutre indigné. 10-15 décembre 1914.* [Suivi de 6 poèmes, 1914-1915]. Orig. autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 25 p. (Publié sous le titre de *La Rafale*, Paris, 1914, 8°, 16 p.).

30. [*Recueil de poésies*] (1915-1919), dont quelques-unes traduites librement du polonais de M. de Dukszta. Ms autogr., cahier cartonné (22 × 17,5 cm), 32 p. (Partiellement publié dans Miécislas de Doukchta, *Hier et aujourd'hui* « Poèmes ». Trad. libre du polonais par M. Charvoz, Genève, 1918, 20 p. — *Publication de l'Athenaeum*, n° 20).

31. *Fragments de poèmes* écrits ou reçus par M' Ch'. Ms autogr., 14 pièces diverses.

32. *Tendresses et douleurs* « Recueil de poèmes ». Copie dactylogr., 147 p. (21 × 13,5 cm), 1927. (Note sur la couverture : « Poèmes inédits à retoucher »).

b) *En prose*

33. « *Brésilienne* ». *Vie d'une jeune Suisse au Brésil*. (Ca 1875). Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 40 p., s. d. (incomplet). — Voir par ailleurs le roman de Marcel Michellod, *La Brésilienne*, Sion, 1966, 233 p.

34. *Dans les Alpes* (Récit d'une course, 1890). Ms autogr., 7 fol. de formats divers.

35. *Voix de la terre*. Copie dactylogr., signée, 2 fol. (27 × 21 cm). (Publié dans *Pagine libere*, Lugano, 1907, pp. 300-303).

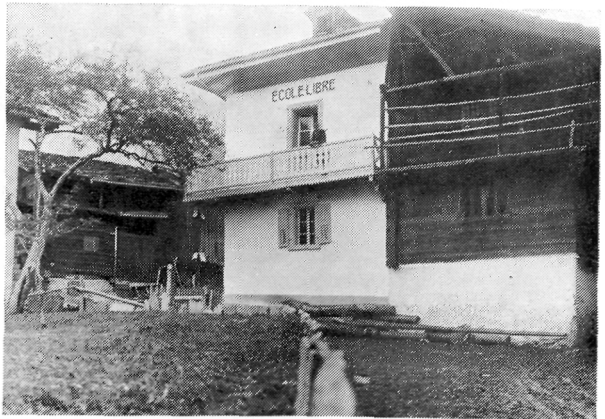
36. *Documents et notes* réunis en vue d'un roman historique intitulé « François de Montagnier, sorcier et hérétique brûlé vif en 1462 ». Ms autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 8 fol. + 10 copies de documents.

37. *Au pays des morts. Impressions et souvenirs d'un voyage en France (5-17 avril 1920)*. Texte imprimé en colonnes avec corrections autogr., 93 p. (Publié en feuilleton dans *Le Confédéré*, Martigny, du 10 septembre au 8 octobre 1920).

37 bis. *Au pays du soleil. Voyage en Italie (1922)*. Ms autogr., carnet cartonné (16,5 × 11,5 cm), 74 p. (Publié en feuilleton dans *Le Confédéré*, Martigny, du 27 mars au 12 juillet 1922).



Maurice Charvoz



Première maison
de l'Ecole libre
(Propriété
d'Alphonse Michaud)

38. *Vision de la Grèce*. Notes sur un voyage en Grèce (1933). Texte dactylogr., 5 fol., avec trois lettres y relatives et un carnet (14,2 × 9,2 cm) de notes manuscrites, 27 fol.

IV. TRAVAUX SCIENTIFIQUES
(BIOLOGIE, ASTRONOMIE, PHILOSOPHIE ET HISTOIRE
RELIGIEUSE, SOCIOLOGIE)

39. *Causeries et discours* : l'Idée de Dieu — Morale laïque et morales divines. (Avec des notes en vue d'un essai sur le *Valais méconnu*). Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 23 fol., 1907.

40. *La Religion II*. Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 20 p. (Fragment d'un texte plus étendu et inconnu).

41. *L'athéisme de Le Dantec*. Copie dactylogr., 2 fol. (27 × 21 cm). Compte rendu de F. Le Dantec, *L'athéisme*, Paris, 1906, 310 p. (Publié dans *Coenobium*, Lugano, n° 3, 1907, pp. 103-105).

42. *Francisco Ferrer* (1859-1909). Conférence. Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 16 p.

43. *La Pensée libre à travers les âges*. Conférence faite à Lausanne, le 5 novembre 1910 ; à Martigny, le 5 février 1911 ; à Genève, le 4 mai 1911 ; à Lausanne, le 6 mars 1912 ; à Sierre, le 10 avril 1913 ; à Bagnes, le 6 janvier 1914 : 1. Orig. autogr., 45 p. (22 × 17 cm), 1910. — 2. Copie autogr., 76 p. (21,5 × 17,5 cm), 1914. — 3. Copie autogr. incomplète, 26 p. (27 × 21 cm). (Publié dans *Coenobium*, Lugano, 1915, n°s 76/77, pp. 42-48 ; n°s 78/79, pp. 27-32 ; n°s 80/81, pp. 32-39 ; n°s 83/84, pp. 41-53, et en tiré à part, Lugano, 1917, 59 p. ill.).

44. (1) *Analyse critique de « La Mort » de M. Maeterlinck*. — (2) *Les Religions de l'Orient*, conférence faite à l'« Helvetia » de Martigny, le 12 novembre 1911 ; à Genève, en 1922, etc. ; 1. Copie autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 86 p. — 2. Copie incomplète du n° 2 par Maurice Gabbud, 12 p. (27 × 21,5 cm). (Textes publiés, le 1er, s. l., 1914, 8 p. ; le 2e, sous le même titre, dans *Coenobium*, Lugano, 1914, n° 64, pp. 1-8 ; n° 65, pp. 15-25 ; n° 66, pp. 25-31 ; n° 67, pp. 27-35, et en tiré à part sous le titre : *Les grandes religions de l'Orient, étude populaire de critique religieuse*, Lugano, 1914, 36 p. — Voir aussi ci-après n° 46).

45. *De la guerre à la paix*. Conférence faite à la Fête de la Paix, à Bex, le 18 mai 1913 : 1. Orig. autogr., 16 p. (27 × 21 cm). — 2. Copie autogr. incomplète, 10 p. (21 × 13,5 cm). — 3. Copie autogr., 24 p. (21 × 17 cm), mai 1914.

46. *Les grandes religions*. Conférence prononcée à l'« Helvetia », à Martigny (en 1911). Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 21 fol. Première rédaction du n° 44, 2.

47. *Recherches biologiques chez les Poissons*. Ms autogr., cahier cartonné (22 × 17 cm), 188 p. (Manuscrit partiel de la thèse présentée à la faculté des Sciences de Paris, le 22 mars 1926, sous le titre : *Recherches biologiques expérimentales sur les fonctions sensorielles et psychiques des Téléostéens*, et publiée à Paris en 1926, 236 p. — Le présent manuscrit s'arrête à la p. 196 de l'imprimé).

48. *La reproduction des insectes sociaux. — Glandes endocrines et métamorphoses des Batraciens. — Recherches biologiques expérimentales chez les Téléostéens*. Seconde thèse de M' Ch' et résumé de la première. Ms autogr., cahier (21 × 17 cm), 53 p., avec, en feuilles volantes, plan et résumé des deux thèses.

49. *Les problèmes d'un Code pénal* : I. La criminalité ; II. La responsabilité ; III. La pénalité. Notes préparées pour une brochure sur la criminalité et la défense sociale. Ms autogr., 3 cahiers (21,5 × 17,5 cm), 101 p., s. d.

50. *Aperçu d'astronomie moderne*. Conférence donnée à l'assemblée des délégués de la Fédération valaisanne des Sociétés de Secours mutuels, à Vex, le 22 septembre 1935. Copie dactylogr., 11 p. (31 × 20 cm), avec de nombreuses corrections autogr., datée du 1^{er} septembre 1935. (Publié dans le *Bulletin de la Fédération des Sociétés de Secours mutuels de la Suisse romande*, 1936, pp. 29-32, 44-48, 61-64, et en tiré à part, 12 p.)

51. *La Parole de Dieu* (1936). Texte dactylogr. avec corrections autogr., signé, 7 p. (30 × 21 cm). Publié dans *La Libre Pensée internationale*, Lausanne, 30 juin et 31 juillet 1938). — Voir aussi ci-après n° 177.

52. *Zadig et sa logique* (Polémique avec L. Lathion au sujet de la « conversion » de Charles Nicolle). Texte dactylogr. avec corrections autogr., 4 fol. (27 × 21 cm). (Publié dans *Le Confédéré*, Martigny, du 27 mars 1936).

53. (*Soixante ans de mutualité. Petit historique de la fondation des sociétés de Secours mutuels du Valais et de la Fédération valaisanne de ces sociétés*). Exposé présenté, à Sierre, le 21 juin 1936. Texte dactylogr. avec corrections et adjonctions autogr., 5 fol. (27 × 21 cm). (Publié dans *Le Confédéré*, Martigny, du 22 juin 1936).

54. *Le monde et l'homme*. Texte dactylogr. avec corrections autogr., signé, 2 fol. (27 × 21,5 cm). Compte rendu de G. Matisse, *La philosophie de la Nature*, t. I, Paris, 1937. (Publié dans *La Libre Pensée internationale*, Lausanne, du 3 décembre 1937).

55. *La nature et l'énergie*. Texte dactylogr. avec corrections autogr., signé, 2 fol. (27 × 21 cm). Compte rendu de G. Matisse, *La philosophie de la Nature*, t. II, Paris, 1938. (Publié dans *La Libre Pensée internationale*, Lausanne, du 7 mars 1938).

56. *Le cancer d'après les dernières recherches de biologie expérimentale*. Conférence donnée, à Sion, le 26 novembre 1939. Texte dactylogr. avec corrections autogr., 8 p. (30 × 21 cm). (1er état du texte publié sous ce titre, Lausanne, 1940, 16 p.)

57. *Rafael Girard et son œuvre*. Texte dactylogr. avec corrections autogr., 2 fol. (29,5 × 21 cm). (Publié dans *Le Confédéré*, Martigny, du 5 mai 1952).

58. *Rafael Girard*. Texte dactylogr. avec corrections autogr., 2 fol. (31 × 20 cm). (Publié dans le *Nouvelliste valaisan*, St-Maurice, du 31 mai 1952).

V. NOTES ET TRAVAUX RELATIFS A L'HISTOIRE ET AUX AFFAIRES DE BAGNES

59. [*Notes prises aux séances du Conseil communal de Bagnes, 1908-1911*]. Ms autogr., carnet (16 × 10 cm), 62 p.

60. *Histoire de la minorité depuis 1908 à 1912* (à Bagnes). Notes pour un exposé fait à Bagnes, le 27 octobre 1912. Ms autogr., 4 p. (27 × 21,5 cm).

61. *L'« Ecole libre » du Valais et son instituteur*. (Conférence faite à la loge de Vevey, le 21 novembre 1908). Ms autogr., 14 p. (27 × 21,5 cm). (Premier état du texte qui sera publié sous le titre : *L'Ecole libre du Valais*, Martigny, 1909, 8°, 32 p. Publication de l'« Etoile du Simplon », n° 1).

62. *Ecole libre* (de Bagnes). Comptes 1910-1913, avec copie des correspondances échangées par M' Ch' au sujet de l'Ecole avec le Dr Haeblerlin, Zurcher, Cettli, etc., et commentaires de Ch' (1910-1918). Ms autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 19 fol., avec 10 documents et deux carnets d'épargne en faveur de l'Ecole (1905-1916).

63. [*Notes chronologiques sur l'histoire de Bagnes*] (1147-1936), [avec] Liste des curés de Bagnes par Maurice Gabbud, 1919. Ms autogr., cahier cartonné (21,5 × 17,5 cm), 19 p. + Annexe, 3 p.

64. *L'œuvre du P. Bourgoz*. (Travail présenté à l'Institut National Genevois, le 13 novembre 1918). [Suivi d'un registre des documents utilisés] : 1. Ms autogr., 12 + 10 p. (22 × 17,5 cm). — 2. Copie autogr., 32 p. (22 × 17,5 cm), offerte par l'auteur aux Archives cantonales, à Sion, en décembre 1921. (Le résumé de ce travail est publié dans le *Bulletin de l'Institut National Genevois*, t. 44, 1921, pp. 299-308, et en tiré à part, Genève, 1919, 12 p.)

65. [*Notes et documents sur l'histoire du collège de Bagnes*]. Ms autogr., cahier cartonné (21 × 17 cm), 215 p., avec un dossier de copies

(6 p.) et la correspondance relative à cette publication (13 lettres). (Ce travail, profondément remanié, a été publié dans les *Annales valaisannes*, 1947, pp. 169-258).

66. [Notes prises aux séances du] *Conseil communal* (de Bagnes), 1929-1932. Ms autogr., carnet (16,5 × 10,5 cm), 150 p.

67. *Tableaux généalogiques* des familles Charvoz, Besse, Deslarzes, Gard, Boven, Corthay, Michaud. Ms autogr., cahier (27 × 21 cm), 12 fol., avec 4 autres tableaux de la main de Fabien Charvoz, et des notes et une lettre d'Alfred Millioud (1896).

VI. DISCOURS

68. *Discours* prononcés par M' Ch' lors d'enterrements civils (1917-1936). 9 pièces autogr. et dactylogr. avec corrections autogr.

69. *La caisse de retraite des employés de l'Etat*. Discours prononcé au Grand Conseil du Valais, [le 16 février 1922]. Ms autogr., 6 p. (35 × 22 cm). (Publié dans le *Bulletin des séances du Grand Conseil du canton du Valais*, session prorogée de février 1922, pp. 97-103, et dans *Le Confédéré*, Martigny, du 27 février 1922).

70. *Discours* prononcé au Grand Conseil, le 30 janvier 1926, lors de la discussion sur l'ensemble du projet de code de procédure pénale. Ms autogr., 8 p. (27 × 21 cm). (Publié dans le *Bulletin des séances du Grand Conseil du canton du Valais*, session prorogée de novembre 1925, janvier 1926, pp. 204-211).

71. *Canevas d'un discours* pour une candidature socialiste au Conseil national... (ca. 1929). Texte dactylogr. avec corrections et adjonctions autogr., 3 p. (27 × 21 cm).

72. *Maurice Gabbud* (1885-1932). Discours prononcé, le 29 juin 1933, à l'Ecole libre, au Châble, pour l'inauguration du monument Gabbud. Texte dactylogr. avec corrections et adjonctions autogr., 8 p. (27 × 21 cm).

VII. TRADUCTIONS

73. [Romeo Manzoni, *La physiologie des bombes*. Trad. de l'italien par M' Ch']. Ms autogr., 25 p. (21 × 13,5 cm). (Trad. inédite de : [R' M'], *Fisiologia delle bombe per uno studente di medicina sociale*, Lugano, 1894, 8°, 16 p.)

74. Angelica Balabanoff, *L'Eglise au service du capital*. Rapport présenté au Congrès international de la Libre Pensée, à Rome, 20/22 septembre 1904. Trad. de l'italien par M' Ch'. Ms autogr., cahier (22 × 17,5 cm), 20 p. (Trad. inédite(?) de A' B', *La Chiesa al servizio del Capitale*, Lugano, 1904, 40 p. — Le manuscrit de M' Ch' est incomplet ; il ne va que jusqu'à la p. 31 de l'imprimé italien.

75. Romeo Manzoni, *L'esprit de Giordano Bruno*. Trad. de l'italien par M' Ch' (1906-1907). Ms autogr., 4 cahiers (22 × 17,5 cm), 88 p. (Trad. inédite de R. Manzoni, *La mente di Giordano Bruno*, Locarno, s. d., 8°, 85 p.)

76. Rafael Girard, *Histoire de l'origine et du développement de la civilisation indo-américaine*. Trad. de l'espagnol par M' Ch'. Texte dactylogr. avec corrections autogr., 13 p. (29,5 × 21 cm). (Trad. partielle (pp. 1-27) inédite de R' G', *Historia del Origen y Desarrollo de las Civilizaciones indoamericanas*, Guatemala, Impr. universitaria, 1951, 8°, 50 p.)

B. Papiers et documents conservés par Maurice Charvoz

I. DOCUMENTS AUTOBIOGRAPHIQUES

77. *Dossier* (1879-1889) comprenant extrait de baptême, livret de service, attestations et certificats remis à M' Ch' par le chanoine Jean Deferr, curé de Bagnes, le chanoine Fr. Sterky, le chanoine Aug. Bertrand, prieur de l'Abbaye, l'abbé Jos. Nantermod, directeur du Séminaire, l'abbé Fr. Lovis, professeur au Séminaire, de Besse, président de Bagnes, de S. Troillet, président du Tribunal d'Entremont, etc., avec des lettres reçues de ses condisciples de St-Maurice et de Sion (Julien Favre, Francis Imsand, Sulpice Vaudan, Jérémie Capelli, etc.), de ses maîtres à St-Maurice et à Sion (chanoine Pierre Bourban, chanoine Fr. Sterky, chanoine Xavier Chervaz) et 2 lettres de M' Ch' à ses parents (1886-1888). 47 pièces autogr. ou imprimées.

78. *Correspondance relative à la reprise de ses études et à la recherche d'un emploi* (1886-1928). 28 pièces autogr. (Universités de Vienne, de Lausanne, de Genève, de Louis Ruchonnet, conseiller fédéral (1886), de Paul Pignat, secrét. du Département de l'Instruction publique, du Dr H. Christiani, Lucien Jeanneret, Frank Boquet, L. Reymond, G. Brocher, Jules Carrara, Dr A. Demole, Lucien L. Bernheim).

79. *Insultes de « L'Ami du Peuple »*. Dossier des polémiques suscitées par la fondation de la première société de Secours mutuels de Bagnes (1895-1900). Texte partie autogr., partie dactylogr., 24 fol.

80. *Dossier relatif à l'acquisition, à la location et à la vente d'un immeuble à San Remo* (1920-1932). 126 pièces autogr. ou dactylogr., avec deux cahiers (comptabilité et minutes de lettres).

81. *Correspondance Maurice Charvoz - Mlle Andry Casabonne* (1921-1923). Copie dactylogr. par M' Ch', 180 p. (27 × 21 cm). (Manquent pp. 1 et 133-134 (?), avec deux documents relatifs à Mlle Casabonne (* 31. VII. 1899), un fragment de lettre (2. 11. 1929) et une page dactylographiée de cette correspondance (31. I. 1933) qui démontre que cette copie est incomplète).

82. *Correspondance relative à l'autorisation d'exercer la profession de droguiste (1934-1935)*. (8 pièces autogr. ou dactylogr. (Lettres de M' Ch', du Dr R. Coquoz, de Jos. Escher, conseiller d'Etat, de Mme Lucy Charvoz-Baud...)).

83. *Dossier relatif à la faillite de la Banque Troillet-Albrecht, à Bagnes* (1933-1940), 68 pièces.

84. *Dossier relatif au divorce de Maurice Charvoz-Lucy Baud* (1945-1950), comprenant trois liasses :

Liasse I : Documents divers, procédure judiciaire, correspondance avec les avocats, mémoires et notes de M' Ch' (1945-1948), 212 pièces.

Liasse II : Idem (1949-1950), 134 pièces.

Liasse III : a) Lettres d'Yvonne Forzani et sa famille à M' Ch' et à sa femme (1937-1954), 48 pièces autogr. — b) Correspondance entre M' Ch. et sa 2^e femme Lucy Baud (1933-1950), orig. et copies, 106 pièces. — c) *Cahier bleu* : « Secrets de femme, pour étude de psychologie sexuelle » (1935), par Lucy Charvoz-Baud. 1^{er} cahier (29,5 × 21 cm), 16 p., copie autogr. par M' Ch' ; 2^e cahier (27,5 × 21,5 cm), 13 fol., copie partie autogr., partie dactylogr. par M' Ch'. — d) « *Résumé* (de physique, chimie, zoologie, géométrie, histoire) *pour instruire ma 2^e femme en vue de sa culture en France...* » Ms autogr., carnet (17 × 11 cm), 69 fol.

85. *Dossier de photographies conservées par M' Ch'* : 250 pièces environ, dont une partie seulement est identifiée.

II. CORRESPONDANCES ET DOCUMENTS RELATIFS

A SA FAMILLE

86. [*Recueil de poésies* transcrites par] Louise Pache, [commencé le] 1^{er} juin 1886. Ms autogr., 2 cahiers (21 × 17 cm), 45 + 34 p. (Contient quelques poésies originales à elle adressées par M' Ch').

87. *Dossier relatif à sa sœur Hélène Charvoz* (1872-1930) :

1. Notes diverses par H' Ch', 12 pièces autogr.

2. Notes biographiques (1887-1897) sur H' Ch', par M' Ch', 13 pièces autogr.

3. Biographie (1872-1898) d' H' Ch', par M' Ch', autogr., cahier cartonné (22 × 17,5 cm), 40 p. avec deux lettres d'H' Ch' à sa famille.

4. Lettres d'H' Ch' adressées à sa famille (1893-1895), 14 pièces autogr.

5. Certificats reçus par H' Ch' (1893-1895), 7 pièces.

6. Lettres écrites (1893) à H' Ch' par Mme Lucie de Courten-Riedmatten (1850-1925), maîtresse à l'Ecole normale des filles, à Sion, 12 pièces, avec minutes de 3 lettres adressées à Mme de Courten par des membres de la famille Ch'.

7. Bulletins de santé d'H' Ch' reçus des établissements de Cery, de Marsens et de Malévoz, et correspondance y relative (1894-1926), 26 pièces.

8. Lettres reçues par H' Ch' et par sa famille (1895-1910), 21 pièces.

88. *Correspondance reçue par Fabien Charvoz et documents relatifs à l'« Oasis », établissement médical des Dr Ruch et Castanié, à Vevey-La Tour (1910-1915), 17 pièces.*

89. *Correspondance relative à la maladie et au décès, à Malévoz, de Marie Charvoz (1866-1912) : 21 pièces (avec une lettre de Marie Ch' à son frère, 1909).*

90. *In Memoriam Fabien Charvoz (1842-1916) et Marie Charvoz, née Besse (1843-1916) : Copie autogr. des lettres reçues à l'occasion de ce double décès et minutes des réponses de M' Ch', deux cahiers (22 × 17,5 cm), 20 + 11 p., avec orig. autogr. des lettres reçues, 33 pièces.*

III. CORRESPONDANCES ET DOCUMENTS RELATIFS A DES PERSONNES ET DES AFFAIRES DE BAGNES

91. *Lettres reçues par François Fusay, étudiant en droit à Sion, puis notaire à Bagnes, notamment de Joséphine Süess, de Sion, avec deux lettres de F' F' au Dr Süess. 13 pièces autogr. (1826-1827).*

92. *Fragments de lettres écrites par Louis Gard (1799-1855), notaire, à Bagnes, à son cousin Joseph Gard, notaire, avec le texte d'un discours et mémoire au Tribunal d'Entremont. 10 pièces autogr. (1844-1851).*

93. *Lettres diverses recueillies par M' Ch' : 10 pièces autogr. (de Justin Fusay, CR, du Grand Saint-Bernard, 1836 ; d'Auguste Filliez, à l'Abbaye de Saint-Maurice, à son père, 1839 ; d'Hercule Gard, S. J., à Fribourg, à son frère Joseph Gard, 1844 ; de Maurice Filliez, à Bex, au Conseil d'Etat, à Sion, 1844 ; à Maurice Filliez, avocat, à Bex, 1847 ; de Geneviève Fusay, née Nicollier, à Bagnes, 1848 ; de D. Fellay, à Constantinople, à sa sœur M.-G. Troillet, à Bagnes, 1849 ; du notaire Gaillard (l'Ermite de Bordon), 1881 ; d'Emile Joris, avocat à Martigny, au notaire Gaillard, 1881 ; de Maurice Baillifard, à Monaco, au président Gaillard, 1882).*

94. *Notes anonymes* sur la mission de 1842, à Bagnes. 4 fol. (22 × 17,5 cm).

95. *Fragments de poésies*, dont deux de la main de Louis Gard (1799-1855). 7 pièces autogr.

96. *Carnet de notes* et réflexions diverses par Louis Gard (1799-1855). Ms autogr., carnet (13,5 × 10,5 cm), 39 fol. n. ch.

97. *Dossier relatif au procès Fabien Charvoz* — Dr Carron (1887-1916). 83 pièces autogr.

98. *La Muse bagnarde*. Recueil de poésies et de chansons de Louis Gard (1799-1855), de Louis Courthion (1881-1895), de Charles Michellod (1878), du tanneur Besse (1880-1882) et du notaire Gailland (1881). Copie dactylogr., cahier (22,5 × 17 cm), 44 p. (Voir aussi ci-dessus n° 17).

99. Louis Courthion, *Un trouvère contemporain* (Alfred Besse des Larzes). Copie dactylogr., 5 fol. (30 × 21 cm) + 3 fol. (copie autogr. de M' Ch' d'articles nécrologiques sur B' des L'). (Publié dans la *Patrie Suisse* du 1er juin 1904).

100. *Dossier relatif au recours* adressé par Adrien Oreiller, Fabien Charvoz et consorts contre les comptes de l'administration communale de Bagnes pour 1903 et contre les dépenses faites au sujet de la Grande Ecole de Bagnes. 33 pièces (1904-1905).

101. *Correspondance relative à l'« Ecole libre » de Bagnes*. 30 pièces (1904-1927).

102. *Cours du soir donnés à l'Ecole libre du Châble* (1912-1914). Comptes rendus, rédigés par Maurice Gabbud, de neuf causeries sur l'Hygiène et de cinq causeries sur les races humaines et les mœurs des peuples données par M' Ch'. Ms autogr., cahier (21,5 × 17,5 cm), 71 p.

IV. DOCUMENTS DIVERS

103. [Alphonse Michaud], *L'Ecole normale. Des professeurs, leurs méthodes d'enseignement et formation des instituteurs*. Ms autogr., s. d., 10 p. (27 × 21,5 cm).

104. [Marc] Stein, *Jésus*. Ms autogr., signé et daté, Sembrancher, 30 décembre 1906, 13 p. (27 × 21,5 cm).

105. Romeo Manzoni, *Giordano Bruno. Sa vie, son œuvre, sa mort*. Conférence prononcée en français, à Lausanne, le 17 février 1908. Ms autogr., 41 p. (22 × 17,5 cm), avec copie autogr. partielle par M' Ch', 8 p. (27 × 21,5 cm). (Publié dans *La Libre Pensée internationale* et en tiré à part *Publication de « La Libre Pensée »*, n° 8, Lausanne, 1908, 31 p.)

106. [Andry Casabonne], *L'impossible réponse*. *Journal*. Texte dactylogr. avec sign. autogr., 1919, 15 p. (27 × 21 cm). Voir ci-dessus n° 81.

107. Dossier constitué par M' Ch' concernant l'avant-projet d'un Code pénal valaisan (Avant-projet, message du Conseil d'Etat, notes autogr. de M' Ch') (1924-1929). 5 pièces + coupures de journaux.

108. [Dr Jos. Bielander], *Quelques notes sur la vallée de Conches et sur Brigue*. Conférence prononcée, à Brigue, le 7 septembre 1941, à l'Assemblée générale des délégués de la Fédération valaisanne des Sociétés de Secours mutuels. Copie dactylogr. par Jos. Reymondeulaz, 12 p. (29,5 × 21 cm).

109. Jean Broccard, *De la terre à l'infini...* (1942). Texte dactylogr., 2 + 17 p. (35 × 22 cm), avec dédicace autogr. à M' Ch'.

C. Lettres reçues par Maurice Charvoz

(La plupart autographes et souvent accompagnées de minutes des réponses de M' Ch').

110. *Fabien Michaud*, infirmier, Verbier et Genève. 18 pièces (1889-1917).

111. *Romeo Manzoni* (1847-1912), un des principaux auteurs de la révolution tessinoise de 1890, conseiller national, à Maroggia. 135 pièces autogr. en français (1890-1912), avec 7 pièces relatives à la mort et à la succession de R' M'.

112. *Louis Courthion* (1858-1922), journaliste, à Genève, à Bruxelles, à Bulle et de nouveau à Genève. 156 pièces autogr. (1892-1922), avec 5 lettres (1922-1927) de son fils Pierre Courthion.

113. *Burkhard Reber* (1848-1926), pharmacien, archéologue, Genève. 20 pièces autogr. (1893-1903).

114. *Alfred Sauthier* († 1972), à Berne. 2 pièces (1896-1897).

115. *Octave Oreiller*, Genève, Vittel et Bagnes. 8 pièces (1898-1927).

116. *Roger Mério* († 1916), rédacteur au *Confédéré*, Martigny. 10 pièces (1899-1901).

117. *Félix Chappot* († 1935), Trient. 14 pièces (1900-1905).

118. *Auguste Sauthier*, Charrat et Martigny. 6 pièces (1901-1941).

119. [François] *Blanchut* († 1941), instituteur, à Collonges. 4 pièces (1901).

120. *Jean Travelletti* (1861-1937), ingénieur, Sion et Vex. 6 pièces (1901-1927).

121. de sa 1^{re} femme *Louise Charvoz-Pache* et lettres adressées par M' Ch' à sa femme. 35 pièces (1901-1928).

122. *Louis Avennier* (* 1872), rédacteur de la « Revue Helvétique », à Genève. 7 pièces (1901).

123. *Ulrich Gaillard* (1885-1933), rédacteur de « La Lutte », Lausanne et Genève. 26 pièces (1901-1905, 1932).

124. *Alphonse Maeder* (* 1882), étudiant en médecine, Berne et Zurich. 43 pièces (1902-1907).

125. *Gustave Brocher* (1850-1931), rédacteur à « La Libre Pensée internationale », à Lausanne. 13 pièces (1903-1931).

126. *Dr Auguste Forel* (1848-1931), Chigny et Yverne. 5 pièces (1904-1922).

127. *Mme Alexandrine Besse-Duroc*, veuve du poète Alfred Besse des Larzes (1848-1904), à Paris et Coutances (Manche). 33 pièces (1904-1915), avec une lettre de E. Cochard, Hôtel de St-Maurice, à Fribourg, sur les derniers jours du poète. Avec un dossier (coupures de journaux) relatif à A. Besse des Larzes.

128. *de la famille Laroche-Besse* (Marie-Adèle L' est la sœur d'Alfred Besse des Larzes), à Paris, etc. 101 pièces (1904-1931).

129. *Emilio Bossi*, dit Milesbo (1870-1920), rédacteur de « L'Azione », conseiller national, Lugano. 17 pièces en partie en français (1904-1920).

130. *Alphonse Michaud* († 1933), instituteur à l'Ecole libre, à Bagnes. 9 pièces (1907-1928), dont l'une (du 22.10.1908) avec un historique de l'Ecole libre et de l'évolution d'A' M'.

131. *Antoine Roduit* († 1943), à Kirkwood (St-Louis), puis à Welster Grove (Missouri) (USA). 44 pièces (1907-1941).

132. *Maurice Guigoz* (1868-1919) et sa femme Marie (1865-1952), à Montreux et Fionnay, et de leur petit-fils Maurice Guigoz (* 1918), à Vuadens. 7 pièces (1908-1950).

133. *Jules-Bernard Bertrand* (1882-1943), pharmacien, Chexbres et St-Maurice. 5 pièces (1910-1941).

134. *Dr Georges Waeber*, Genève. 17 pièces (1910-1951).

135. *E. Dujardin*. 2 pièces (1911).

136. *Ernest Peytrequin*, rédacteur à « La Libre Pensée internationale », à Lausanne. 12 pièces (1912-1937).

137. *Dr R. Eminzadé*, Lausanne. 6 pièces (1913-1922).

138. *Maurice Gabbud* (1885-1932), rédacteur au « Confédéré », à Martigny. 18 pièces (1913-1930).

139. *Mme Virginie Frey* (ex- Reber) († 1961), institutrice à Montreux, Lugano, Lavey, Aigle, etc., et de son frère Constant Frey, fonctionnaire, Montreux et Berne. 56 pièces (1915-1920, 1946-1951).

140. *Rosette et Juliette Reboul*, à Paris, à La Roquebrussanne (Var) et à Marseille. 15 pièces (1915-1952).

141. *Marcel Gard*, avocat et notaire, puis conseiller d'Etat, à Sierre. 7 pièces (1916-1948).

142. *Mme Germaine Schäppi* (née Nansod), Genève et Winterthur. 19 pièces (1919-1951).

143. *Karl Dellberg*, leader socialiste valaisan, Brigue. 12 pièces (1919-1931).

144. *Lucien Lathion*, écrivain et chef de gare à Rarogne, Tourtremagne et Saxon. 37 pièces (1919-1936).

145. *Dr Pierre-Marie Besse* († 1948), Genève. 6 pièces (1920-1941).

146. *Dr Helmut Gams*, prof. à Zurich. 2 pièces (1920).

147. *Abbé Leo Meyer* (1870-1942), archiviste et bibliothécaire cantonal, à Sion. 6 pièces (1921-1940).

148. *Alfonso L. Herrera* (* 1868), de Mexico, président de la Confédération mexicaine des Libres Penseurs et de la Société des Etudes biologiques, professeur à l'Université internationale de Bruxelles. 17 pièces (1921-1939), et une lettre à Herrera.

149. *Joseph Gard*, président de la Fédération socialiste du district de Martigny. 4 pièces (1924-1930).

150. *Paul Rode*, assistant au Museum, à Paris. 3 pièces (1925-1943).

151. *Dr Alfred Besse* († 1974), médecin-chirurgien, à Sierre. 7 pièces (1926-1942).

152. *Dr Jules Micheloud* († 1963) et de sa femme, née Elise Péruset, à Lausanne, Orsières et Lausanne. 50 pièces (1927-1950).

153. *Mme Rosa May-Seiler*, à Brienz et Lausanne, et de Louis May, à New-York. 10 pièces (1927-1948).

154. *Ernest et B. Filliez*, hôteliers, à Paris. 3 pièces (1927-1929).

155. *Mme Liliane Castanié*, à Paris. 2 pièces (1928-1929).

156. *Suzanne Gebrig*, anc. institutrice, à Sion. 4 pièces (1928).

157. *Marcel Genoud*, employé d'hôtel, à St-Cergues, Lausanne et Champsec. 9 pièces (1928-1929, 1942).

158. *Auguste Gross* († 1937), buraliste postal et député, Le Trétién. 9 pièces (1928-1929).

159. *Victor Darbellay*, de Dranse, à Liddes. 6 pièces (1928-1929).

160. *Albano Fama* (1865-1945), député, puis conseiller d'Etat, à Saxon. 11 pièces (1928, 1937-1941).

161. *Henry Favre*, des Brenets, étudiant à l'Ecole d'administration, à St-Gall. 4 pièces (1928-1929).

162. *Emile Pierraz*, de Liddes, à l'Ecole d'administration, à St-Gall. 12 pièces (1928-1929).

163. *Mme Simone Petitjean-Oreiller*, à Paris. 9 pièces (1929-1953).

164. *Mme Cécile Krimmel*, Strasbourg-Meinau. 9 pièces (1929-1952).

165. *André Lorulot*, directeur des Editions de « L'Idée Libre », Herblay (Seine-et-Oise). 7 pièces (1929-1948).

166. *Louis Maret*, Moillesulaz (GE). 4 pièces (1930-1931).

167. *Miggi Lobsiger* (par la suite alliée Bœsch), Lobsigen (BE) et Athènes. 23 pièces (1930-1948).

168. *Léon Nicole* (1887-1965), leader socialiste genevois. 4 pièces (1930-1931).

169. *Jules Michellod* († 1929), instituteur, Verbier et Chamoson. 6 pièces (1928-1929).

170. *Paul Meizoz*, président du « Cercle d'études sociales des amis d'Ernest Chevalier », à Vernayaz. 34 pièces (1930-1945).

171. *Alexandre Walter* (* 1891), rédacteur du « Peuple valaisan », à Sierre. 14 pièces (1930-1936).

172. *André Marcel*, rédacteur au « Journal et Feuille d'Avis du Valais et de Sion », à Sion. 9 pièces (1931-1932).

173. *L. Barbedette*, à Luxeuil (Haute-Saône). 4 pièces (1932-1938).

174. *Charles Haegler* (1875-1949), directeur du « Nouvelliste valaisan », à St-Maurice. 9 pièces (1932-1938).

175. *Benjamin Meizoz* († 1940), président et député, à Riddes. 6 pièces (1932-1936).

176. *Octave Badel*, rédacteur du « Bulletin de la Fédération des sociétés de Secours mutuels de la Suisse romande », Mézières (VD). 14 pièces (1933-1942).

177. *Marcel Blandenier*, évangéliste, La Tour-de-Peilz. 6 pièces. (1935-1936).

178. *Louise-Marie Dupraz*, assistante au Service médico-pédagogique valaisan, Malévoz, à Monthey, puis à Genève. 39 pièces (1936-1946).

179. *Georges Matisse*, assistant à la Faculté des Sciences, à Paris, et de sa femme Madeleine. 23 pièces (1937-1951).

180. *H. Bertholet*, de la Société philanthropique des Amis de l'Homme, à Aigle. 8 pièces (1937-1938).

181. *Abbé Victor Sanson*, Coutances (Manche). 7 pièces (1938).

182. *Etienne Rabaud*, professeur à la Faculté des Sciences de l'Université de Paris. 13 pièces (1938-1950).

183. *Joseph Reymondeulaz* († 1975), journaliste, rédacteur au « Rhône », puis au « Confédéré », à Martigny. 38 pièces (1938-1952).

184. *Paul Boven*, directeur de la Caisse d'Épargne du Valais, à Sion. 10 pièces (1938-1951).

185. *Dr Pierre Wenger*, Radium Institut du Centre anticancéreux, Genève. 4 pièces (1940).

186. *J. Regamey*, Dr ès sciences, du Centre anticancéreux romand, à Lausanne. 8 pièces (1940-1943) avec un résumé d'une conférence sur l'hérédité du cancer (1. XI. 1939).

187. *Jean Broccard*, essayiste, à Sion. 12 pièces (1942-1943).

188. *Evelyne Gard et Hermann Gambini*, à Genève. 46 pièces (1942-1950).

189. *Dr M. Engelson*, médecin, à Genève. 3 pièces (1943-1945).

190. *Chanoine Marcel Michellod*, Bagnes et Porrentruy. 4 pièces (1944-1951).

191. *Edmond Bille* (1878-1959), artiste-peintre, à Sierre. 5 pièces (1944).

192. *Ferdinand Fusey*, à Lausanne. 7 pièces (1950-1951).

193. *Paul Messerli*, artiste-peintre, à Bagnes. 4 pièces (1950-1951).

194. *Rafael Girard*, ethnologue, Guatémala et Martigny, et de son frère Denis, à Martigny. 8 pièces (1951-1953).

195. *Dossier d'autres lettres relatives aux publications, prêts de livres et articles de M' Ch'*. 56 pièces (1881-1949), dont une lettre de Virgile Rossel (1906).

196. *Dossier d'autres lettres relatives à des affaires personnelles, politiques et religieuses*. 150 pièces (1894-1949).

D. Coupures et numéros isolés de journaux recueillis par M' Ch'

10 cartons (n^{os} 8 à 17), (pièces à identifier).

Index des noms de personnes citées dans le catalogue

Les chiffres renvoient aux numéros des dossiers.

Les chiffres marqués d'un astérisque (*) indiquent que le nom est cité plus d'une fois dans le dossier.

- Avennier, Louis 122
Badel, Octave 176
Baillifard, Maurice 93
Balabanoff, Angelica 74
Barbedette, L. 173
Bernheim, Lucien L. 78
Bertholet, H. 180
Bertrand, Auguste 77
Bertrand, Jules-Bernard 133
Besse, famille 67
Besse, président de Bagnes 77
Besse, tanneur 17, 98
Besse, Dr A. 151
Besse-Duroc, Alexandrine 127
Besse des Larzes, Alfred 99, 127, 128
Besse, Dr Pierre-Marie 145
Bielander, Dr Joseph 108
Bille, Edmond, 191
Bissolati, Leonida 15
Blanchut, François 119
Blandenier, Marcel 177
Boquet, Frank 78
Bossi, Emilio (dit Milesbo) 129
Bourban, Pierre 77
Bourgoz, Héliodore 64
Boven, famille 67
Boven, Paul 184
Broccard, Jean 109, 187
Brocher, Gustave 78, 125
Bruno, Giordano 75, 105
Capelli, Jérémie 77
Casabonne, Andry 20, 21, 81 *, 106
Carrara, Jules 78
Carron, Dr 16, 97
Castanié, Dr 88
Castanié, Liliane 155
Chappot, Félix 117
Charvoz, famille 67
Charvoz, Fabien 16, 67, 88, 90, 97, 100
Charvoz, Hélène 87 *
Charvoz-Pache, Louise 86, 121
Charvoz-Baud, Lucy 82, 84 *
Charvoz, Marie 89
Charvoz-Besse, Marie 90
Chervaz, Xavier 77
Chevalier, Ernest 170
Christiani, Dr H. 78
Cochard, E. 127
Coquoz, Dr Rémy 82
Corthay, famille 67
Courten, Jean-Charles de 7
Courten-de Riedmatten, Lucie de 87 *
Courthion, Louis 17, 98, 99, 112
Courthion, Pierre 112
Darbellay, Victor 159
Deferr, Jean 77
Dellberg, Karl 143
Demole, Dr A. 78
Deslarzes, famille 67
Dujardin, E. 135
Dukchta, Miciclas de 30 *
Dupraz, Louise-Marie 178
Eminzadé, Dr R. 137
Engelson, Dr M. 189
Ermite de Bordon, v. Gaillard
Escher, Joseph 82
Fama, Albano 160
Favre, Henry 161
Favre, Julien 77
Fellay, D. 93
Ferrer, Francisco 42
Filliez, Auguste 93
Filliez, Ernest et B. 154
Filliez, Maurice 93 *
Forel, Auguste 126
Forzani, Yvonne 84
Frey, Constant 139
Frey (ex-Reber), Virginie 139
Fusay, Ferdinand 192
Fusay, François 91 *
Fusay-Nicollier, Geneviève 93
Fusay, Justin 93
Gabbud, Maurice 44, 63, 72, 102, 138
Gaillard, notaire (L'Ermite du
Bordon) 93 *, 98
Gaillard, Ulrich 123

- Gambini, Hermann 188
Gams, Helmut 146
Gard, famille 16, 67
Gard, Evelyne 188
Gard, Hercule 93
Gard, Joseph 92, 93
Gard, Joseph 149
Gard, Louis 17, 92, 95, 96, 98
Gard, Marcel 10, 141
Gehrig, Suzanne 156
Genoud, Marcel 157
Girard, Denis 194
Girard, Rafael 57, 58, 76, 194
Gross, Auguste 158
Guigoz, Maurice et Marie 132
Guigoz, Maurice 132
Haebelin, Dr 62
Haegler, Charles 174
Herrera, Alfonso L. 148
Imhoff, Léon 7 *
Imsand, François 77
Jeanneret, Lucien 78
Joris, Emile 93
Krimmel, Cécile 164
Laroche-Besse, famille 128
Lathion, Lucien 52, 144
Le Dantec, F. 41
Levrat-Girard, François 16
Lobsiger, Miggi 167
Lorulut, André 165
Lovis, François 77
Maeder, Alphons 124
Maeterlinck, Maurice 44
Manzoni, Romeo 15, 73, 75, 105, 111
Marcel, André 172
Maret, Louis 166
Matisse, Georges 54, 55, 179
May, Louis 153
May-Seiler, Rosa 153
Meizoz, Benjamin 175
Meizoz, Paul 170
Mério, Roger 116
Messerli, Paul 193
Meyer, Leo 147
Michaud, famille 67
Michaud, Alphonse 103, 130 *
Michaud, Fabien 110
Michellod, Charles 17, 98
Michellod, Jules 169
Michellod, Marcel 190
Micheloud, Dr Jules 152
Milesbo, v. Bossi, Emilio
Millioud, Alfred 67
Montagnier, François de 36
Nantermod, Joseph 77
Nicole, Léon 168
Nicolle, Charles 52
Cettli, 62
Oreiller, Adrien 100
Oreiller, Octave 115
Pache, Louise, v. Charvoz-Pache, Louise
Pache, William 9
Pérusset, Elise 152
Petitjean-Oreiller, Simone 163
Peytrequin, Ernest 136
Pierraz, Emile 162
Pignat, Paul 78
Piaget, Jean 21
Rabaud, Etienne 182
Reber, Burkhard 113
Reboul, Rosette et Juliette 140
Regamey, J. 186
Reymond, L. 78
Reymondeulaz, Joseph 108, 183
Rode, Paul 150
Roduit, Antoine 131
Rossel, Virgile 195
Ruch, Dr 88
Ruchonnet, Louis 78
Sanson, Victor 181
Sauthier, Alfred 114
Sauthier, Auguste 118
Schäppi (-Nansod), Germaine 142
Stein, Marc 104
Sterky, François 77 *
Süess, Dr 91
Süess, Joséphine 91
Travelletti, Jean 120
Troillet, M.-G. 93
Troillet, S. 77
Troillet-Albrecht 9, 83
Vaudan, Sulpice 77
Waeber, Georges 134
Walter Alexandre 171
Wenger, Dr Pierre 185
Zurcher, 62

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	161
Note sur la bibliothèque de Charvoz	169
<i>A. Manuscrits autographes de Maurice Charvoz</i>	
I. Manuscrits autobiographiques (nos 1-13)	173
II. Notes de cours et de lectures et travaux de séminaire (nos 14-22)	174
III. Œuvres littéraires	
<i>a)</i> en vers (nos 23-32)	175
<i>b)</i> en prose (nos 33-38)	176
IV. Travaux scientifiques (biologie, astronomie, philosophie et histoire religieuse, sociologie) (nos 39-58)	177
V. Notes et travaux relatifs à l'histoire et aux affaires de Bagnes (nos 59-67)	179
VI. Discours (nos 68-72)	180
VII. Traductions (nos 73-76)	180
 <i>B. Papiers et documents conservés par Maurice Charvoz</i>	
I. Documents autobiographiques (nos 77-85)	181
II. Correspondances et documents relatifs à sa famille (nos 86-90) ..	182
III. Correspondances et documents relatifs à des personnes et à des affaires de Bagnes (nos 91-102)	183
IV. Documents divers (nos 103-109)	184
 <i>C. Lettres reçues par Maurice Charvoz</i>	
(nos 110-196)	185
 <i>D. Coupures et numéros de journaux recueillis par Maurice Charvoz</i>	
Index des noms de personnes	190